

XXXXX حضرت مؤلانا مؤلوي

جمله حقوق تجق ناشر محفوز ہیں افغیما ارجی

نام كتاب : بياض محمدى اصل (عطاء المنان)

تصنیف : مولاناشخ محر محدث فقانوی قدس سره

مترجمه : مولوی محد احد الله صاحب عمری

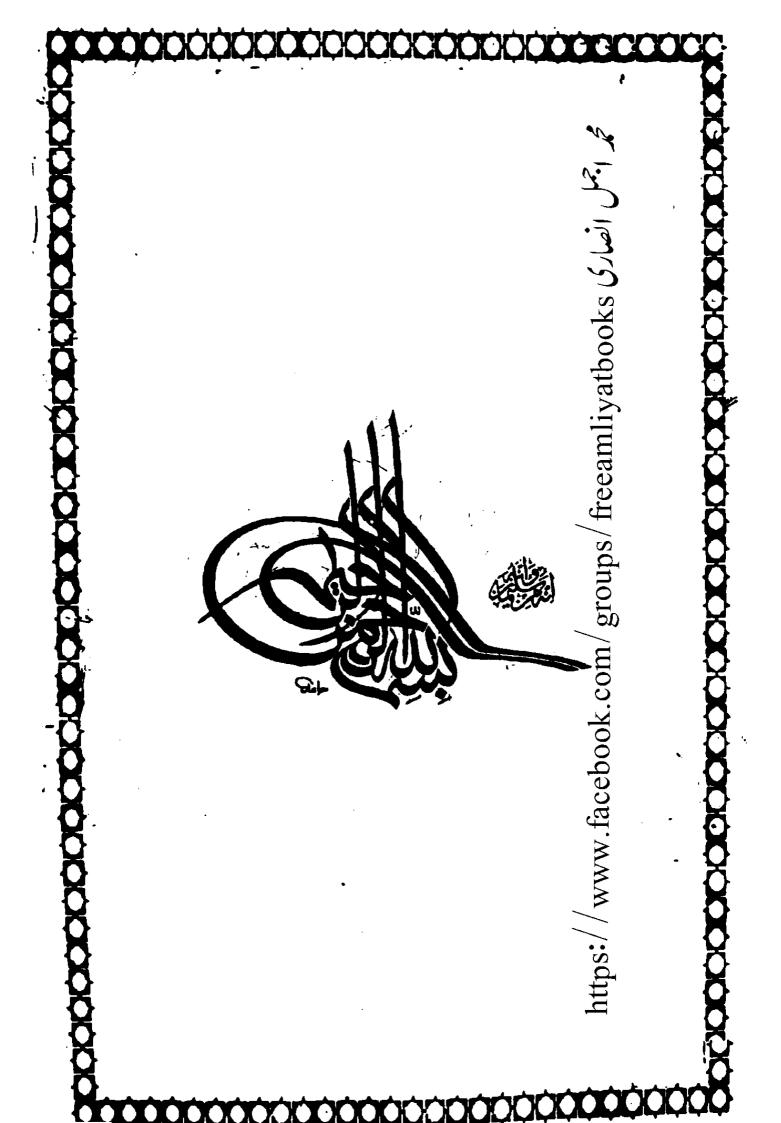
س طماعت : جون ا

تعداد :- ۱۱۰۰

قیمت : پهره

باابتمام : توصيف احممالك كتب خانداع زازيه

رباني أفسيك ير عرس ديه عد فلن - 23565



مطاءالمنان بياض محمرى اصلى معروف ب سن مضر مقدمه رساله عطاءالنان مخضر حالات مئولف بياض محمر گ ivatbooks しい **م باب اوّل** در ذکر چهل اساءا عظم فصل اوّل خواص چهل اساءاعظم چبل اساءا عظم عامل ہونے اور ان کی زکوۃ کا طریقہ ادائے زکوۃ اوران اساء کے عامل ہونے کا طریقہ 11 ترك حيوانات جمالي 11 ترك حيوانات جلالي 11 تمروبات احرامي 11 فصل دوم در ذكر چېل اساءاعظم 10 groups/ دُعائے اختیام 70 اب دوم عملیات محربه بیاض 12 فصل اوّل - عملیات استخارہ کے بیان میں 12 فصل دوم عملیات مجرتبه نتوحات رزق میں برائے حصول دست غیب برالے فتوح غیب وظیفہ براے تنگی معاش اينأكل تجيد كشائش رزق وحسول جعيت كے لئے برائح حسول غناءوا طمينان نراغت **نلاہر وباطن کے لئے** 77 برائے کشائش دزق

بياض فحرق الصابي عروف نيها تبخير وفنوحات كيلئ الضأبرائ جمعيت ظاهري فعن سوم عمليات يحب و تسخير خلائق ميس برائے جلب قلب برائے حب و تنخیر خلائق برائے مقبولیت قول 74 تشخير خلائق ٣٨ برائے تنخیر حکام وسلاطین دامر اء 29 برائے رفع ربخش امر او حکام و سلاطین 29 الينأ برائح مهرباني حكام وظالمان 49 برائے اصلاح زوجین 4 فصل چہار مدافعت وہلاکت اعداء اور ان کے شرومفرت کے دفعیہ میں الحضورالامراء 77 برائے د فعیہ اعداء 44 د فع مضرت اعداء كيلئے 3 فصل پنجم عملیات تضائے حاجات دینی ودنیوی کے بیان میں MY نماز تضائے حاجات عین 4 برائے حل مشکل MY برائے جمع مشکلات MY. برائے حصول عاجت 74 برائے حاجت 42 برائے تفائے حاجات YZ تركيب خواندن سورة فاتحه 44 برائے عل مشکلات 7 نماز تضائے حاجات

مطاءالتات بياض محمرى اصلى عروف ب طريق اداے مصلاة 44 تركيب ورد آيت الكرى 79 الضأز كيب ديكر ٥٠ ٥٠ freeamliyatbooks しん ٥٢ عمليات سحرو آسيب or اصل اول عمليات متعلقه شياطين وجنات ميس ٥٢ برائے د فعیہ آسیب و مسان ٥٢ برائے د فع شیاطین و جن ٥٢ برائے آسیب ہرفتم ٥٣ پرائے محور 00 اصل دوم دفعید عام امراض جسمانی کے بیان میں 00 در دو ندال ۵۵ الينيأ ۵۵ برائے جُدری لعینی چیک ۵۵ www.facebook.com نقش الحمد شريف ٥٢ برائے د فع امراض طحال (تلی) 01 برائے بواسیر 02 برائے د فع و باء ۵۸ برائے جس بول ۵۸ برائے خلل سر ہ ۵۸ 09 برائے دودِ سر وینم سر خالص بخاركيلية 09 99 49 برائے تپ ولرزہ

بياض محمرىا صلى عروف عطاءا لسنات برائے عتر بول وحصاة العامنة الضأ اليضأ برائے دفع خفقان 41 برائے خفقان 41 برائے ورم عانہ (پیڑو) 41 برائع عرق النساء 41 مأبوس العلاج كهندمر يضول كيليح 41 اصل سوم:-معالبحه أمراض نان واطفال خورد سال 41 وفع امر اض اطفال كيلئ 45 برائے عقیمہ (بانچھ)کیلئے برأئے عقیمہ برائےاستقرار حمل 40 مرض اسقاط حمل كيليح 44 آسانی وضع حمل کیلئے 40 عمل مانع اسقاط حمل 40 برائے د فع مسان <sup>طف</sup>ل 40 علاح مسان معموله نقذيم مشائح كرام 44 برائے گریہ طفلاں وچلوانس 44 برائےام الصبیان ۸r فصل ہفیم عملیات متفرقہ کے بیان میں 4 قیدی کارہائی کے لئے 4 ز نبور (سرخ تینے) کی جھاڑ ۷. سانپ کومقید کرنے کے کئے سغرے کامیاب ہو کرلو منے کے لئے 4

ن سهد	vAAAAAAA		}
5	Z+	زوال عشق ومجت کے لئے	} }
	۷۱ .	آداب مجلس مو	
ğ	41 .	الفش اصحاب کے فوائد	} }
À	الا	ز مین سر کاری پیائش میں کم آئے اور دریا بردی ہے محفوظ رہے	<b>{</b>
H	<b>4</b> r	مرائے دفعیہ موش	\$
Ž.	۷۲ ،	المراكبية المستقود عن النساء المراكبية المستقود عن النساء	\$
꿈	¥ <b>4</b> 7	برائے دریافت دز د	₹ .
À	2m	يرگ ترنخ	5
d	۷۳	برائے گر فآری ساباق	}
Ď	۷۳	نانه نکالنے کاطریقہ	5
No.	٠ ٧٧	آ م شدہ شے کی واپسی کے لئے	}
Ď	۷۲	برائے دریافت مرض	5
A	۷۵	خواص آیت قطب	2
Ž.	44	ترجمه چېل کاف	5
ğ	۷۸ .	آ آ آ	$\frac{1}{2}$
Ď	۷٨	القل خواص واسناد چېل كاف م	5
A	۷۸	} خواص چېل کاف د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	7
R	Al	فصل دوم عملیات زائد	Ž.
ğ	AI	برائے خلاصی از دست ظالم	
R	Al	برائے کفار کی مغلوبیت اور مسلمانوں کے غلبہ و تسلّط	Š.
ğ	Al	' برائے نجات از طالمان ن	<u>ק</u>
R	. <b>Al</b>	برائے د فع در د چیثم	ď
ğ	٨ı	برائے د فع در د گوش (کان)	Ď
K	Ar	برائے د فع در دو نداں	ď
Ď	Ar	پرائے د فع در د سینه معروب میرین	$\Sigma$
			¥

\$		
2	Ar	برائے د نغ در دوخونی بواسیر
ð	۸r	ا برائے دفع بواسیر خونی دبادی
	Ar	مرائے گریہ کودک آ
\$	۸۳	م برائے گریہ کودک
Ž	, A <b>r</b>	الم الم الم الم الم الم عورت و ديگر حيوانات كيلئ
2	۸۳	بے کے خواب میں اور نے کیلئے
ă	۸۴	اگر بچہ مال کے پیٹ سے کو نگاپیدا ہوا ہو
Q.	۰ ۸۸	کے سے مشدہ کے پانے اور بھا گے ہوئے کی دالیسی کے لئے
ď	٨٣	برائے گریختہ و شے تم شدہ
$\overline{Q}$	۸۵	مقبولیت اعمال اللہ کے نزدیک ہو
) D	۸۵	منقول از حصرت علی کرم الله وجبه
$\Box$	۸۵	منقول ازامام جعفر صادق رضى اللدعنه
	۸۵	تالیف قلوب مر دم و درازی عمر و حفاظت از جمیع بلا
Ď	AY *	<ul> <li>باب چہارم مشتل برعملیات بحربیہ</li> </ul>
	٨٧	بابدبرائ تنخير
Ď.	۸۸	زوجین کی اصلاح کیلئے
$\Box$	9+	برائے موافقت زن و شوہر
ğ	91	زبان بندی و تسخیر دسمن کے لئے
<u>ק</u>	91	و ستمن عاجزوبے بس ہو
C)	97	برائے فتوحات رزق
ğ.	91"	·
X	· gp	برائح حفاظت حمل ازاسقاط
Ŏ.	91"	چند متفرق آز مودهادر مجر ب عملیات و نقوش
<del>N</del>		
<b>Ö</b> ÇÇ		

بياض محمدى اصلى معروف عطاوالمنان مقدمه رساله عطأءالمنان من اعمال المشائخ والقرآن انسانی فطرت کا تقاضہ ہے کہ وہ اپنی چند روزہ زندگی کو بہتر ہے بہتر بنائے اور ۔ بعد الموت بقائے دوام حاصل کرے،ان دونوں امور کے لئے ضرورت ہو تی کسب مال اورحسول اولاد کی۔ تاکہ اول اس کے رفاہ حال کا باعث ہواور ٹانی وجہ بقائے دوام۔اسلئے ان دونوں کے حصول کیلئے ہر قتم کی جائز وناجائز کوسٹش کر تاہے اور بسااو قات الکی محبت من مرجب وجهى يس بشت وال دينا به راي وجد سه بارى تعالى في إنَّمَا أَمُو الْكُمْ إ وَ أَوْلاً دُكُمُ فِتُنَةً طِ (تمهار، مال واولادتهار، لئ فتنه وآزمائش خداوندي بي) فرماکران کی دینی ودنیوی مضرتول سے دنیا کوخبر داراور متنبه فرملیا۔ در حقیقت به دونوں فتنے باعث ہلاکت ہیں۔اگر خداسے غافل کردیں۔لیکن اگر حدود شرعیہ کے اندررہ کر 💆 ال واولادے متمتع ہو تو بجائے فتنہ و مند موم ہونے کے یہی باقیات الصلاحت اور محمود بن جاتے ہیں۔ پس انسان کولازم ہے کہ ان کی مضر توں سے بیچاوران سے منافع حاصل ﴿ کرنے کیلئے الی تدابیر اختیار کرے کہ نہ دنیوی قانون کی گرفت میں آسکے نہ آخرت میں مواخذہ ہوئے آن تھیم جواتھم الحا کمین کا آخری کھمل قانون ہے اور انسانی ضروریات 🖔 وآسائش داریں کامتکفل وضامن۔اس نے وہ تمام تدبیریں بتائی ہیں جن پڑل کرنے ہے کے م مخض ابنائے جنس میں ہر دل عزیز ہو صاحب دولت وثروت ہو دشمنوں اور حاسدوں کی کے شرسے محفوظ ومامون ہوسکے اس کے علاوہ وہ متاہلانہ زندگی میں بھی اصلاح زوجین 🧲 امراض جسمانی وروحانی خصوصاً بچوں اورعور توں کو خبائث اور شیاطین کے حملوں [

ب**یاض محمد**ی اصلی معروف به عظاءالمنان کے اور اندرونی بیاریوں سے بیانے کیلئے ایک حاذق طبیب اور مسخر جنات ہے اس کئے قرآن ﴿ كُوشِفاورهمت فرمايا كبابِ كماقال الله تعالىٰ وَنُنَزَّلُ مِنَ الْقُرُانِ مَا هُوَ شِفَآ ءُوَّ ﴿ ا رَحْمَةٌ لَلْمُوْ مِنِينَ علاء متقدين من سے كى بزرگ نے اى آبت سے استباط كرك 🕇 فرملیاہے ۔ جميع العلم في القرآن لكِن تقاصرعنه افهام الرّجال ليعنى قرآن ميس تمام علوم شل كيمياءور بمياوتسخيرخلائق وجنات وغيره موجود بي مرعوام الناس کی علیں ان کے ادر اک سے قاصر ہیں سوائے اولیائے کاملین کے جبیہا کہ مولاناروم عليه الرحمة فرمات بين کیمیاء و سیمیاء و ریمیا کس نه نداند جزیذات اولیاء انہیں علوم میں سے نکات قرآنی کے ماہرعلمائے سلف نے انسان کے جلب منفعت ودفع مصرت كيلئے قرآن شريف يے ليات و تعويذات كاايك منتقل فن رياضت م شاقہ و مجاہدات نفس کے بعد استنباط کیااور ایک بیش بہاذ خیر ہ اطباء جسمانی ویونانی کی طرح معالجات روحانی وجسمانی کا صخیم کتابوں میں ہارے لئے چھوڑاجس سے کروڑوں بند گانِ خدا کو عظیم منافع اور بے شار دینی ود نیوی فوائد حاصل ہوئے۔مجربات دیریی نافع الخلائق،جواہرخمسہ کے اردوتر جے شائع ہو کر مقبولیت عام حاصل کر بھے ہیں انہیں۔ مجربات مخبینہ عملیات میں سے ایک مخترر سالہ بیاض محمدی مجی ہے جس کے ۔ اعملیات عوام الناس میں تیر بہدف ٹابت ہو چکے ہیں گراس کے تمام عملیات فارسی وعربی میں ہونے کی وجہ سے مفید عام نہیں ہوسکے ،اسی وجہ سے بیخضر رسالہ باوجود طبع م ہوجانے کے آج تک پرد ہُ خفامیں تھا۔ <u>۵ سا</u>ھ میں ہمارے مکرم دوست مولانا مولوی **ک**ے محمداحمدصاحب عمری مظفر حمری سنے اس کا بامحاورہ ترجمہ اردو میں کیا جراء ك الله خيرالجزاء 

بياض محمد ي اصلي معروف ب مولوى صاحب موصوف حضرت مولاتا مولوى شيخ محمد صاحب مصنف ا بیاض محمدی کے فرز ندار جمند مولانا مولوی محمد عمر صاحب تھانوی قدس سر ہ خلیفہ اوّل حضرت مولانا قاضی سیدمحمر اسلعیل صاحب منگلوری قدس سر دا کے خاص مریدوں میں آ سے ہیں۔ پیعدو فات شیخ برادران طریقت کی نظرا متخاب آپ پر تھی مگر مکروہات دنیوی اور بعض خانگی پریشانیوں نے آپ کو مختصیل علوم دیدیہ میں بھی نا تص رکھا۔اورمشاغل علمی عملی کی طرف متوجہ نہ ہونے دیا۔ جس کا قلق آپ کے دل میں ہمیشہ کانٹے کی طرح کھٹکتار ہتا تھا۔ کہ دفعتا قائدازلی نے آپ کی رہبری فرمائی اور کار ساز حقیقی کی توفیق رفیق ۔ مساعد ومد د گار ہوئی کہ ۱۳۵۵ھ کے آخر میں ایک مدت دراز کی متابلانہ زندگی کے بعد المصداق ـ کارِ دنیاکے تمام نہ کر د 🌣 ہرچہ گیرید مختر گیرید آپ نے علائق دنیویہ کو پس پشت ڈال کرسب سے پہلے اس قبلہ اہل علوم وارالعلوم دیوبند کی طرف رجوع کیاجہاں سے تقریباً جالیس برس پہلے بحسر توارمان کوٹ گئے تھے، شروع ۱۳۵۸ او تک آپ نے اپنے علوم دیدیہ حدیث و تفسیر کی جمیل کی ادران خوابوں کی تعبیر پوری ہوئی جو ۱۹ساھ میں حضرت مولانا حاجی امداداللہ صاحب ី مہاجر مکی زیارت اوربشارت سے آپ کود کھایا گیاتھا۔ اور ۲۰رمضان ۱۳۵۳ھ کی شب جمعہ کو حضرت شیخ الہند مولانا محمود حسن صاحبؓ کے معانقہ جسمانی ہے آپ کو حاصل المونى تقي فالحمدالله على ذلك. هسام من آپ نے رسالہ بیاض محری کارجمہ کیااور انسارہ زمانہ قیام ویو بندمین مصنف رسالہ کے خاص تحریر کر دہ قلمی رسالہ ہے اس کومکمل کر دیا آپ کو اليخ يشخ الشيوخ طريقت مؤلف بياض تقنيفات سے خاص شغف اور محبت تھی۔ 

بياض محمدى اصلى معروف بب بسم الله الرّخين الرّجيم \_\_\_\_\_ مخضر حالات مؤلف بياض محمري سبب تاليف رساله مذا الحمدلله وكفى والصّلوة والسلام على سيد نامحمد للمصطفى إوعلى اله واصحابه الذين هم حزب الله المهتدى امابعد أخاتم أمحد ثين بقية السلف الصالحين الحاج الحافظ القارى مولانا مولوى ابو محمود شيخ محمرصاحب 🗜 محدث تقانوی قدس سر ۵حضرت قطب الاقطاب قطب میاں دو آب میا بجی نورمحمصاحب مستجھانوی لوہاروی قدس سر داکے خلفاءاجلہ میں سے تصے اور حضرت مولاناالحاج الحافظ 😾 محمد امداد الله صاحب تھانوی مہاجر تکی قدس سر داکے پیر بھائی۔ نسباً ﷺ فاروقی اور اس نامی 📮 💆 گرامی خاندان سے بھے جوغدر بے۸۵ء تھانہ بھون میں برسر اقتدار رہا، اور جس کونسلا 🔼 🗧 كم بعد سل عهداورنگ زيب عالمگيرٌ خطاب خاني و نوابي حاصل تقله حضرت مرشدي مولانا شيخ محمر صاحبٌ قدس سر ہ تھانوی۔حضرت مولانا ﷺ محمہ صاحب ؓ کے جھوٹے صاحبزادے 🕊 🖱 💆 فرمایا کرتے تھے کہ نواب شخ احمد صاحب ہمارے اجداد میں سے عہد عالمگیر میں منصب 💆 💆 دار تھے ، شاہ ادر نگ زیب نے ان کومر احم خسر وانہ سے نواب فارو قی خال کا خطاب دیا 🚰 ﴿ جُونُسْلَ لِعِدْسُلِ غِدْرِ كِهِ ٨٤ء تك اس خاندان مين مورو تي رہا۔ محلَّه گھير ميں مولانا كاعاليشان المنظم محل جو قاضی صاحب کاد بوان خانه تھاانہی نواب فاروقی خاں کی یاد گارہے ، چونکہ اس کی 🖨 خاندان میں ابتداءے علم وصل کی وراثت چلی آر ہی تھی اس لئے اس خاندان کاسب ہے 🕻 

روا فرد علاوہ خطاب نوابی کے سلطنت کی طرف ہے قاضی القصناۃ کے عہدہ کا بھی من*ص*ب ر کھتا تھااور جس سلسلہ کی آخری کڑی نواب قاضی عنابیت علی خاں صاحب مشہور معرکہ کم بخصیل شاملی سر۱۸۵ه میں بالزام بغاوت روبوش ہو سکتے تھے قاضی سعادت علی خاں 🕏 صاحب شہید قاضی صاحب موصوف کے بڑے بھائی مولانا کے خسر بھی تھے اور حقیقی 🚰 ماموں بھی حضرت مولانا کی جلالت قدر او علمی فضائل کے بڑے بڑے جلیل القدر علماء } · قائل تنے۔حضرت مولاناسید محمد نور شاہ صاحب نوراللّٰد مر قدہ محدث دارالعلوم دیوبند { اکثر آپ کی تعریف میں اس طرح رطب اللیان ہوتے تھے کہ " ہمارے اکا برحضرات میں حضرت مولانا شیخ محمہ صاحب بڑے بلندیا ہے برزگ 🚰 ہوئے ہیں "مستاھ میں مولوی خال صاحب کے مشکوئے معلیٰ میں پیدا ہوئے ظہورا حسن 🗲 آپ کا تاریخی نام تھا۔ ہوش سنجالنے کے بعد حسب دستورشر فااستاد مکتبی کے سپر دکئے گئے، وس سال کی عمر میں کلام اللہ مع قواعد تبحوید حفظ کیا۔اور ضروریات فقہ کے رسائل فارس 🖥 زبان میں پڑھکر اسی عمر میں دہلی تھیجد ہے گئے۔ دہلی میں حضرت لقیۃ المحد ثین آخری ج حراغ خاندان شاه ولى الكهيّ مولانا شاه محمد اسحاق صاحب قدين سر ه كا حلقه تحديث جاري تما ج آمنه الله الله الله الله الماره كرعلوم معقول ومنقول مين كمال حاصل كيازياده ترعلوم ديديه فقة تفسير و حديث **ل** حضرت شاہ صاحب کی خدمت میں ہی حاصل کئے اٹھارہ سال کی عمر میں وطن واپس 🖰 تشریف لائے۔حضرت میانجی نور محمد صاحب جھنجھانوی جولوہاری کی ایک حجھوٹی مسجد میں 🔁 بچوں کو قرآن شریف اور ابتدائی کتب در سیہ فار سیہ کی تعلیم دے رہے تھے اور گمنامی کی 🎖 و حالت میں بسرکرنے کواینے لئے ذریعہ عافیت تصور کئے ہوئے حضرت حاجی امداد اللہ صاحب وحافظ محمد ضامن صاحب شہید کے رویائے صالحہ سے آسان معرفت کے مہرمنیر بنگراس 🖔 و قت اپنے فیضان عالمگیر ہے قرب وجوار کوروشن ومنور کررہے تھے، حضرت مولانا ﷺ 🕻 محمد صاحب نے علمی تیجر اور نوجوانی کے جوش میں اوّل تواس طر ف توجہ نہ فرمائی بلکہ 🔾  t

برادران وطن اور عزیزان کرامی حضرت حاجی صاحب وغیر مکی توجه د لانے سے حضرت میائجی صاحب کی تحقیر کی۔ آخراد هر سے سنت فاروقی کی ہدایت، اد هر سے حضرت کے کے میا بخی صاحب کے کشف و کرامت کا ظہار ہوا کہ اسی امی مرشدے باخلاص تمام بیعت ہو گئے، اور چند روز کے مجاہدات میں وہ مرتبہ سلوک تصوف میں حاصل کیاجس کی عظمت وشان حضرت میا بحی صاحب کے ان خطوط سے ظاہر ہوتی ہے جو آنخضرت نے اپنے اس مرید رشید اور اینے خلفاء حضرت حاجی صاحب وحافظ صاحب کے نام تحرير فرمائے ہيں اور جس كى نقل مطابق اصل كتاب انوار محمدى مصنفه حضرت مولانا میں موجود ہے۔ تصوف و حقائق ومعارف میں آپ کی چند کتابیں اب بھی یائی جاتی ہیں آ اگرچه نایاب بین عملیات و تعویذات میں اگرچه آپ کوزیاده انہاک و توغل نہیں ہوا، 🖁 مرچونکہ طبیعت کے ذکی وذبین واقع ہوئے تھے، محض رفاہِ خلق اللہ کے لئے تھوڑی توجہ سے اس فن میں بھی کمال حاصل کرایاجہاں سے عملیات ہاتھ آئے تجربہ کرنے کے بعد اپنی بیاض میں درج فرمالیا۔ باوصف اس عدم توجہی کے جناب اور آسیب زدہ ( آپ کے نام سے کا پنتے تھے۔

تعل : فقیرمترجم بیاض محمدی کی ایک بنگالی طالب علم سے جودار العلوم دیوبند

میں پڑھتے سے ۱۳۵۵ میں ملاقات ہوئی برسبیل تذکرہ حضرت مولاناکاذکر آگیاوہ صاحب خود عملیات کاشوق رکھتے سے گرمولاناسے واقف نہ سے آپ کااسم گرامی سنکر تعجب و چیرت سے کہنے گئے "کیا یہی مولانا ہیں؟ جن کانام ہمارے اطراف میں اب تک مشہور ہے کہنس وقت کوئی خبیث ، جن یا آسیب کسی کوستائے اور اس سے لوگ عاجز ہو اسیب فورا جائیں تو "شیخ محمہ تعانوی" ، تھیلی پر لکھکر آسیب زدہ کود کھاد سے سے جن و آسیب فورا فرار ہوجا تاہے "۔

آب ك وفات ماه ربيح الثاني ١٢٩١ هيس مولى عَسى إن يبعثك ربك مقاماً

محمودا، اور وازلفت الجنة للمتقين غيربعيد كالقظ غيربعيد آپ كى تاريخ [ح و فات ہے۔و فات کی شب میں ایک بزرگ نے خواب دیکھا کہ جامع مسجد و بلی کاولیاں میزار کے کر گیا۔ایک بزرگ نے حضرت رسالت پناہ علیہ کودیکھاکہ کسی کے انتظار میں کھڑے میں پوچھا تو فرملیا کہ مولوی شخ محمد آنے والے ہیں،ان کو لینے کیلئے آئے ہیں۔ یہ آپ { کے اتباع سنت کا تمرہ ہے جو آج تک آپ کے متوسلین میں بحد الله بایاجا تاہے **[ (ملخصات از حالات محمدی)** رسالہ بیاض محمدی جو مولانا کا خزانہ عملیات ہے، مولانا کی و فات کے بعد آ کیے { [خلیفه مجاز حضرت مولانا قاضی محمد استعیل صاحب منگلوری قدس سر ای کے ارشاد سے حضرت و قاضی صاحب کے بیر بھائی حضرت مولانا مولوی سیدر حم الہی صاحب منگلوریؓ نے ا ممل طبع کر اکر شائع کرایا مگر چند ہی روز بعد حضرت قاضی صاحب کے نام خط پرخط . آنے گئے کہ آپ نے غضب کر دیالوگ حب تشخیر کے اعمال نا جائز طور پڑمل میں لا کر إ ِ فَتَغِ مِيں يِرِ گئے حضرت قاضی صاحب نے میعلوم کر کے جس قدر ننتجے موجود تھے سب حلوا کر دریا برد کر دیئے۔اور بقیہ بھی جہال سے ہاتھ لگے دو گئی چو گئی قیمت دیکر مہیا کیے } اور تلف کردیئے اور اسکی تلافی اس طرح کی گئی کہ بیاض محمدی میں سے وہ عملیات تسخير وحب جوتير بهدف اورسهل الحصول تنص نكال ذالے اور مولانا رحم اللي صاحب نے دوبارہ تر تنیب دیکر مطبع مختبائی دہلی کو دیدیا جنھوں نے بجنسہ اس کو فارسی وعربی میں طبع کر دیا۔ ابتداءً جس زمانه میں بیرد**ن**سالطبع ہواتھا فارسی زبان کی قدرتھی۔گ*رع ص*تمیں سال سے فارسی قریب قریب ہندوستان سے مفقود ہو گئی۔عرصہ سے اہل علم وشا تقبن عملیات متمنی تھے کہ بیہ مفید عام رسالہ اُردومیں شائع ہو جائے غالبًا <u>کا ۳ام</u>ے میں میرے استاذ مولانامولوی نظام الدین صاحب کیرانوی مرحوم نے جواسی سلسلہ شیخ محدید میں بواسطہ ا 

المحضرت قاضي محمر أسلعيل صاحب منكلوري قدس سره خليفه مخاص حضرت مولانامؤلف ہیاض محری منسلک تھے سب سے پہلے توجہ کی اور بیہ حیاہا کہ کہیں سے پہلی مطبوعہ اصلی **ا** ہیاض محمدی ملجائے تو وہ اس کو مکمل ار دو میں شائع کر دیں مگر باوجود کوشش بلیغ وہ اس میں ا تاکام رہے چو نکہ وہ خود بھی عملیات میں پوراد خل رکھتے تھے اور کافی ذخیرہ عملیات مجر بہ کاان کے پاس جمع تھا۔اس کئے انہوں نے عملیات بیاض محمدی کے چند حصے کئے اور ہر حصے کے میں اپنے مجربہ علی بطور ضمیمہ بھی شامل کرکے اس کا پہلا صتہ بیاض محمہ ی اصلی کے نام ا سے شائع کر دیا۔ مگر افسوس کہ ان کے طول عمل نے بمصداق سے شد پریشان خواب من از کثرت تعبیر ہا۔ان کومہلت نه دی که وه بیاض محمری موجوده 🕽 کو مکمل اردو کرکے چیوادیتے۔ آخر قضائے الی سے کالراکے مشہور کمر توڑوہاء عالمگیر بخار کے زمانہ میں مولوی صاحب موصوف داعی اجل کولبیک کہہ سکتے اور اس کی آ ململ اشاعت کی آرزودل ہی میں لے گئے۔ ع اے بسا آرزو کہ خاک شدہ۔ فقیر کواس زمانہ سے خیال تھا کہ بمصداق سے اگریدر نتواند پسر تمام کند۔ کسی طرح بیہ نایاب اور مفیدعام رسالہ ار دومیں شائع ہوجائے۔ مگر مکر وہاتِ دنیو بیہ سے { مجبور تھا۔ آخر ۱۳۵۰ء میں باوجو د ججوم تفکرات کمرجمت باندھکریہ رسالہ ار دومیں مرتب م کر لیا اور مخزن عملیات محمدی اس کا تاریخی نام قرار پایا ۔خوش متمتی سے ۱۳۵۹ھ میں کم میرے یشنخ طریقت سالک سنن مصطفوی نمونه اسوه کسنه نبوی مخدوم العالم حضرت مولانا مولوی شیخ محمه عمر صاحب فارو تی چشتی صابری نقشبندی مجد دی قدس سر دانهانوی ﴾ خلف الصدق حضرت مولانامصنف بياض محمدي وخليفه ُ اوّل حضرت قاضي محمراسمُعيل 🔁 صاحب منگلوریؓ کے داماد برادر عزیر مولانا مولوی عطاءالحق صاحب سلمہ ویوبندی ہے 🕇 حضرت مصنف بیاض کے دست مبارک کا قلمی نسخہ دستیاب ہو گیاجس میں بہت ہے [ عمل ایسے تھے جو مطبوعہ مجتبائی نسخہ میں موجود نہیں تھے۔اگرچہ اس کودہ نسخہ تو نہیں 🗬 

ميام محمري اصلى عروف ببه عطاءالمنان کہہ سکتے جواول مولوی رحم الہی صاحب نے شائع کیا تھااگرچہ ظن غالب ہے کیونکہ ر نسخہ خودمؤلف بیاض کے ہاتھ کالکھاہواہے رحمۃ اللہ علیہ رحمۃ واسعۃ تاہم اس قلمی نسخ سے جوان کو حضرت مولانامر شدی قدس سر داکی بردی صاحبزادی سلمہاکی وساطت ہے ملاتفاتمام زائد باتني نقل كرليس اوران كوبهى اس سابقيه أردونسخه مين درج كرديا \_خصوصاً اساء حنى بارى تعالى كے خواص اور چہل كاف كى خاصيتيں سابقه مطبوعه محتبائي ميں نہيں تھیں۔میں نے حضرت مؤلف کے خاص تحریری نسخے سے نقل کیں۔میں اپنے برادر عزیز { مولوی عطاء الحق صاحب کانے حدمشکور ہوں کہ ان کی بدولت مجھ کوبیاض محمدی کی مجميل كافخرحاصل موامين اميدكر تامول كهجوصاحب استرجمه سے فائدہ اٹھائيں مے وه مجھے اور مولوی صاحب موصوف کو مجھی اور مولوی سیداحمہ مالک کتب خانہ اعز از پیہ دیوبند کو بھی ضر در دعائے خیر میں یا در تھیں گے۔ چونکہ رسالہ بیاض محمدی قدیم کے عملیات بالکل بیاض ہی کی طرح مثل وُرمنثور بے تر تبیب تنے اور بلالحاظ تر تبیب ان کو چھیوادیا گیا تھا۔ مگراب زمانہ کے انقلاب نے تجیلی تمام سادگیوں اور لکیر کے فقیر ہے رہنے پریانی پھیر دیا۔ بہ نظر سہولت عوام الناس، { میں نے بیاض محمدی کوابواب و فصول پرتر تنیب دیا۔ حضرت مولانانے جو چہل اسائے اعظم شروع بیاض میں لکھے ہیں وہ بلاتر جمہ اور بلاخواص کے تھے راقم نے حضرت مولانا الحاج شاه امداد الله صاحب قدس سر وكي مطبوعه مجموعه دلائل الخيرات ميں ہے خواص مع 🖟 طریقہ زکوہ چہل اساء فارس سے اردومیں ترجمہ کرکے اسائے اعظم سے پہلے اضافہ كرديئے اور چېل اساء كاتر جمه فارس ايك قلمي كہنەكرم خور دہ نسخے ہے كيكر بين السطور درج کیااوراس کے بنیچے اس کاتر جمہ اردومیں کرکے لکھدیا گیاہے اس نسخہ قلمی میں مولانا۔ کے سخہ سے بعض جگہ جزوی اختلاف تھا میں نے حاشیہ پر بطور نسخہ اس کو ظاہر کر دیا ہے۔ ا اخر میں چہل کاف مع ترجمہ فاری مطبوعہ مختبائی میں بلاخواص موجود ہے۔مولوی عطاءالحق 🖥 

عاض محرى اصلى عرونسب صاحب کے قلمی نسخہ میں اس کے جالیس خواص میں سے انیس خواص ملے ان کور فاہِ عام کی غرض ہے درج کر دیا ہے خررسالہ میں اساء شنی باری تعالی نودونہ نام کےخواص واسناد 🗲 ۔ قلمی نسخہ سے نقل کر کے کتاب کو بمصداق ہوالاول ہوالاً خر ختم کر تاہوں۔ چہل اساء سے **آ** شروع ہو کر نو دونہ نام پڑتم ہول ای تر تیب سے حضرت مولانامؤلف ہیاض نے اپنی 🗗 قلمی بیاض میں لکھاہے۔ چہل اساء کے متعلق بعض مفید و مجرب خواص جواہر خمسہ سے ] بطورافاده(ن) جاشیه پراضافه کردیئے۔ اب آخر میں ناظرین بالمکین ہے گذارش ہے کہ عموماً یہ تمام اعمال اعمال قرآئی ا اور متند بزر گوں کے ملفو ظات سے لئے گئے ہیں ،ان میں بالکل دہی اثر ہے جو قرونِ اولی 🖥 سے لے کراب تک بچیس برس پہلے تک تھا گر آہ جنگ عظیم اور بورپ کے استبدادی } · حکومت کی نحوست نے تمام دنیاہے خصوصاً ہندوستان سے علویات کااثر بہت کم کردیا۔ اسکے علاوہ عملیات کے اثرات میں اکل حلال اور صدق مقال کوبہت برداد خل ہے، اور سہ دونوں چیزیں ہندوستان میں خواب و خیال ہوتی جاتی ہیں تاہم دنیا بامید قائم اپنااعتقاد 🚰 اول درست کر کے اکل حلال اور صدق مقال کا تاحدامکان خیال رکھکر حلال کام کیلئے 🖥 ان عملیات کو عمل میں لائے اور ناامید نہ ہو جائے انشاء اللہ العزیز جو ئندہ یا بندہ جلد نابد ریہ بيمليات ضرورا پنااثر د كھائيں گے فتو حات و تسخير خلائق ميں بيہ نبيت ہونی جا بھے كہ خلق اللہ کو ممکن فائدہ پہنچانے سے در لیغ نہریں سے اور حب تسخیرے عمل محض لوجہ اللہ کریں گے۔ حرام ہے قطعاً اجتناب کریں گے توانشاءاللہ العزیز کامیاب ہوں گے۔اورعملیات مقہوری اعداء میں محض دنیوی اور نفسانی جذبات ہے دستمن کی مدافعت اور ان کی ہلا کت کا قصد نہ لرے بلکہ عمّابِ الٰہی و مواخذ ہُ اُخروی ہے نہایت خوف کرے کہ دنیا چندروزہ ہے ہمیشہ كذندگي آخرت كى زندگى به اور و بال كاعذاب دائى به فاعتبر و ايا اولى الابصار . خ میں نے مولوی نظام الدین صاحب مرحوم کی طرح اس رسالہ میں اپنے }

مطاءالمنان مجربات داخل نبیں کئے۔ اگرچہ بفضلہ تعالی میرے یاس بھی مجربات کا کافی ذخیر ہموجودہے، ماں بعض بعض جگہ ضمنا اپنا مجرب عمل بطور افادہ محض رِفاہِ خلق اللہ کے لئے زیادہ کر دیا اجوبہت شاذے خداکا شکرے کہ کتب خانہ اعزازیہ دیوبند نے بیر ترجمہ مولانا موصوف سے کثیر رقم اداکر کے حاصل کیا، اس کے تمام عملیات اور تعویذات بہت ہی مجرب اور { تیربهدف ہیں جبیاکہ تجربہ سے اندازہ ہوگا۔اورالحمدللد کہ رفاہ عام کیلئے کتب خانہ اعزازیه دیوبندنے اسکو چھایا چونکہ اس کے تمام حقوق کافی قم صرف کرے مولاناموصوف ہے کتب خانہ اعزازیہ نے لے لئے ہیں اور باضابطہ رجٹری کرالئے ہیں، اس لئے کوئی ً صاحب اس کو طبع کرانے کا قصدنہ کریں۔ورنہ بجائے تفع کے نقصان اٹھائیں سے جس قدر نسخ در کار ہوں وہ کتب خانہ اعز از بید دیو بندسے طلب فرمائیں۔ فقظ والسلام مع الاحترام مولاناسيداحدمالك كتب خانه اعزازيه ديو بند شلع سهار نيوريويي (اتذيا) فی الحال دعائے خیر کی اِمیدیراس معظیم کوطے کر تاہوں والله ولى التو فيق وهو خير رفيق. بدنام كنندة تكونام چنده خاكسار محمد احمد عمرى مظفر تكرى كان الله له مترجم ر ساله بیاض محمدی.

باض محمرى اسلى عروف ب مطاءالمنان سوبار پڑھے۔ جب تک کمطلب براری ہواور ایک قول سے جالیس دن تک اکتالیس کی بارروزانه پڑھے۔اورایک قول سے سرمرتبدروزانه کوسات مرتبوں میں تقسیم کر کے پڑھے لعنی بعد نماز فجر اور ڈھائی بہرے بعد ،اور بعد نماز ظہر وعصوم مخرب وعشاء اور نماز تہجد کے بعد دس دس بار پڑھے، انشاء اللہ تعالیٰ د عامقرون اجابت ہو گی۔ چاہیئے کہ تمام ور دیوری 🚰 خلوت اور تنہائی میں ہو، بہاڑ میں ہویا جنگل میں، دریا کے کنارے میا خالی اور تنہا گھر میں۔ ادائے زکوۃ اور اُن اساء کے عامل ہونے کا طریقہ: سب سے بل طریقذ رہے کہ ان اکتالیس ناموں کے نقش کو جتنے د**نوں میں پ**ورا { كرسكه برا برنتيم كركے شرائط دعوضك التزام كيها تحدث ترك حيوانات جلالي وجمالي او ركر و ہات احرام کے ایک ہزار ایک بار پڑھے، زکوۃ اداہوگی بفضله المنان والله اعلم بالصواب 🕇 ترک حیوانات جمالی: سوشت برسم اوربد بوداراشياء شل پيازولهن، مولى وغير وي قطعي ير بيزكرنا 🖰 ترک حیوانات جلالی: علادہ اشیاء ند کور الصدر کے جواشیاء حیوانات سے تکلیں مثل تھی، دودھ، مکھن، پنیر جھاجے اور شہد کے سبسے مطلقا پر ہیز کرے۔ 🖂 مگرومات احرامی: جواشیاء احدام میں حاجیوں پرحرام وسمتنع ہو جاتی ہیں ان سے پر ہیزمشل خوشبولگانا } سرمیں خوشبودارتیل ڈالنا،سر پر ٹونی یا عمامہ رکھنا، شکارخود کرنا نہ دوسروں کو ہتاتا، جو تیں بھٹل وغیرہ کومار ناوغیر ہ کمروہات احرامی ہیں (مترجم غفرلید)خواص چہل اسائے اعظم تمام ہوئے۔ اسے مطلب یہ ہے کہ ان تمام اساء کے عدد بحساب ابجد تکالکرفتش مرائع لکھے اور اس کاعدوو فق لیکر اس ے میں بڑھ سے اسے دنوں پر مساوی تقیم کرلے اور لکھ کر دریا میں گولیاں بناکر ڈالٹارہے اور روز اند پڑھتارہے زکوۃ }

ا المحال المحال

(مع ترجمه وبعض فوائدزائده از نسخه کهنه قلمی)

فهام اجابت

الآبُوَاب وَيَامُسَبِّبَ الْآسُبَابِ وَيَامُقَلِّبَ الْقُلُوب ے کشائندہ دروازہا ۔واے سبب کنندہ مسبب ہا واے کردانندہ ولہا ولنے والے دروازوں کے اور سبب کےسبب پیلاکرنے والے اور اے دلول وَالْابَصَار وَيَا غَيَاتَ الْمُسْتَغِيُثِيُنَ وَيَا دَلِيْلَ الْمُتَحَيِّرِيُنَ میما واے فریادرس فریاد کنندگان واے راہ نمائندہ جیرانال ر بینائیوں کے لوشنے والے اور فریاد بوں کے فریاد رس اور اسے تیر ان ہونے والوں کے راہ بر رَيَا مُفَرِّحَ الْمَحُرُ وُنِيُنَ آغِثُنِيُ آغِثُنِيُ آغِثُنِيُ آغِثُنِيُ تَوَكَّلُتُ واے فرح بخشند وعم زوگان۔بفریادم رس۔بفریاد م رس۔بفریاد م رس۔ نوکل کر دم وماعظم زدو<del>ں ک</del>ے خوش کرنے والے۔میری فریادی میری فریادی میری فریاد سے فریاد ری کریش نے تجھ پر مجرو س عَلَيْكَ يَا رَبِّيُ وَفَقَ ضُتُ اللِّيكَ آمُرِي يَارَبِّ يَا رَبِّ بر تو اے پروردگاڑن وسپردم بنو کارخو دم را اے پروردگاڑن اے پروردگار من لیا!اے پر وردگار اور اپنے کار وہارتجھ پر **جھوڑے۔**اے میرے رب اے میرے ر يَارَبُ يَا اللَّهُ يَا بَا سِطُ يَارَزاقُ يَا فَتَّاءُ يَا كَرِيْمُ ے پرور د**کار**یں۔اے خدااے فراخی بخش اے روزی دہندہ اے ففل کشا کندہ کار سخت اے عاللہ لے فراخی دینے دالے اے روزی رمال لے مشکلاتے نقل کھو لنے دالے اے تخی

لے یہ دعاء اجابت ایک قلمی کہند کتاب اور ادو ظا نف میں چہل اساء سے پہلے لکھی ہے چونکہ الفاظ دعانہایت پُر زور اور مؤثر بیں لہذاعا مل چہل اساء ابتداءور دمیں اسکو بھی ضرور پڑھے صاحب کتاب حاشیہ پر لکھتے ہیں "ایں دعاء اجابت است کہ پیش از چہل اساء می خوانند ۱۲متر جم عفی ہنہ

## بسنالته الخمالخ يز

بنام خدائے بخشانند ہ مہربان کے شروع کرتا ہوں ساتھ نام اللہ بخشنے والے مہربان کے

 عطاءا لمنان

و ۱۹ کاے ہر چیز کے بخشے والے۔اوراس پر رحب کرنے والے اے بہت بخشے والے ۵ کاے زندہ حِينَ لَا حَى فِي دَيْمُو مَةِ مُلُكِهٖ وَبَقَائِهٖ يَا حَى ﴿ ٢ ﴾ يَا در ہنگاہے کہ نیست نیج زندہ در بیشگی۔ ملک خودویائیداری شوداے زندہ ﴿۲﴾اے اس وقت میں کہ نہ ہو کوئی زیرہ اپنی بادشاہت کی جیفنگی۔اوراس کی بقاء میں اے زیرہ ﴿٢﴾اے قَيُّومَ فَلَا يَفَوتُ شَيئً مِّنُ عِلْمِهِ وَلَايَقُ دُهُ حِفُظُهُ يَا لا کنده که فوت نه شود چیزے از علم او وگراں نه نمایداورانگهبانی آل اے قائم رہنے والے کہ اس کے علم ہے کوئی چیز فوت نہیں ہوئی اور نہیں تھکاتی ہے اسکو اسکی تکہانی اے قَيُّوُمُ ﴿٧﴾ يَاوَاحِدَ الْبَاقِيُ أَوَّلَ ۖ كُلِّ شَيُّ وَّ ا استده (2) اے واحدے کہ باقی تست بہ نبست اوّل ہر چیزے وبہ نبست آخر ہر چیزے قائم رہنے والے ﴿٤﴾ اے میکاو تنہا کہ باقی ہے ہرشے سے اوّل اور ہر چیز کے آخر وَاحِدُ ﴿ ﴾ يَا دَائِمُ لَا فَنَا وَلَا زُوَالَ لِمُلْكِهِ يَا دَائِدُ ے واحد ﴿٨﴾ اے بمیشہ ہاشندہ کہ بدون فنا ست ونیست زوالے ہادشاہی اوواے وائم ے یکنا ﴿٨﴾ اے بمیشد ہے والے بغیرفنا کے اور نہیں زوال اس کی باد شاہت کو اے بمیشہ رہے والے يَاصَمَدُ مِنُ غَيْرِ شِبُهٍ وَلَا شَيٌّ كَمِثُلِهِ يَاصَمَدُ ﴿ ١٠ ﴾يَا بَارُّ < 9 کاے بے نیاز ہےکہ اور امانند بے نیست وہی چیز مثل دے نیست اے بے نیاز ﴿ • ا ﴾ اے نیکو کارے ۹) اے بے برواکہ اپنا نظیر نہیں رکھتااورکوئی شے اس جیسی نہیں اے بے نیاز ﴿ • ا ﴾ اے خوبی والے ۔

ا اول کل شی و آخرہ اول کالام بالقے بالفتم اورائی بی آخرہ کی راہ بالفتے وبالفتم دونوں درست ہیں گر پہلے کو بالفتم پڑھے ۔ تو دوسرے کو یکی بالفتم اورائی بی آخرہ کی حالت میں آگر اول کو فتح لام سے اوراور آخرہ کو خالے پڑھے اور اور آخرہ کو خالے بی فتح کی حالت میں اگر اول کو فتح لام سے اوراور آخرہ کو کو خالے بی فتح کی حالت میں اگر اول کو فتح کا میں بیر سے تو بھر خرسہ ۱۱ فی اسم و بم باباز الح کشائن کار کے اسم و میں باباز الح کشائن کار کے ایک بودس مرجبہ پڑھے ۱۲ منتقول از نسخ تھی سے اللہ میں بالقال فتی تو ہیں ہے۔ الامتر جم

Q	
Q	فَلْاشَى كُفُوهُ بُدَانِيهِ وَلَآامِكَانَ لِوَصُفِهِ يَا بَالُ
8	کہ نیست نیج چیز متائے او کہ نزد کی کنداوراد نیست امکان برائے توصیف اواے نیوکار
R	كركو كى شےاس كى برا برى كى نيس جواس كے زد يك موسكے اور نداس كافريف كما خذ بموسكے اسے فو بي والے
X	﴿ الهِ يَاكَبِيرُ أَنْتَ اللَّهُ الَّذِي لَا تَهتَدِي
Ķ	﴿ الله م راك تولى أل خدائ كم راه نه يابند
ğ	﴿ اللها سب سے برے توبی وہ اللہ ہے جس کی توصیف بزرگی میں
	الْعُقُولُ بوَصُفِ عَظَمَتِهٖ يَاكَبِيُرُ ﴿١٢﴾ يَابَارِئُ
各	عقلها بوصف بزرگی اواے بزرگ (۱۲) اے آفریدیدہ
R	عقلیں راستہ کم کے ہوئے ہیں اے بزرگ ﴿۱۱﴾ اے نفوس کو
Ř	النُّفُوسُ بلَا مِثَالِ خَلَامِنُ غَيْرِهٖ يَابَارِئُ
X	نفوس کہ بے مثال خالی ازغیر خودہست اے آفریدی کا
Ž	بغیرکی مثال کے پیداکر نے والے خالی ہاس کی مثال اس کے غیر سے اے پیداکر نے والے
	﴿ اللهِ يَا زَ اكِيَ الطَّا هِرُ مِنْ كُلِّ الْفَةِ بِقُدُسِهِ
	و ابھ یا ر ایس اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
Ř	الهائے بات کی اور الهائے اور الهائے اللہ الکن اللہ الکن اللہ اللہ الکن اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل
Ř	﴿ ١١﴾ مِ اِكْنُو كُمْ بِاللَّهُ مِ النَّاتِ مِ النَّهِ كَالَ بِالرَّكُ مِن عَطَا يَا فَضُلِهُ مِ النَّا خُلِقَ مِنْ عَطَا يَا فَضُلِهُ مِ النَّا خُلِقَ مِنْ عَطَا يَا فَضُلِهُ
Ö	يازاكي ﴿١١﴾ يا كافِي المو سسيع لِما حلِق مِن عطا يا فضلِه
8	ے پاک (۱۲) اے بسندہ کے فراخ کنندہ است ہر ہر چیزے راکد آفریدہ است از مخصشہائے فضل خود
K	ے پاکیزہ ﴿ ١٨ ﴾ ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک ایک کا در سعت دینے والا ہے اپنی مخلوق کو اپنے فضل کی است کر اتھ
ŏ	ا مؤسّع مخفف و فق سین کے ساتھ ورد کرینظے روزی طال لے اور کی کائن نہ ہو اور فق والور کرو تشرید سین کے ساتھ جماروزیات سانپ بجیو فیر مے فوظ رہے بکہ اس کانام سننے سے اثرز برگزیرہ کڑیدہ کاجا تاریخ ابرفسہ نے لوصف نسخه قلمی

مطاوا لمناك عاض هم كاملي مون. كُلِّ جَوْدٍ مِنْ لَيَاكَافِي ﴿١٥﴾ يَانَقِيّاً بندہ (10) اے باک ازبر علم ششوں سے اے کافی ﴿ ١٥ ﴾ اے ہر ظلم سے باکیزہ کہ ظلم سے ناخوش ہے اور نداس کے کام نَخَالِطُهُ فَعَالَهُ يَا نَقِيًّا ﴿١١﴾ يَا آمیخته نه شده است بظلم کاربائے اوآے یاک ﴿١١﴾ اے بسیار مهرمان توکی آل ک سے محلوط ہیں اے یاکیزہ (۲۱کھاے بہت مہریان توبی ہے جس نے كُلَّ شَيْ رَّحُمَةً وَعِلْماً يَاحَنَّانُ ﴿٤١﴾يَا وَسِعُتَ ہرچیزرا من حیث الرحمت والعلم اے بسیار مہربان ﴿ کا ﴾ اے ہرے کووسعت دی ہے اپنی رحمت اور علم سے اے نہایت مہریان ﴿ کا ﴾ اے الُخَلَائِقَ کُلّ ذَاالإحسان قَدُعَمَّ تحقیق تمام شده نهنده خداونداخسان نہایت احمان رکھے والے صاحب احمان بے جکک تمام محلوقات براس کے الُعِبَادِ كُلُّ يَادَيَّانَ تامَنّانُ **∳**I∧**}** منت نہندہ ﴿ ١٨ ﴾ اے یاداش دہندی بندگان ہر کے اواے حسان تمام ہیں اے احسان رکھنے والے ﴿ ١٨ ﴾ اے بندوں کوبدلہ دینے والے ہر بند واسکے يَادَيَّانُ لرَهُبَتِهِ خاضِعاً ورغبته بریاایستاده است فروتن کنال مرترس اوراور غبت اورا اے باواش دہندہ سامنے عاجزی کر تاہوا قائم ہے، اسکے خوف اورائی رغبت سے اے بدلہ دینے و لے ا جو تحض اس تدرمتر وض ہو کہ اسکی اوا کیل سے تامسید ہو چکاہواس اس کا بکثرت ور دکرے ٹرند خیب سے اسکا قرض او امو گااور جو تقل ے کا موا کی قائمہ واٹھائیکا۔ اور عامل کے مال واو لاد وعمال شرخوب وسعت ہوگی ۱۲جواہر خمہ

مطاءالمثاك يَبُغ فِيُ اِنْشَآءِ هَاعُوناً مِّنُ خَلَقِهِ يَامُبُدِّعُ ﴿٢٣﴾يَا طلبید در پیدا کردن آن یاری از مخلوقات خود اے نوپیداکنند نا ﴿۲۳﴾اے ان کے پیداکرنے میں اٹی مخلوقات میں سے کی سے مدونیس جابی اے نوپیدا کرنے والے ف او ۲۳ کا اے عَلَّامَ الْغُيُوبِ فَلاَ يَفُوتُ شَيٌّ مِّنُ حِفَظِهِ نه شود ایج چیزاز محافظت او ہر پوشیدہ کھوجانے والے کہ اسکی یادداشت سے کوئی شے فوت نہیں ہوسکتی يُعَادِلُهُ يَاعَلَّا مُ ﴿٢٣﴾ يَاحَلِيُمُ ذَالْآنَاتِ فَلَا ے داندہ کو ۲۳ کا بردیار خداو ند آئی کہ برابری بنہ کند<u>جز</u>ے یاو ے جانے والے ﴿ ٣٧﴾ النفری اور بر دہاری والے صاحب آ مِنظَی کے کہ اس کی مخلوقات میں اللہ میں میں میں اللہ میں الل بردبار ۲۵ کاے بازگردانندہ چزیکے کوئی شیے حکم میں اس کی برابری نہیں کر سکتی اے حلیم ﴿۲۵﴾ اے بیئت سابقہ پرلوٹانے والے الُخَلَائِقُ لِدَعُوتِهِ مِنُ مَّخَافَتِه مَآآفُنَاهُ إِذَابَرَن ل یہ اسم جسمانی ہے جو مخص علم و حکمت سے ناوا تغنے تحض ہوا یک جلہ تک ننانویے مر تبدروزاندَ اس کی مداومت کرے اللہ ہے اور بندوروازے کھل کے چشے اسکے ول سے جاری کروے تمام مشکلات حل اور بندوروازے کھل جائیں ۱۲ جواہر خسہ ایسنا کے ' جوض خلقت مستغنی ہو ناجا ہے اس اسم کے حروف (الفاظ) غیر کر رجمع کرےاور ہر حرف کی تعدادے ایام مقررکر کے روز انہ 🖊 [ ہز ارمرتبہ اس آم کو در دکرے اللہ تعالیٰ غیب ہے بلااحتیاج خلق اس کوروزی دے گالور تمام دنیاہے بے برواہو گا ۱۲جو اہرخسہ۔ . ع واسطے حب کے بے نظیر ہے ایک ہزار مرتبہ کسی خوشبودار یا شئے خور دنی پر برد حکر معثوق کرلگائے اور کھلائے معثوق خودعاشق ہوادراگریہ ناممکن ہو توبیہ اسم خطا کاغذ پر لکھ کر ہوا میں کسی بلند لٹکاوے کہ ہواہے ہلمارہے ، مجرب 🚺 · قرار دیوانه دار اوریز صنے والاعامل خو شبولگائے اور بخولااور سات ہزار مریتبہ روغائب پریزها جائے اور و متع حمل کیلئے 🛴 وروزہ کے وقت لکھ کر حاملہ کی ہائیں ران میں باندھے ۱۲جواہر خمسہ سے جو تھی تباہ حال پربیٹان روز گار روزی کی ہلاش میں وطن سے دور مار امارا پھرتا ہوا س اسم کو بعد نماز کے تین سوا بیک مرتبہ 🅊 ور دکرے بہت جلداس آفت سے اللہ تعالی اس کونجات دے گا۔ آسان اس کاطبیح اور مر اوات دین دین دونیا بر آئیں گی۔

مطاءالمنان م بياض محرى اصلى عروف قانی حردانیده است اورایون بیرون آم محلوقات از بیردعوت اورازخوف او ہراس شئے کے حسکواس نے فناکر دیا جب کے خلوق اس کی دعوت پراس کے خوف سے ڈرتی ہو کی <u>نکلے</u> گی الْمُعِينُدُ ﴿ ٢٩٣ كِلَا حَمِينَةِ الْفَعَالِ ذَاالُمَنِّ عَلَىٰ جَمِيع ے بازگردانندہ ﴿۵۲﴾ اے آئکتتورہ شدہ است از کار ہائے او کہ خداد ندمنت نہادن سے برہمہ ے لوٹائے والے ﴿٢٦﴾ کا موات کہ سرائی ہوئی ہے اپنے کا موں سے صاحبطل واحبان ہے اپنی تمام خَلَقِهِ بِلُطُفِهِ يَاحَمِيُدُ ﴿٢٤﴾ يُاعَزِيْزَ الْمَنِيْعُ الْغَالِبُ عَلَى خُلائق خودبلطف خود اے ستودہ کار ﴿۲۵﴾اے ارجمند کہ استوارز بردست ست بر فلقت برایخ لطف وعزایت سے اے حمید (۲۷) اے غالب کہ مغبوط غلبہ والا ہے اپنے مُره فَلاَ يُعَادِلُهُ يَاعَزِيُزُ ﴿٢٨﴾ يُاقَاهِرُذَاالْبَطَشِ الشَّدِيْدِ کام اے خود کی نیست چیز محدیما بری کنداور اا ساز برد ست ﴿ ۱۸ کام اے تیم کنندہ کہ خداو ند کرفتن سخت ست کاموں پرلیں اس غلبہ میں کوئی اس کے برابر نہیں اے قاب (۲۸) اے ہرکرنے والے سخت چکڑ (سخت چنگل) والے الّذِي لَا يُطَاقُ انْتِقَامُهُ يَاقَاهِرُ ﴿٢٩﴾يَاقَرِيُبُ توکی آنکہ طاقت نیاوردہ شود انظام اورا اے قبرکنندہ (۲۹کھاے قریبے کہ توبی ہے کہ جس کے انتقام (بدلہ) کی میں بھی طاقت نہیں ہے آے صاحب قبر ﴿٢٩﴾ اے وہ نزویک تر الْمُتَعَالِيُ فَوُ قَ كُلِّ شَيَّ عَلُوٌ ارْتِفَاعِهِ يَاقَرِيْبُ ﴿٣٠﴾ لَا برتر شوندہ است بالائے ہر چیزے ست علوار تفاع او اے قریب 📢 ۳۰ 🔑 اے کے ارتفاع کی بلندی ہرشتے پرفائق ہے اے قریب (۳۰)اے لَّ كُلِّ جَبَّارِعَنِيُدٍ بِقَهُرِ عَزِيزُ سُلُطَانُهُ يَا مُذِلُّ گنم کی کثرت در دے دشمنوں برر عب و ہیبت قائم ہواوران کے شر سے محفوظ رہے ۱۲ کذافی نسخہ المقلمیہ عندی\_ ن بقَهْ عَزِيْزُ سُلُطَلُنَهُ ترجراس كاب "بقرظه كلا ثويش "ليخ باوشامت كے غلب كترك ما تھ ١٢ نور تلى ليقا إ أو اللي الرجد الكايب، كم كوئى شاس عائب بيس بوستى ١١مر جم عطاوالمنان يياض محمرى اصلى عروفه لے ہرجبار سرش کے اپنے قبرے غالب ہے اس کا تسلط اے دلیل کرنے والے ﴿٣١﴾ يَانُورَكُلَّ شَيٌّ وَّ هَدَ اهُ آنُتَ الَّذِي فَلَقَ الظُّلُمَاتِ واسل اے روش کنندہ ہرچیزے وراہ نمائندہ اس توتی اس کہ کشاد تاریکہارا ﴿٣﴾ اےبرشے کوروژن کرنے والے اور اس کے رہنما تو ہی ہے جس کے نورنے اندھیروں کو دور کیا نُورُهُ يَانَوُرُ ﴿٣٢﴾ يَاعَالِي الشَّامِخُ فَوُقَ كُلِّ شَيٌّ عُلُقُ ارُتِفَاعِهِ نوراداے روش کنندہ ﴿۲۳٤﴾ اے آنکہ بسیار بلند شو ندہ است بالائے ہر چیزے برزی بلندی اِو ے نورہ ۱۳۲کاے وہ بلندذات جس کی برتری کی بلندی ہرشے پر نہایت بلندہے يَاعَالِي ﴿ ٣٣﴾ يَاقَدُوسُ الطَّاهرُمِنُ كُلِّ سُوءٍ فَلَا شَيَّ يَعُا آنِدُهُ ے بلند شو ندہ ﴿ ١٣٣٤﴾ اے بسیار یاک شدہ ویاک شو ندہاز ہر بدی پس نیست چیزے کہ توی باز و کنداورا عطند ہونے والے ﴿٣٣﴾ اسفها بت باکیزہ باک ہونے والے برقص دیب ہیں کوئی شے نہیں اس کی مخلوفات شک کے اسکی بِن جَمِيع خَلُقِهِ بِلُطُفِهِ يَاقَدُوسُ ﴿٣٤﴾ يَا مُبُدِئَى الْبَرَ ايَاوَمُعِيُدَمَا ازہمہ خلائق اوبہ لطف خوایش اے بسیاریاک (۱۳۴) اے پیداکنندہ مخلوقات وہاز کردانندہ انہا باز کوقوی کرلے یا کیزہ ہے اسپط طف کے ماتھ اے بہت یا گیزہ ﴿ ١٣٨﴾ اے تکلوقات کے پیدا کرنے والے اوراسکولوٹانے والے بقَدُرَتِهِ يَامُبُدِئُ ﴿٣٥﴾ يَاجَلِيُلَ الْمُتَكَبِّرُ عَلَى بعد فناشدن آنهابقذرت خوداے پیداکنندہ (۳۵)اے بزرگ دارے کہ جعلاس کے نتا ہوجانے کے اٹی قدمت سے اے پیلا کرنے والے (۳۵) اے صاحب جلال و بزرگی کہ ہرشے ی فَالْعَدُلُ وَالصِّدُقُ وَعُدُهُ يَاجَلِيُلَ ﴿٣٦﴾ يَا أمرة لملعداسم كي دسوم كيكثرت ہے آگر ہو كي ناخوش دتق مو ملاشيدرا ضي و فرمانير دار موجائے منقول ارنسونگلي كهنه ١٢ ہ نور حاشہ بیاض محمد ی اس کے معنی ہیں کہ کوئی شے مخلوق میں سے اس کے مخالف نہیں ہوسکتی ۱۲ مترجم غفرلہ

جِيْبُ﴿ ٤٠﴾ يَاغَيَاثِيُ عِنْدَ كُلِّ كُرْبَةٍ وَّ مَعَاذِي ب﴿٥٠٩﴾ اے فریادر سند و من نزد یک ہرد شواری واے پناہ من نزدیک ، ﴿ ٣٠﴾ اے میرے فریادرس ہربے چینی کے وقت اوراے میری جائے ہاد محشت ُشِدَّ ةٍ وَ مُونِسِي عِنُدَكُلِّ وَحُشَةٍ وَمُجِيبي عِنُدَ تحتی واے ہم تھین من نزد یک ہر پریثانی واے اجابت کنندہ من نزدیک سختی کے وقت اوراے میرے ہم تشین ہر پریشانی میں اوراے میرے دعا کو تبول کرنے كُلِّ دَعُوَةٍ وَّ رَجَآ ئِي حِيْنَ تَنُقَطِعُ حِيْلَتِي يَا غَيَاثِي ﴿ ٤١﴾ بِ ہردعا واے امید من ہنگائیہ بریدہ شود حیلہ من اے فریادرس مرا ﴿١٩﴾ وللے ہو عام کے وقت اور اے میری امید حب کمیرانقطع ہو چکا ہو حیلہ اے میر فیرادرس واسم بًا قَرِيُبُ الْمُجِيبُ الْمُدَانِيُ دُونَ كُلِّ شَكًّى قُرُبَهُ يَاقَرِيبُ فقط واے نزد کے کہ اجابت کنندہ دعانزد جرچزے قریب شوندہ است نزد کی اواے قریب فقط ے وہ نزد کیک دعاء تول کرنے والا ہے اورنزد کے ترہے اس کا قرب ہرشنے سنزد کے ہے اے قریب فتا

مطاءاكمناك

ماض محرى اصلي عوف

ا ختم اساء پر مولانا لکھتے ہیں کہ بید دونوں آخری اسم علی سیل الا ختلاف شنوں میں پائے جاتے ہیں یعنی بھٹ نے یا قریب کو چالیسواں لکھاہے اور خیائی کو اکتالیسواں بعض نے بر تکس (چنا نچہ میرے سب سے پرانے تکمی نوڈ میں اس طرح ہے بینی مولانا کے خلاف ۱۲ مترجم خفرلد) میں احتر شخ محمد تھانوی کہتا ہوں کہ دونوں کو پڑھتا جاہیے کہ بعض نے چالیس پرایک اسم اور بڑھا یا ہے۔ اور معلوم نہیں ان دونوں میں کو نسااضائی ہے ۱۲ مترجم واللہ اعلم . ب انتر تکمی کہند میں ا

## دُعَاءِ احِتتام

بعدتم ان چہل اسمائے اظم کے بڑھے اور اللہ تعالی سے اپنی مراد طلب کرے وراللہ تعالی سے اپنی مراد طلب کرے ورسالہ منظم کے منقول از نسخہ قدیمہ کہنے گئی کا خاکسار منتجم رسالہ مذا

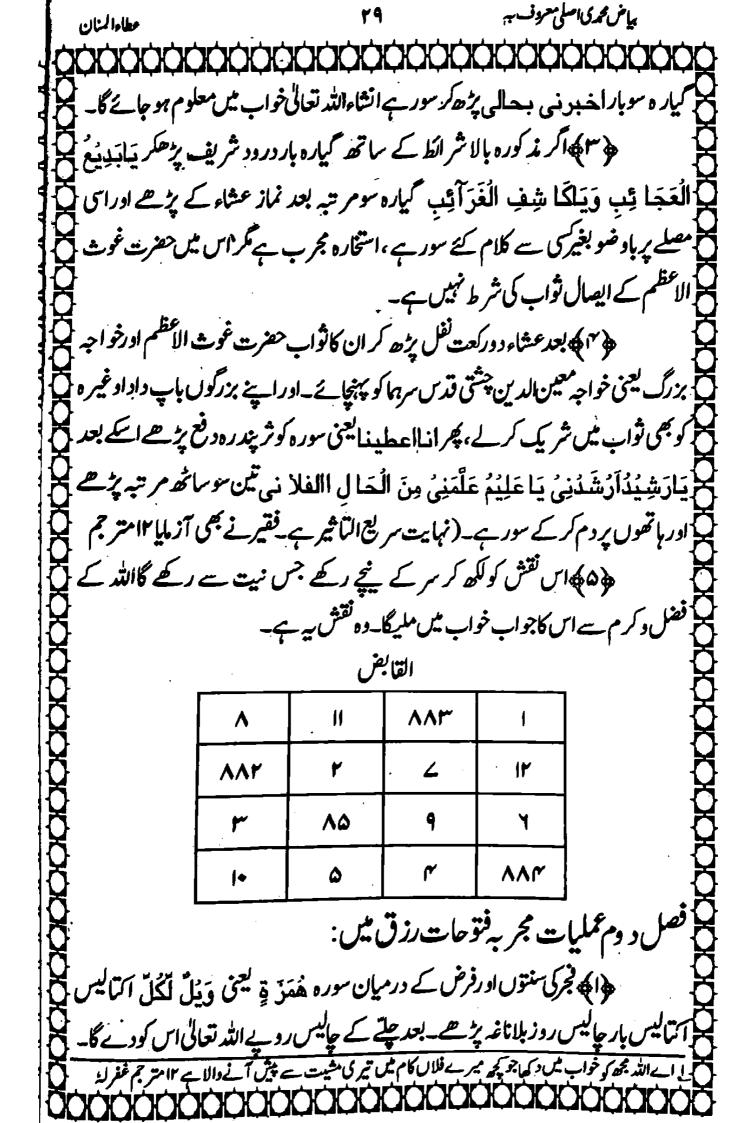
أَسُئَلُكَ اَللَّهُمَّ بِحَقَّ هَذِهِ الْآسُمَآ ءِ الْأَعَاظِم أَنُ تُصَلِّي ی خواہم از تواے خدا بحق ایں نامہائے بزرگ ترین آنکہ درود بفرت میں تھھ سے سوال کر تاہوں بہ وسیلہ ان اسائے اعظم کے بیہ ہے کہ تو درود بھیج عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَّ عَلَى ال مُحَمَّدٍ وَّ أَنُ تَرُزُقَنِي اِيُمَاناً وَّآمَاناً محمدو براولاً وخمد وی خواهم اینکه روزی کنی مراایمان وامان محدیر اور محرکی اولادیر اوریہ کہ توجھ کونصیب کرایمان اورامن عَالِيَةً مِّنُ عَقُوبَاتِ الدُّنْيَا وَالْأَخِرَةِ وَآنُ ہائے دنیاد اُخرت وایک از شخق وعافیت دنیااور آخرت کی ہرعقوبت سے اوربیہ کہ تَحُبِسُ عَنَّى آبُصَارَ الظَّلَمَةِ وَالْمُرِيدِ يُنَ بِي السُّوءَ وَآنُ بند کی از بمن چشمهائے ظالمال را وارادہ کنندگان بہر مہن بدی راوایتکہ توظالموں کی انتھوں کو جھ کو دیکھنے ہے بند کر دے اور روک دے میرے حق میں نمر انی کاار اُدہ کر نیوالوں کو اور پہ کہ تَصُرفَ قُلُوبَهُمْ عَنْ شَرّ مَا يَضْمِرُونَهُ الى خَيْرِ مَّالَا يَمُلِكُهُ بر گرواں دلہائے ایشاں وااز بدی چیز میکہ در دل دار ندو آس رابسوئے نیکی کہ مالک نمی شود اور ا

ي حاداكنان وسطاء المنان ٢٢.

ان کے دلول کواس شے کی برائی ہے جو وہ دلوں میں جھیائے ہوئے ہیں نیلی کی طرف غَيْرُكَ اللَّهُمَّ هٰذِهِ الدُّعَآءُ مِنَّى وَمِنْكَ الْإِ جَابَةً وَهٰذَا دعا ازمن بست وازتست قبول مردن 77. واين تیرے سواد وسرے کے قبضہ میں تہیں اے اللہ بید دعاء میری طرف سے ہے اور فیولیت تیری طرف ہے اور بیا جَهُدُ مِنِّيُ وَعَلَيْكَ التَّكُلَانُ وَلَا حَوُلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللَّهِ كوشش ازمن ست وبرتست توكل من ونيست بازكشة ونه قوتے مكر بخدائے کوشش میری ہے اور میر اسہار انتھے پرہے اور نہیں ہے گناہ سے پھر نااور نہ طاقت طاعت پر مکم الْعَلِى الْعَظِيمِ لِج وَصَلَّى اللَّهُ تَعَالَىٰ عَلَى خَيْرٍ خَلُقِهِ مُحَمَّدٍ وَّالِهِ برتر بزرگ درود خدانتعالی باد بربهترین محلوقات وے که محمدست و براولادوے ساتھ توقیق اللہ بلند بزرگ کے اور دروداللہ کا اس کی بہترین خلق محمہ براوران کی اولاد آرُحَمَ آجُمَعِينَ بِرَحُمَتِكَ وَأَصُمَا الرَّاحِمِينَ لِمُ يا وبریاران وے ہمہ ہا بمہربانی تو اے مہربان ترین مہرباناں واصحاب برسب پر ہوتیری رحمت کے ساتھ اے سب مہر پانوں سے زیادہ رحم کرنے والے



بإض محرى اصلى عروف ب مطاءالمنان باب دوم عملیات مجربه بیاض سات قصلول میں { فصل اوّل عمليات استخاره كے بيان ميں: جانتا جائے کا سخارہ کے معنی طلب خیر کے ہیں یعنی بندہ اینے مالک و آقارب. العلمين سے عاجزي كے ساتھ دعاكرے كه بار الهافلال امر عظيم ميں جو مجھے در پیش ہے مجھکومعلوم نہیں کہ میرے حق میں باعتبار دنیاد آخرت کیا بہتر ہوگا۔اس کئے میں استدعاء 🔾 کرتابوں کہ جوامر میرے حق میں بہتر ہواس پر میرے اس امر کا خاتمہ ہواور میر اول 🖥 تجھی مطمئن ہوجائے۔اس دعاء کا نام دعائے استخارہ ہے۔اس دعاء کے بعداس کام میں م اسعی کرے یااس کا خیال بھی چھوڑ دے ۔غرض جس طرف دل کواطمینان حاصل ہو وہی الج کرے انشاء اللہ تعالیٰ اُسی میں اُس کی فلاح و بہبودی ہو گی۔ بیہ ہے حقیقت اصل ستخارہ 🔁 مسنونه کی جو سنت رسول الله صلی الله علیه وسلم سے ثابت ہے اور اس دعاہے قبل اظہار 🔁 ۔ اُعبدیت کے لئے جودو تفکیں پڑھی جاتی ہیں ان کانام صلوٰۃِ استخارہ ہے۔ صلوٰۃ استخارہ مع میالید دعاء کتب صحاح سقه میں بسند سیجے جناب رسول اللہ علیہ سے تابت ہے اور حضور علیہ کے وعام کیا استخارہ ای طرح لوگوں کو سکھایا کرتے تھے جیسے قرآن مجید کی کوئی سور ۃ و آیت جنانچہ م مختلوة شریف میں بھی اس کاطریقه لکھاہے اور خواندہ دیند ارمسلمان تمام اس ہے [ المراقف ہیں۔ دوسرااستخارہ مشائخ کرام سے مروی ہے۔وہ بید کم بعد نماز عشاء سونے سے یہلے بعض خاص امور کا تہتہ کرکے معمولہ مشائخ عمل پڑھ کر اسی جگہ مصلتے برباو ضو المورے یا بستریاک اور طاہر پر ، مکر کس سے دعاء کے بعد کلام نہ کرے اور قبل از نوم اللہ وسے دعاء کرے کہ میرے کام کا نجام خواب میں نظر آجائے بعض سریع التا چرعمل سے



بيام محمرى اصلى عروف به ﴿٢﴾ توجيه قوله الشريف الهمنى اللطيف حضرت مولانا نے اس عمل کے اس 🛱 شروع میں یہ الفاظ لکھے ہیں جن کامطلب سمجھ میں نہیں آتا۔ غالبًا جس بزرگ سے یہ 🛱 و ال کے کلام میں کھے اشکال پیش آیاجس کو مولانانے توجیہ قول الشریف کے کے ساتھ شروع کیا لینی اس بزرگ کے قول شریف کی توجیہ جو مجھ کوغیب سے القاہوئی ہے ہے كے كہ سات روز تك نقل روزے رکھے اور ان سات دنوں میں جھوٹ بالكل نہ بولے اور کے إِلَّ روزانه بعد نماز عشاء آب كريمه وَعِنُدَهُ مَفَاتِحُ الْغَيْبِ لَا يَعُلَمُهَا إِلَّا هُوَ ط وَ يَعُلَمُ كم كَ مَافِي الْبَرِّ وَالْبَحُر ط وَمَا تَسُقُطُ مِنُ وَرَقَةٍ إِلاَّ يَعُلَمُهَا وَلاَ حَبَّةٍ فِي ظُلُمٰتِ ﴿ الأرُضِ وَ لاَ رَطُبٍ وَ لاَيَابِسٍ إلاَّ فِي كِتْبٍ مُّبِيُنٍ ط ايك بزارم تبه رُهِ ع- ﴿ اول و آخر درود شریف گیاره گیاره بار پھر یا کے ایک ہزار مرتبہ اور یَا قَیُوم ایک کم 🗖 سوپچاس مرتبہ پڑھے۔بعد ایک ہفتہ کے ایک جتبہ نورانیہ بعنی اس عمل کی مؤکلہ ،حاضر 🗖 ہوگی اس سے پانچ درہم (بابانچ روپے) لے لے اور اپنی جیب میں رکھ لے اور خرج 💆 رکر تارہے روزانہ خرچ کے بعد بھی بیروپے بچے رہیں گے بفضلہ تعالیٰ۔مولانا فرماتے 📉 م ہیں کہ بیہ عمل بعض عامل دیار مغرب سے حاصل ہوا۔ ﴿ ٣﴾ جو مخض سور و و اقعہ مغرب و عشاء کے در میان پڑھے اور مغرب سے عشاء تکسی سے کلام نہ کرے ، پھر بیہ دعاء پڑھے۔اللہ تعالیٰ اس پررزق کادروازہ کھول 🖰 ﴿ أَرَا اللَّهُمْ يَا مُسَبِّبَ الْآسُبَابِ وَيَا مُفَتَّحَ الْآبُوابِ يَسِرُ عَلَيُنَا الْحِسَابَ ﴿ ﴿ ﴿ ٱللَّهُمَ إِنْ كَانَ رِزْ قِي فِي السَّمَآءِ فَا نُزِلُهُ وَإِنْ كَانَ فِي الْأَرْضِ فَا خُرجُهُ 🛱 إُوَانُ كَانَ بَعِيدٌ افَقَرَّ بُهُ اِلَىَّ وَإِنْ كَانَ قَرِيُباً فَيَسِرُهُ وَإِن كَانَ قَلِيُلاَّ فَكَثِّرُهُ ﴿ وَإِنْ كَانَ كَثِيْرًا فَخَلِّدُهُ وَطَيِّبُهُ وَإِنْ كَانَ طَيِّباً فَبَارِكُ فِيُهِ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ ﴿ ٣﴾ عمل دائر وسور وكيس فراخي رزق كے لئے از حضرت استاذ ناحاجي مولوي

بياض محمرى اصلى عنوفسبه مطلبالمتان ۔ المحرقلندر قدس سرہ جلال آبادی اور جملہ حوائج کے لئے بھی مجر بہے)اس کا طریقہ ہے ہے کہ سور و کیس بھم اللہ کے ساتھ شروع کرے جس وقت بہلی مبین پر بہنچے دائیں ا تھ کی خضر کو بند کرلے پھر اس طرح اول سے شروع کرے ، جب دوسری مبین یر پہنچے بنفرکو بندکرے ، پھر سرے سے شروع کرے اور تیسرے مبین پر دسکی کا عقدکرے اسى طرح چوتھى مبين رمسجد يعنى (انگشت شہادت)كا اوريانچويں مبين پراتمبام كوچاروں بندهی ہوئی الکیوں پرر کھ کرخوب مضبوط مٹی باندھ نے۔ پھراول سے پڑھتا ہوا چھٹی مبين پر پہنچے بائيں ہاتھ کی خضر اور اس طرح ساتویں مبین پر بنفر کو عقد کرے۔جب عقود سبعہ سے فارغ ہو جائے پھر اول سے سور ہ کوشر وع کرے اور آخر تک پڑھتا چلاجائے، إجب درمیان میں پہلی مبین پر پنچے بائیں ہاتھ کی بنعر کھول دے۔اور دوسرے مبین راس کے پاس کی خضر اور تیسری پر ابہام دست راست علی بزاالقیاس بہلے کے بر علی کول ڈالے ادر سورۃ کوختم کرے۔ پھر ایک مرتبہ پوری سور ہینین پڑھے۔ **اور ہر مرتبہ** سورت شرو عرق وقت اس طرح يرص يست على التهليه وسلم يس والقران الحكيم. (۵) برائے حصول دست غیب: (آثُمُ آنے روز کاعمل)یا دَا یُمَ الْعِزْ وَالْبَقَآءِ یَا وَ اهِبَ الْجُوٰدِ وَالْعَطَآءِ يَا وَدُودُ ذَالْعَرُشِ الْمَجِيدِ فَعَالٌ لَّمَا يُرِيدُ اللَّهُمَّ رَبَّنَا آنُزلُ عَلَيْنَا مَائِدَةً مِّنَ السَّمَآءِ تَكُونَ لَناَ عِيدًا لَّا وَ لِنَا وَا خِرِ نَاوَ أَيَّةً مُّنُكَ وَارُرُ قُنَا وَ أَنْتَ خَيْرُ الرَّازِقِيْنَ بِحُرْمَة ِ تَنُكَفِلُ بِحَقٌ يَا صَمَدُ الْغَفَّارُ ذَ االْمَنِّ عَلَىٰ جَمِيع خَلُقِه بِلُطُفِه يَا صَمَدُ مرروز دوسوم تبه را هـ- يه بعدع ثاميا بعد تبجر كراهـ [ ﴿ ٢﴾ برائے خلاصی از دَین: الائے قرض کے لئے سورہ نفر ،اذاجآء نماز فجرکے بعد چالیس بار پڑھنا مجرب۔ لے کن الکی سے کن الکی کے ہاس کی الکی سے بھی الکی سے بند کرے ہے انگوشا ا

پیاض محری اصلی عروف ب مطاءالمنان ﴿ ٤ ﴾ برائے فتوح غیب: جمعہ کے دن مابین سنت و فرض جمعہ بیہ دعاء سات بار پڑھے اول و آخر دروز شريف تين تين باميا مُبُدِئ، يَا مُعِيدُ ، يَا رَحِيمُ ، يَا وَدُودُ آغُنِنِي بِحَلاَ لِكَ عَنْ حَرَا مِكَ وَبِطَا عَدِكَ عَنُ مَعَا صِيكَ وَبِفَضُلِكَ عَنُ مَّنُ سِوَاكَ لِجَ إلينابطريق ديكر: فقير كوبيمل به تغير چند الفاظ دوسر الطريقه سے حضرت مولانا شاہ رشيد احمد صاحب منکوی قدس سراسے بھی دربار و فتوح پہنچاہے جس کو بنظر رفاہ عام تحریم ﴾ كرتابون ١٢ فقيرِ مؤلف بسُم اللهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ. الْلهُمَّ يَا غَنِيُّ. يَا حَمِيُدُ } جَ إِيَامُبُدِئَى يَا مُعِيدُ يَارَحِيمُ، يَاوَدُودُ آكُفِنِي بِحَلاَّ لِكَ عَنْ حَرَامِكَ وَ أَغُنِنِي بِفَضُلِكَ عَنُ مَنْ سِوَاكَ بِإِلَيسواكِس بار رِدِه الله الرَاد ما الله الرائد عن من سِوَاكَ بِإِله الله المارة الم نوچنری جعرات ہے شروع کرے بعد ایک چلتہ کے نقومات ہوگی۔انشاءاللہ تعالی۔ الصام ٨ وسعت درق کے لئے یہ آیت شریفہ بتیں مرتبہ مع اول و آخر ورود شریف یا نج یا نج مرتبہ ،سنت و فرض فجر کے درمیان پر حیس اللہ تعالیٰ اسکارز ق وسیع فرما عُــوَإِنْ تَعُدُّ وُانِعُمَتَ اللَّهِ لاَ تُحْصُوُهَا . آثر آيت تك-ع ﴿ ٩ ﴾ وظيفه برائينگي معاش: ايك سومر تنبه كم اذكم ، نياده جننا بوسك اللهُمَّ تُبُ عَلَيْنَا قَبُلَ الْمَوْتِ وَ هَوِّنُ عَلَيْنَا شِدَّةَ الْمَوْتِ وَآرِ حُنَا عِنْدَ الْمَوُ تِهِ وَ لاَ تُعَدِّ بُنَا بَعُدَ الْمَوْتِ يَا ﴿ \* خَا لِقَ الْحَيْوةِ وَ الْمَوْتِ تَوَ فَّنَا مُسُلِمِيْنَ وَ ٱلْحِقُنَا بِالصَّلِحِيْنَ طَهِعَ ثَمَادُ } ہ عشام ابعد نماز تہجد کے بڑھے۔ ﴿ \* الهِ الشَّاكُلِم مُجِيد: سُبُحانَ اللهِ وَالْحَمُدُ لِلَّهِ وَلَا إِلَّهَ إِلَّا اللَّهُ ﴿

عطاءالمنان بيام محمري المتلي عروف سبه كُولَالُهُ آكُبَرُ وَلاَ حَوُلَ وَلاَ قُوَّةً إِلاَّ بِاللهِ الْعَلِىِّ الْعَظِيبُم ﴿ يَا يَجُ سُوبَارِروزانه اول كُمْ و آخر درود شریف بعد نماز عشاء پڑھنامفید ہے۔ ﴿ الْ كَشَائَشُ رِزَقَ وَصُولِ جَعِيتَ كَلَّهُ: بإنچوباريه آيت آخرسورة جاثيه فلِلهِ الْحَمَٰدُ رَبِّ السَّمَٰوٰتِ وَرَبَّ الأَرْضِ رَبِّ الْعُلَمِيْنَ . آخرسورت تك پرهناد فع تَنكى معاش كيليّ نافع ہے جب وقت ملے پرِ حلے۔ ۲ ﴿ ۱۲﴾ برائے حصول غناءواطمینان: سفرشروع کرتے وقت اور سفر سے گھر آنے پر تنین تنین بار آبیت الکرسی پڑھنا اور سفر میں قُل یا اور اذاجآء اور قل حواللہ اور معوذ تین کا ور دمع بسم اللہ کے ہر سور ق کے مردع میں غناء واطمینان کے لئے محرب ہے۔ ﴿ ١٣﴾ فراغت ظاہرو باطن کے لئے: اللَّهُمَّ ارُزُقُنِي لِسَاناً ذَاكِراً وَّ قَلَباً حَا ضِراَشَاهذا شَآ تِقاً بجَماّ لِكَ أَوَرِرُ قَاحَلاً لاَ طَيِّباًوّا سِعاً بِغَيْرِ كَدِّ وَّ اسْتَجِبُ دُعَاۤ ئِي بِغَيرِ رَدِّ وَ ادُ فَعُ ﴿ عَنَّى الدَّيْنِ بِحُرُمَةِ الْحَسَنِ وَ الْحُسَيْنِ وَ أُمَّهُمَا وَ جَدَّ هِمَا عَلَيْهِ الصَّلُو ةُ وَ السّلامُ بِرَحُمَتِكَ يَا آرُحُمَ الرَّاحِمِينَ ط اكتاليس باربعد مغرب كريرهـ ﴿ ١٢ ﴾ برائي شائش رزق: نقش يما با سيط كياره بار لكم كردريائ روال من داله ، اكر آب جارى نه بو تو کنویں میں مگر بعد کسی نماز کے ایک وفت خاص مقرر کرلے تعویز معظم یہ ہے۔

عطاءالمنان اکر قیدی کی پشت پریعن دائیں مونڈھے کی طرف یقش لکھر لٹکایا جائے، جلدرہائی پائے۔ م ١٥١٥ تسخيروفتوهات كيلي: نقش ع اباوضو، پندر فقش روز انه کھیں اور پین نقش ہر حاجت کیلئے مجرب ہے وہ یہ ہے ﴿ ١١﴾ ايضاً برائے جمعيت ظاہري: ایک درولیش نے اکبرآباد (ایکره) میں خضرخال کودیا تھا، حاجی عزیز اللہ ہے پوری کے مجازات میں سے ہے۔ پیپل کے سات پتوں پر سات تعویذروزانہ لکھ کر کنویں میر والے بہترون تک بیا نقش یاباسط کا برجواور تحریب) ۱۲ فصل سوم عمليات مب وتسخير خلائق مين: ﴿ الله اید اندالے کراس پرالف سے طاتک حروف مفردہ برتنیب ابجد لکھے اور آيت وَلَقَدُ عَلِمَتِ الْجِنَّةُ آنَهُمُ لَمُحُضَرُونَ طَلَكُمُ رَام مطلوب كامع نام اس كى والدہ کے لکھے، پھر اس کو چو کھے میں بھو بھل کے بنچے دفن کردے تین روز ورندمات ون فن رہے جذبہ محبت پیداکرنے میں اس کو بہت برداد خل ہے۔ فاكده: از منترجم ميرے استادمولوى نظام الدين صاحب مرحوم فرماتے تھے كه ا ال كاار كم با المطلوب كے نام كى اتھ اس طرح لكھے۔ " بحرمة حضرت فوث الاعظم ر وحضرت حاجی محمد شاکر قدس سر ہما فلاں بنت فلاں (اگر عورت ہے) یا فلاں بن فلاں [ 

بياض محدكة صلي حوضب مطاءا لمتان 3. اکر مطلوب مردہے) در مشق و محبت فلاں بن فلاں سر کرداں شدہ بیاید" تواس کا 📉 ارْنهایت تیز ہوگا۔واللہ اعلم۔ ﴿۲﴾ اگرتم جاہو کہ تم میں اور دوسرے مخص میں محبت وعشق پیداہو تویانی کا برتن گلاس یا پیالہ جس میں یافی ہولیکر اس میں سے ایک دو محونث ہو۔ پھریا بُدُّون مُ [سات مرتبه پڑھکر بقیہ یانی پر دم کر دو۔ پھر ایک محونٹ یانی اس میں ہے لے کر منھ میں ا کھراؤاوراس برتن میں کلی کردو۔ جوش بھی اسیانی میں سے بیئے گائم سے محبت کرے گا۔ ﴿ ٣﴾ مطلوب كاببنا مواكير البكراس يربيه نقش لكيے اور محى كے چراغ ميں جلائے اور گلاب کے بھول بھی چراغ کے پاس رکھے وہ تعش ہے۔ ٩٩٢٨٢١١١١ه ك ١١١١ وخط اساه ه ه حاه ﴿ ٣﴾ كبرى كادليال بازوسالم دست لے۔اورالام عروج ماہ میں عمل كرے۔ بعد بنماز جعد تنهامكان من نكا مادرزاد موكراس دست يرسورة يليين مع نام طالب ومطلوب کے جس قدر لکھی جاسکے لکھے پھرایک ہانڈی میں رکھکر چو گھے کے بنیجے دفن کا کردے کیرم رہے اور جلے نہیں مطلوب کادل طالب کے عشق میں بے قرار ہوگا۔اور اگر جل جائے گاطالب کوسوزش پیداہو گی۔اختیاط شرط ہے۔عمل مجرب ہے۔ ۔ ﴿۵﴾جوعورت اس نقش کوایئے ساتھ رکھے شوہر کی آتھوں میں عزیز ہو { اورجو مجى اسے ديھے اس كادوست موروہ تقش سے 

7++9	4+11	4+14	4++1
Y+10	4000	A++Y	4+16
700	Y•IA	<b>A</b> ∙il	Y++4
4-14	Y++Y	Y++0.	Y+14

﴿ ٢﴾ ایمنا :- جنگل کوتر کاایک جوڑا پکڑلائے اور تیارر کھے بار ہویں تاریخ تیر ہویں شب کو پیپل کے در خت کے نیچے جائے اور بالکل برہنہ ہو کر پیپل کے بیچ

دس اوربارہ توڑے اور بیفش ان پتوں پر لکھے اور پھر ان کو علی الصباح بچھا کران پر دونوں

كوترول كوذ فح كرے اور ان كاخون ان پتول ير دالے اور ان كوسكھاكر جلائے ، عامل اس

كى راكھ جس پر مل ديكاوه اس كاعاشق و فريفية ہوگا۔

﴿ كَ الصَّا: - نوچندى الوارك دن صبح كے وقت سورج نكلنے سے بہلے يہ

نقش بالا كاغذ پر لكھے، پھر كالى جونك جس پر زر دى نه ہو كائ ڈالے اور كائے وقت بدن {

ر کیڑانہ ہو اور کی سے کلام بھی نہ کرے۔ پھر اس نفش کو مع جو تک کے جلا کراس کی

را كهكر لے جس ير مل دے كا فرمال بردار ديوانه وار ہوگا۔ مولانا فرماتے ہيں كه نور محمد

بنجابی کہتا تھا کہ میں نے بھینس پر مل دی تھی، میں جہاں جاتا تھا میرے ساتھ رہتی تھی۔

﴿٨﴾ جعرات کے دن طالب ومطلوب دونوں کے بال ملاکرسور و مزمل

ردھے اور گھر میں رکھ لے آگر ہا ہمی محبت کی نبیت ہو تو عمل کے وفت مصری منھ میں

ر کھے اگر بغض وعد اوت کاار ادہ ہو تو کڑوی شے منھ میں رکھکر پڑھے۔

﴿٩﴾ قدسیا میایان یاکس اور کھانے کی شے پر تین بار پر مکر کھلائے مطلوب مخر ہو

مَربدكار كونهُ دَعبِسُمِ اللهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيْمِ بِسُمِ اللهِ الَّذِي يُحِبُّونَهُمُ كَحُبُّ اللهِ لِقُلُقُ

بِهِمْ فِيُ لَيُلٍ وَّنَهَارٍ وَّ فِي سَاعَةٍ وَّ شَهْرٍ عَلَى حُبِّهِمُ أَشَدُّ حُبًّا وَلَوْيَرَى الَّذِينَ ظَلَمُو آ

إِلَّهُ يَرَوُنَ الْعَذَ ابَ أَنَّ لَقُوَّةً لِلَّهِ جَمِيعاً فلال بنت فلال على حب فلال بن فلال-

عطاءا لمنان بياض محمرى اصلى عروف ب ﴿ فَا يَدِه ﴾ سات دفعه كا آزمايا مواسي ١٢ مولوى نظام الدين صاحب كرانوى مروم [ ﴿ وَإِنَّ مِلْكِ عِلْبِ قَلْبِ: محبوب كانضور بإندهكر تين سوسائه مرتنه يرشصاول وآخر درود شريف تين تَنْنَ بِارْبِسُمِ اللهُ الرَّحُمْنِ الرَّحِيمِ قُلُ هُوَاللَّهُ آحَدٌ بَرَمَة جَرَاتُكُ اللَّهُ الصَّمَدُ } بحرمة الرافيل لَمُ يَلِدُ بحرمة ميكائيل وَلَمُ يُولَدُ بحرمة عزدائيل وَلَمُ يَكُنُ لَهُ كُفُو الْحَدُ فَي بحرمة در دائیل، مہرائیل، در ائیل ہر مہم (مشکل کام) کے لئے اتوار کے دن سے شروع ا کرے عروج ماہ میں بعد صبح صادق کے گیارہ روز گیارہ بار پڑھے۔ اله برائے حب وسنجر خلائق: آيت وَ بِالْحَقِّ اَ نُزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ اللهِ قطب كَى طرف منه كرك اس طرح کھڑ اہو کر پڑھے کہ دلیاں پاؤں بائیں پررکھے اور سفید موٹھ کے یک رنگے گیا رہ دانے لیکر ہر دانہ پریہ آیت گیارہ بار پڑھے اور تمام دانے ایک مٹی کے برتن میں رکھ کرائے کھریایا آئے ہے بند کر کے اپنے مکان میں دفن کرے، پھر ایک لاکھ آ بچیس ہزار بار پڑھکر اس کا ثواب روح اقد س حضور نبوت مآب علیسے کو پہنچا ہے اور اس آ ہے۔ کوروزانہ چتنا ہو سکے پڑھتارہے، تسخیر خلائق کے لئے عجیب ہے لیکن نصیحت ہے ا ی یکی خوش خلقی اور وسعت حوصلگی اختیار کرے اور خلق اللہ کو طعام ولباس سے اور ہر قشم نے فائدہ پہنچائے، کروڑوں آدمیوں کو فیض ہنچے گا۔اور جمع کرکے نہ رکھے ہر طرف ہے مخلوق تھی چلی آئے گی۔ إ ١٦ ﴾ برائے مقبولیت قول: آيت وَاعْتَصِمُوا إِحَبُلِ اللَّهِ جَمِيُعا وَلاَتَفَرَّ قُواوَاذُ كُرُو ا نِعْمَةَ اللَّهِ إُعَلَيْكُمُ إِذِكُنْتُمُ اَعُدَآهُ افَا لَّفَ بَيَنَ قُلُو بِكُمُ فَا صُبَحْتُمُ بِنِعُمَتِهِ إِخُواناً ط 

بياض محمرى اصلى عروفه عطاءالمنان وَكُنْتُمُ عَلَى شَفَا حُفُرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَانُقَذَكُمُ مِّنُهَاكَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَا تِ لَعَلَّكُمُ تُفُلِحُونَ فَضَ إِيادة قمر مين دوشنبه كے دن ہرن كى جھلى يشتروت كاكرى سے لكھے اوراینے پاس رکھے (تعویذ بناکر بازو پر باندھ لے) جو مخض اس سے ناراض ہو گیا ہو، پھرخوش ہوئے اور جواس کی بات سنے قبول کر ہے۔ اگر واعظ ہو۔اس کا وعظ سامعین کے دلوں میں مؤثر ہو۔ ﴿٣١﴾ تسخيرخلا كن: برنقش میں نے حاشیہ مس المعارف سے جوامام بونی کی کتاب ہے اور حضرت والدى مولانا حمد الله مرحوم تھانوئ كى تحريرات سے ہے نقل كياہے وہ لکھتے ہيں كه اہل ا فضل مسلمانوں میں ہے ایک صاحب سلیمان نامی تنے کہ بسبب غربت و فلاکت کوئی ان کوجانتا بھی نہ تھا، اور نہ لوگ ان کو دنیاوی معاملات میں بوچھتے تھے۔انہوں نے حضرت شیخ اکبر محی الدین بن عربی سے اس کاذکر کیا۔ شیخ صاحب کشف سے ، انہوں نے اینے کشف سے معلوم کیا کہ بیر نقش مثلث ان کی گمنامی کاعلاج ہے،اس نقش کی برکت ہے اللہ تعالی نے علامہ سلیمان کو عوام میں مشہور کر دیا، اور ان کواس رفعت پر پہنچادیا کہ جب وہ گھرے نکلتے تھے ہزاروں آدمیوں کے ہجوم میں نکلتے تھے اور ہرکس وناکس کی زبان پران کا کلمہ تھا، یہاں تک کہ سلطانِ وقت اُن سے بتواضع پیش آتا تھا،اس خوف سے کہ میادابہ سلطنت مجھ سے نہ لے لے۔اکے عددو فق ۱۸ ۳ میں۔ التر اللد È. <u> E</u>e--13 <u>E</u>1-

مطاءالتان بياض محمر كاصلي عوف ب الم اله براك يسخير حكام وسلاطين دامراء: يَا رَحُمٰنُ كُلِّ شَيُ \* وَ راحِمَهُ بِالْجُ سُومِ فَهِ روزم وَ ثَيْن روز برابر برح، اور روزانه عسل کرے چوتھے روز ایک ہزار مرتبہ پڑھے اور جھیلی پر لکھ کراممر وحاکم وغیرہ کے سامنے جائے اور اس کے سامنے پندرہ دفعہ پڑھے افتاء اللہ تعالی محبت 💆 وجا بلوس کے ساتھ ضرور پیش آئےگا۔ ﴿ ١٥ ﴾ فا كده منقول ازبياض استاذنا مولانا مفتى البي بخش صاحب كا تدملوي م قدس سر دامن اعمال خانداننااعنی خاندان حضرت مرشد ناشا دولی الله محد شد ملوی قدس إسرا برائ في وَلَقَدُ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَ ٱلْقَيْنَا عَلَىٰ كُرُسِيِّهِ جَسَدَ اثْمٌ آنَابَ الْمَ ے چے سواٹھتر مرتبہ پڑھ کراس کی زکوۃ اداکرے،اس کے بعدروغن چینیلی تیزخو شبویروم ا م كرے اور محبوب كوستكھائے مسخر ہو گاانشاءاللہ تعالى۔ ﴿ ٢١﴾ برائر قع ربخش امراو حكام وسلاطين: آيت كريمه رَبِّ إِنِّى مَغُلُوبٌ فَانْتَصِرُ اول وآخردرود شريف كياره كيارهار بعد نماز عشاء کے تین سوساٹھ مرتبہ پڑھے اور نہ اس سے نہلے اور نہ اس کے در میان کلام کرے، انشاء اللہ تعالیٰ اس کی رجش دور ہوگی اور خوشنود ہوں مے ، اور اسکے مقصود کو وراكرينگے محرب --﴿ ١٨ الصِابِ الصِابِ عمر باني حكام وظالمان: جس مخض کوکرب و مختی نے پریشان کیاہو وہ مؤذن کی اذان کااس طرح جواب [ و جيها كه مؤذن كم جرفتم اذان كے بعد اللَّهُمَّ رَبَّ هذِ وِالدُّعُوةِ التَّامَّةِ الْخُرْرِ مِلْ إِ ﴾ كَجِنْن بار رَضِيتُ بِاللَّهِ رَبًّا وَّ بِالْاسُلاَّ مِ دِينناً وَمُحَمَّدٍ نَّبِيّاً وَ بِالْقُرُ أَنِ إ مَاماً ا امتول از حضرت مولانا شاه رفيح الدين معاحب براور خور و مولانا شاه عبد العزيز معاحب محدث وبلوى قدس سر احما ١٢ 

بياض محرى اصلى عروف ب ر پڑھرا ہے اوپر دم کر کے جس ظالم یا حاکم کے سامنے جائے گاوہ نہایت مہر بان ہوگا۔ 🗗 نيزس مقصدكيك بيثانى يريا مُتَكِّبُر كهي سابى سےنه بوتوانكى سے بى لكھ لے۔ عمل آب پاشی جو ممانی بی صاحب النساء سے مجھ احقر العباد سینخ محمد تھانوی 💆 عفاالله عنه کو پہنچا۔واسطے رضامندی وخوشنو دی حکام اور ظالموں اور دشمنوں کے اور حصول کی مطالب کے کہ ان کاغضب وغصہ مہر ہانی اور طاعت و بر دباری سے بدل جائے اور عامل 🕌 کامطلب حاصل ہو، اس عمل کی زکوۃ اس طرح اداکرے، اوراگر تنین روزے رکھے 🔄 تو بہتر ہے ورنہ بغیر روزے بھی زکوۃ اداہو جائے گی، ادراگر رمضان شریف میں زکوۃ 🗖 ﴿ وسے بہتر ہے۔ ان تینوں دن میں کلمہ طیبہ وآیت کریمہ، قُلْنَایَا نَارُ کُونِنی بَرُدَاوَ 🖰 الم سَلاَ ما عَلَى إِبْرَا هِيمَ ايك بزارم تبه پرهے، يه زكوة ب، جب زكوة دے كے الح و ایت ند کوره گیاره مرتبه مع اول و آخر در و دشریف گیاره گیار و بار پرهکریانی پردم کی و کر کے دستمن کے مکان میں ورنہ دستمن کے مکان سے قریب اس پانی کو چھڑک دے انشاء الله تعالی دخمن سر د دل اور رحیم و مهربان هو جائیگااور حسب مراد اس کا مطلب حاصل هو گا۔ 📉 اکر حاکم دور دراز جگه ہو تواس پانی میں رومال بھگو کراینے پاس رکھے اور اپنے اس کی 🕻 شہریا مقام میں لے جائے اور وہاں ایک برتن میں پانی کنیکر اس رومال کو بھگو کر دشمن کے 🚰 ۔ قریب چھڑک دےیااس کے مکان کے قریب انشاءاللہ تعالیٰ وہی تا ثیر ہو گی مجرب ہے۔ [ مَا ﴿ ١٩﴾ برائے اصلاح زوجین يَايُهَاالنَّاسُ إِنَّا خَلَقُنْكُمُ مِّنُ ذَكَرٍ وَّ أَنُتَىٰ وَجَعَلُنْكُمُ شُعُوباً وَّقَبَائِلَ ﴿ ﴿ لِتَعْاَ رَفُوا طِ إِنَّ آكُرَمَكُمُ عِنْدَ اللَّهِ آتُقْكُمُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيُمٌ خَبِيُرٌ طَوَ آلْف بَيُنَ ﴿ ﴿ لَكُ فُلاَ ن بُن فُلاَ نَةً وَفُلاَ نَةً بِنُتِ فَلاَ نَةً كَمَا ٱلَّفُتَ بَيُنَ مُوُ سَىٰ وَهَارُوُنَ لِكم ا وَمَثَلُ كَلِمَةٍ طَيِّبَةٍ كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ آصَلُهَا ثَا بِتٌ وَّفَرُعُهَا فِي السَّمَآء ط تُؤ تِي كُل 

عطاءا لمنان

47

(امراء وحکام کے سامنے جاتے وفت) یہ آیت گیارہ بار پڑھکر ہاتھوں پردم کے کرکے تمام بدن اور چہرہ پر چھیرے۔فَلَمّا رَأَيُنَهُ اَكُبَرُنَهُ وَقَطَّعُنَ آيُدِيَهُنَّ وَقُلْنَ کُرِکُ ثَمَّا مِلْ اللّهِ مَا هٰذَ ابَشَرًا ط إِنْ هٰذَآ اللّهُ مَارِيُمٌ طانشاء الله ان سے سوائے خمر کے کھے حاصل نہ ہوگاان کے شرومضار سے محفوظ رہے گا۔

بعد نماز عشاء دورگعتیں بہ نیت نفل پڑھے، ہردگعت میں بعد سور ہ فاتحہ کے سات سات مرتبہ سور ہ فیل الم ترکیف) پڑھے اور سلام پھیر کر ق عَذَتِ الْوُجُو ہُ لِلْحَیّ الْفَقْدُ مِ طَوَ قَدُ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا طَ عِلِیسِ مِ تنبہ پڑھے دشمن بھاگ جائے گا۔

﴿ فَاكُدہ ﴾ مولانا نے یہ عمل نا تھی لکھا ہے بند ہُ را قم کو اپنے استاد حضرت حافظ محمد ابراہیم صاحب عرف حافظ ٹونے مرحوم مظفر تگری سے اور ان کو حضرت مؤلف بیاض کے لئے سے مجمع طریقتہ استعال معلوم ہواجس پر بند ہُ را قم نے اپنے ایک سخت مخالف کے لئے برخھا، وہ صاحب محض نفسانی بغض بلاوجہ بھے سے رکھتے تھے اور اس گاؤں میں جس میں برخھا، وہ صاحب محض نفسانی بغض بلاوجہ بھے سے رکھتے تھے اور اس گاؤں میں جس میں مواجب محمل میں جس میں میں میں جس میں مواجب محمل نفسانی بغض بلاوجہ بھے سے رکھتے تھے اور اس گاؤں میں جس میں مواجب محمل نفسانی بغض بلاوجہ بھے سے رکھتے تھے اور اس گاؤں میں جس میں مواجب محمل نفسانی بغض بلاوجہ بھے سے رکھتے تھے اور اس گاؤں میں جس میں مواجب محمل نفسانی بغض بلاوجہ بھے سے رکھتے تھے اور اس گاؤں میں جس میں مواجب محمل نفسانی بغض بلاوجہ بھے سے رکھتے تھے اور اس گاؤں میں جس میں مواجب محمل نفسانی بغض بلاوجہ بھے سے رکھتے تھے اور اس گاؤں میں جس میں مواجب مواجب محمل نفسانی بغض بلاوجہ بھے سے رکھتے تھے اور اس گاؤں میں جس میں مواجب مو

بياص محمدي اصلي معروب میں امامت کرتا تھا بھے سے پہلے مع اہل وعیال سکونت پذیر ہے اور میری مسجد میں امام 🚰 سابق بھی تھے اور کیچے کیے حکیم بھی، کچھ ار دوعلیت سے کچھ تجربہ سے مریضوں کاعلاج کے کرتے تھے مگرامامت سے بوجوہ معزول کر دیئے گئے تھے، ہرممکن ذرائع سے مجھ کو نقصان کی بہنچانے اور اپنااٹر قائم رکھنے کیلئے جدوجہدرتے رہتے تھے ، اور باوجود دیگر مواضع میں کم لامت ملنے کے اس گاؤں سے نکلنے کاارادہ نہیں کرتے تھے۔ بندہ راقم نے جب بیا کمل ا حسب ہدایت استاذی حافظ صاحب موصوف پڑھا چند ہی روز بعدایک دوسرے گاؤل ج کی امامت پر تشریف لے گئے ،اورایسے گئے کہ دوبارہ اہل وعیال کو بھی دیکھنانھیب نہ 💆 ۔ ہوا، حالا نکہ وہ گاؤں قریب تھا، اور کئی مہینے دہان قیام رہا، گاؤں کی پیداوار دوسروں کے لا تھ بھجوادیتے تھے خودنہیں آتے تھے، یہاں تک کہ بیار ہو کرراہی عدم ہوئے اور حسب ہدایت میاں جی صاحب ان کی تغش اس گاؤں میں جہاں ان کے عیال واطفال تنصے لائی <sup>ا</sup> ے اور د فنائی گئی۔ ﴿ ٢ ﴾ ایضاً: آه قمری کے آخری جمعہ کو بچاس تنکے مسجد سے لے اور تھوڑی سی مٹی کسی دیرانہ میں سے اور غیر آباد مسجد اور اُجڑے مکان کی لے کر ہر شکے یر پیجاس { بچاس مرتنبه الم ترکیف پڑھواور تنکوں کو جلاکراس کی راکھ اس مٹی میں ملاکر رکھ لو اور دستمن کے مکان میں ڈالدو، دستمن خانہ خراب ہو گا۔ ﴿ ۵﴾ منقول از حضرت منتخ شيو خنامولانا شاه ولى الله صاحب محدث وبلوى قد س سر هجو هخص سور هٔ فیل ایک ہزار بار روزانه دس روز تک دستمن کی ہلاکت کی نیت ہے روسے بہت جلدی اسکادستمن ہلاک وبرباد ہو بار ہاکا آز مودہ ہے۔ ﴿٢﴾ ایضاً: ازشاه صاحب موصوف الصدر جوایسے دشمن کے بر، میں ہوجہ کا لے بیر عمل ہلاکت دشمن کے صرف اس وقت کئے جائیں جبکہ ان کی ہلاکت جائز ہواس کے خلاف کرے و کا تویادر ہے خود بھی نقصان اور پریشانیوں میں مبتلا ہوگا۔

عطاءالمنان 4 عاض محمد حاصلي عروف به المن شرعاً جائز ہو، اس کو چاہیے کہ اکتالیس دفعہ سور و کیلین کسی پاک مقام میں جو آب | جاری یا تالاب اور کنویں کے نزدیک ہو پڑھے اور پڑھتے وفت ایک پکی اینٹ اپنے | سامنے رکھ لے۔اور ہر بارختم سورة پرایک خط این پھینے دے، یہاں تک کہ اکتالیس کیریں ہوجائیں۔ پھر قبلہ روہوکروہ اینٹ اس پانی میں پھینکدے، بہنیت ہلاکت ظالم، و مثمن ہلاک اور برباد اور اپنے منصب سے معزول ہو گاعنقریب۔ یہ بارہا تجربہ کیا کیا ہے۔ ﴿ ٤﴾ اليناً: ازشاه صاحب موسوف الصدر - مير مخلص دوستول مين ايك مخف ایک ظالم مسایہ سے جوشاہی امراء میں تھا نہایت پریشان تھا، قریب تھاکہ وہ اس سے ِ عاجز ہوکرخو کشی کرلے۔ مجھ سے اس نے واقعہ بیان کیا میں نے کہا توروز انہ ایک ہزار مرتبہ حَسُبِيَ اللَّهُ وَنِعُمَ ٱلْوَكِيُلُ وَلاَ حَوُلَ وَلاَ قُوَّةَ اِلاَّ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ رُحَاكر اورائیے بچوں اور تمام تعلقین کو بھی یہی پڑھنے کی ہدایت کر۔چندروز گذرے تھے کہ الله تعالى في اس كواس حادثه سے نجات دى۔ ﴿٨﴾ ايضاً: منقول ازامام غزالي وشمنول يرمرض مسلط جو، الف سے طاتك نوحروف مفرده ابجدایک روٹی پر لکھے اوراس پرسور ہُ رعد پڑھے۔پھراسکے پانچ کھڑے ر کے پانچ کتوں کو کھلائے ، کھلاتے وقت کیے کھاؤ گوشت فلاں بن فلاں کا ہاور اس کے اعضاء چباڈ الو، اللہ کے مسے دسمن کے جسم میں بڑے بوے چھوڑے تکلیں مے اور اس { کابدن پھوٹ <u>نکلے</u> گا۔ ٩٩ ١١ ايضاً: اكر كوئي محف ايسے ظالم كے باتھوں تنگ ہوجو كه اس توہر فتم كى دیی و د نیوی ایذا پہنچا تا ہواور شرعاً کشتنی گردن ز دنی ہو، یہ تین آیتیں ایک ہفتہ پڑھے، روزانہ تین سوساٹھ مرتبہ۔ایک ہفتہ کے بعد مو قوف کرے۔اگر ہلاک ہو گیا تو بہتر ورنه پھر سات ٰ دوز اسی طرح پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ اس کا دستمن بلاک ہوگا۔ کیکن اس عمل میں نہایت احتیاط کرے۔ ہر گزنفسانیت اور خواہش نفس سے کسی کوناحق ہلاک نہ 🖥

بياض محمى اصلى عروفسب مطاءا لمنان رے ورنہ عنداللہ سخت مواخذہ قیامت کے روز ہوگا۔ عمل مضرت مرشد ناامیر المؤمنین رئیس المجاہدین جناب سیداحمہ صاحب بریلوی قدس سر کاکے عملیات میں ہے۔ ﴿ ١٠ ﴾ دفع معنرت اعداء كيلي: لْآتَخَفُ إِنَّكَ مِنَ الْإِنْيُنَ ٥٧ تَخَفُ نَجَوُ تَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّلِمِيُنَ٥ لا إِتَّخَاتُ دَرَكاً وَّ لاَ تَخَشَّےٰ٥لاَ تَخَتْ إِنَّكَ آنُتَ الاَ عُلَى ٥لاَتَخَلْفَا إِنَّنِي مَعَكُمَا ا السَمَعُ وَ أَذِى ٥ ان يانچول آيتول كے اعداد كالمجموعد دس برار جار سوتنتر ہان كا تقش ہنا کرجس شے میں اور جس وقت ممکن ہو دشمن کو کھلائے اس کے شرسے نجات پائے گا۔ { ﴿ الله الصال جُوفُ من طالم ياد عمن سے خانف ہو اس آيت مبارك كُلَّمَا } إِلَوْقَدُ وُ ا نَارًا لِلْحَرُ بِ اَطْفَا هُ اللَّهُ الى آخره كاعداد بحماب ابجد لكا في الراس کے عدد کے مطابق لکھے اور گلے میں ڈال لے اور اس آیت کو بکٹرت پڑھتارہے ، اللہ تعالی کے لطف و کرم سے مسرور و محفوظ ہو گاانشاء اللہ نتعالی اور مجموعہ اعداد ۸۹۴ ہے۔ ﴿ ١٢﴾ اليناً: وثمن كى زبان بندى كيك قال رَجُلاَنِ مِنَ الَّذِينَ يَخَافُونَ } أَنُعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِما كُوان كُنُتُم مُنْ مِنِينَ تك زبان بنرى كَيْنَ مِن بهت بوادخل بـ ﴿ ١٣﴾ قَ يِلُكَ حُجَّتُنَا أَتَيُنَا هَآ إِبُرَهِيمَ عَلَىٰ قَوْمِهِ كُومِنُ عِبِادِهِ كَ إَ لکھ کربطور تعویذ رحمن سے صومت کے وقت باندھ لے، اللہ تعالیٰ کی غیبی تائیہ سے دعمن یم عالب ہوگا، نیزاس آیت کا کثرت سے پڑھنا اس مخص کے لئے مفیدے جو کسی منصب سنة كرحميا مورانشاء الله مقصود حاصل موكار

بواس محمري اصلى عروف به فصل پنجم عملیات قضائے حاجات دینی و دنیوی کے بیان میں } {﴿ا﴾ نماز قضائے حاجات عین: آدهی رات میں جار رکعتیں نفل برسے پہلی رکعت میں بعد الحمدے الآلة إلا إِنْتَ سُبُحَانَكَ إِنِّي كُنُتُ مِنُ الظُّلِمِينَ سوم تبداور دوسرى ركعت من انَّى مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَ أَنُتَ أَرُحَمُ الرَّاحِمِينَ سوم رتبه اور تيرى مِن أَفَوَّضَ آمُرِي إِلَى اللهِ ١٠ إِنَّ اللَّهَ بَصِيرٌ مُ بِالْعِبَادِ ط سوم تبه اورچوهی میں اس طرح نِعُمَ المَوُلَىٰ وَنِعُمَ ا النَّصِيْر طسوم رتبه پھرسلام پھيركر تين قدم آگے برھے۔ دائيں قدم سے شروع كرے الدررد صالتى مَغُلُوبٌ فَانُتَصِدٌ ٥ سات سوبار ، پرالے ياؤں لوث كراس جكم آئے ے جہاں سے چلاتھا، پھر سجدہ کرے۔اور دعا کرے اپنی حاجات کے لئے بدھ کی رات یا پیر کے ہے کی رات سے شر وع کر کے تین روز متواتر ہے عمل کرے الم (۲) برائے عل مشکل: سور و قریش نیعنی لایلاف ستر بار پڑھناروز مرہ تاحل مشکل مجرب ہے۔ (۳) برائے جمع مشکلات: رات کے وقت ساڑھے جار ہزار مرتبہ اسم ذات کاور دعجیب وغریب ہے انشاء الله تعالى مطلب براري موگى،اسم ذات ہے لفظ "الله" رِ ٢٠ ﴾ برائے حصول حاجت: سومر تبه روز پر هے اول و آخر درود شریف- اللهم یارب الأ رُباب ویا وَيَا كُمُسَبِّبَ الْا سُبَابِ وَيَا مُسَهِّلَ الْأَصْعَابِ يَا مُقَلِّبَ الْقُلُوبِ وَا لَابُصَا رِوَيَا ﴿ ﴿ لَا يُلَلُّ الْمُتَحَيِّرِيُنَ وَيَا غِيَا تَ الْمُسْتَغِينِينَ تَوَكَّلْتُ عَلَيْكَ يَارَبٌ وَأَفوَّضُ

بياض محمر كاصلي عروف ب الم ﴿ الهِ براكِ ل شكات: الم فارتضائه مازتضائه ماجات: 🗖 طر تق ادائيصلوة :

عطاءا لمتان

سورهٔ الحمد کاسات روز پرهناتمام حاجات دین دونیوی کیلئے دین مقصود کیلئے و قبلدر وہو کر پڑھے اور و نیوی مفاد کے لئے جنوب روہو کربستم الله الرَّحُمٰنِ اللَّهِ حِيْمٍ } ﴿ اَلْحَمُدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعُلَمِينَ الوّارك دن يا في سودوم تبه اورآمين سومرتبه پيرك دن ﴿ 💆 الرَّحُنِ الرَّحِيْمِ پَانِجَ سُوچَيِّنِ مُرتبه آمين سُومُ تبه مِنْكُل كے دن مُلِكِ يَوْمِ الدِّينِ 🖰 ووسوكياره مرتبه، آمين سومرتبه بده ك دن إيّاك نَعْبُدُ وَإِيّاكَ نَسْتَعِينُ آمُه سو } أَحْجُتُنِسُ مُرْتَبِهُ آمِينَ سُومُ تَبِهِ وَجَعُرات كَ وَنَ إِهُدِ نَا الصَّرَاطَ الْمُسُتَقِيمُ آيك } ﴿ بِرَادِ الكِسوتِيرِه مرتبه مَن سومرتبه ، جمعه كه دن صِرًا طَ الَّذِينَ أَنْعَمُتَ عَلَيْهِمُ الكِ ﴿ بِرَارَا يَكَ سُوتِيرُهُ مُر تَبِهُ ، آمِن سُومُ تَبِهُ ، مِفته ك دن غَيْرِ الْمَغُضُوبِ عَلَيْهِمُ وَ الأَ الضّالِيْنَ عار بزارستر مرتبه، آمين سومرتبه، بعونه تعالى تمام مرادي برائيس

حاليس مرتبه الحمد شريف كاور دروزانه در ميان سنت و فرض فجر هر مشكل كيليم تا تیر عظیم رکھتا ہے اس طریق سے کہ اول پوری سم اللہ پڑھے پھر آعُو ذُبا اللهِ السّمينع لَ الْعَلِيْمِ مِنَ الشَّيُطُنِ الرَّ جِيْمِ ۞ بِسُمِ اللَّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّ حِيْمِ۞ ٱلْحَمُدُ لِلَّهِ رَبّ إلَّا الْعَلَمِين الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ الرَّحِيمِ الرَّحِيمِ ملكِ يَوْمِ الدِّيْنِ وَ مُرورة ك إبعد أمين تين مرتبه كے جن تعالى اس كم مم أسان كر ــــ

تمام حاجات كيلي اورد يمن كے شرسے نجات پانے كے واسطے سر ليج الما فير ہے توزمصالے نارغ ہو کرنہ اُٹھ گاکہ اللہ تعالی اس کی مراد ہوری کرے گا۔

جارر کعت بہ نیت نقل قضائے ماجت پڑھے پہلی رکفت میں بعد الحمد کے بیہ

مطاءالمنان أُ يَت يُرْ صَعُلُ اللَّهُمَّ مَلِكَ الْمُلُكِ تُو تِي الْمُلُكَ مَنُ تَشَاءُ سَ بِغَيْرِ حِسَابٍ ٥ وتك يندره باردوسرى ركعت ميس سور وانا أعطينك الكوفر تمام سورت يندره بارتيسرى ركعت على سور وقل يَانِيهَا الْكُفِرُ وَنَ يُورِي سورت يندره بار ، يُوكِي ركعت على عُواللهُ اَ حَدُ٥ تمام سورة يندره باريعني مرركت مين مرسورة يندره باريز هي سلام جمير كردس أَبَارِيهِ وَعَاءِ يُرْكِدُ لِلَّهِ إِلَّا آنُتَ سُبُحَانَكَ إِنِّي كُنُتُ مِنَ الظَّلِمِينَ ٥ حَسُبُنَا إ [اللَّهُ وَنِعُمَ الُوَكِيُلُ ﴿ رَبِّ مَسَّنِيَ الضُّرُّ وَآنُتَ آرُحَمُ الرَّاحِمِيُنَ ﴿ وَ أَفَوَّصُ } ﴾ أَمَرِى اللهِ اللهِ ط إنّ اللهِ بَصِيرٌ ، بالعِبَاد 6 يَا مَنْ ذِكُرُهُ شَرَ فُ لِلذَّ اكِرِينَ ص وَيَا مَنُ طَا عَتُهُ نَجَاةً لِلْمُطِيُعِيُنَ وَيَا مَنُ رَّ افَتُهُ مَلْجَاءً لِلعَلَمِيْنَ يَا مَنْ لا إَتُحُصٰے عَلَيْهِ ثَنَآ ءُ الْمُحُتَاجِين اغُفِرُلِي بِرَحُمَتِكَ يَا أَرُحَمَ الرَّاحِمِينَ ٥ ﴿ ﴿ ١٢﴾ تركيب ورد آيت الكرسى: برائے قضائے ماجات و جل مشکلات مجرب ہے مرفرض نماز کے بعد آیت الكرس يردهنا شيطاني وسوسول سے بياتا اور روزي فراخ كرتا ہے۔ الیناً: ہر فرض نماز کے بعد اس طرح ور د کرے کہ اس آیت میں دس و قف بين ، ہر ونف ير ما تھوں كى دسول الكيال اس طرح بند كرے كه الله لآيالة إلا هو ب بہلے وقف پردائیں ہاتھ کی کن انگلی بند کرے، دوسرے وقف پراس کے ہاس کی (بنصر) تیسرے یر چ کی انگلی (وسطی) چوتھے پر انگشت شہاوت (سبابہ) یانچویں پر ابہام لیمنی الكوشے كوبند كرے ال جگه من ذَالَّذِي يَشُفَعُ عِنْدَهُ بِرْصَة وقت دونوں عين كے در میان این ترقی در جات اور وسعت رزق کی درخواست الله تعالی سے کرے، پھر جس الجرح يردائيس ماتھ كى الكليان بندكى ہيں اسى طرح ير ہرو قف يريائيں ماتھ كى الكلياں المندكر عدد المراكيل المحاكى كن الكى ينذكرت وقت يَعْلَمُ مَا بَيْنَ آيُدِيهِمُ ك دوميم [ کے در میان دشمنوں کے مقہور وذلیل ہونے کاخیال دل میں لائے۔اگر کسی کے مطبع ]

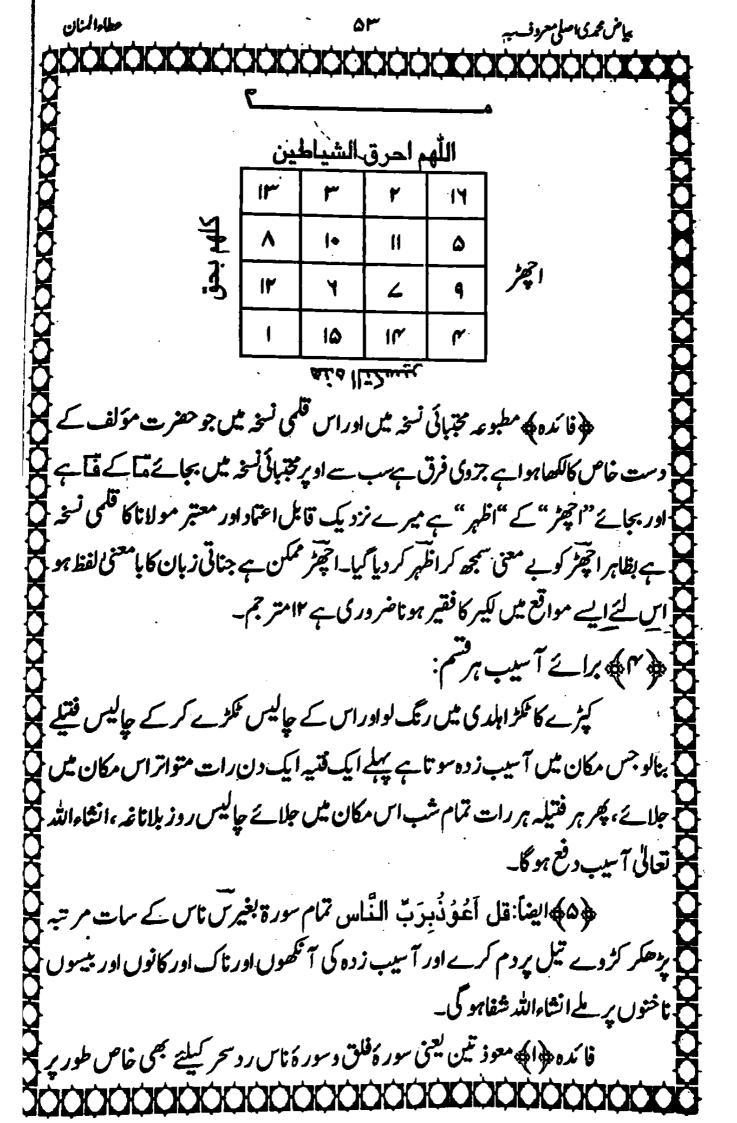
عاص محمری اصلی عروف به ر و فرماں پر دارکرنے کی نیت ہو تو انگو مھے کے بند کرنے کے دفت اس مخص کا تصور کرے کے اس طرح دسوں الکیوں کی مضیاں ہاندھ لے پھر تین تین مر تبہ سورہ الم نشرح اورسو ہ 🔁 اخلام اوردرود شریف اوردس مرتبه سور کالحمد پرسے پھر منھیاں کھولے ہرانگی کھولتے ا وفت این مطلوب یامطلوبه کانام لے (بین فلال بن فلال میرامطیج و فرمال بردار مو) اليناتركيب ديكر: میخ محر تھانوی کہتے تھے کہ مجھکو بیمل مکیم بدرالدین صاحب سے اوران کوصاحب آیت الکرس شاہ ابوالبرکات صاحب سے حاصل مواواسطے زیادتی دولت و قیام جاہ و منزلت و مدافعت دشمنان و پر اگندگی اعداء کیلئے بحرب ہے ہر فرض نماز کے 🌊 ج بعد اس طریق سے مداد مت کرے کہ ہروقف پر بطریق ند کورہ بالا دونوں ہا تھوں کی 💆 الكيال بندكرے يعنى دائيں ہاتھ كى كن الكى سے شروع كركے بائيں ہاتھ كے الكوشے رِحْم كرے اور يَشْفَعُ عِنْدَ مَ ك دونوں عين ك در ميان قضائے حاجت ولطف ومير ر باني امر اء والل حكومت كاخيال ول من لائة اوريتعُلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهُمْ كَى دونول ميم كلا الله کے درمیان مقبوری اعداء کا خیال کرے پھر سورہ الم نشرح اورسورہ اخلاص 🖸 🖸 درود شریف تین تین بار پر حکر آسان کی طرف چونک ارے میر سور و قار تحہ ہر ہر اللی كُوكِ وتت اسطر ح يشع كريسُم الله الرّحُننِ الرّحِيْمِ الْحَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِيْنَ  $\left\{ \begin{array}{c} 0 \\ 0 \\ \end{array} \right\}$ الین الرجم کے میم مے مرے کوالحد کے لام سے ملاکر مِلْتَعَدُّ يوسے اور امين كہتے ں افت اس تر تیب ہے اللی کھولے جس تر تیب سے بند کی تھی، اس طرح دس مرتبہ { پر حکر دونوں ہاتھوں بردم کر کے سارے بدن پر پھیرے ۔حضرت شاہ ابوالبر کات 🖊 صاحب كامعمول تفاكه واسطع جعيت اور دفع شر ظالمول كيلية ارشاد فرمات تنصه الم (۱۳) نقش حزب البحر: ياض محرى المان موون بر بر ما جنت كے لئے آز مود وہ مجرب ہے۔

7410ZI	77102°	711022	ryidyr
<b>141024</b>	PYIDYD	7410Z+	141070
PYIDYY	741029	17102r	PYOIPY
m102m	Argirt	24014	MIOZA

(۱۲) فاش اسم ذات لینی لفظ"الله" جمله ها جات کیلئے اکسیرکا تھم رکھتا ہے چھیاسے دن بلانا غدا یک وقت مقرر کر کے چھ ہزار چھ سومر تبہ اسم ذات پڑھے اور یہ نقش بھی چھیاسے کھے مدافعت اعداء کیلئے چراغ کی لومیں جلائے اور دیگر مطالب کیلئے دریامیں بہائے مولانا فرماتے ہیں کہ بیقش مجھ کواپے تخلص مرید تھیم محمد عمرچر تھاولی سے حاصل ہوا۔

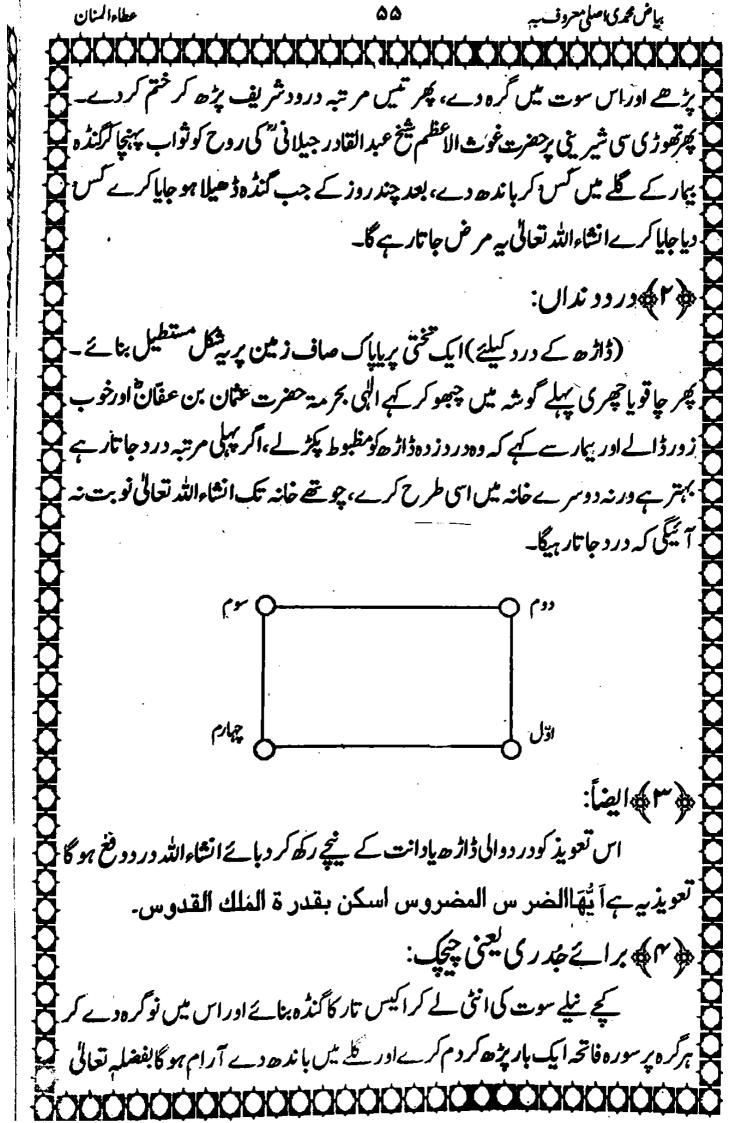
19	۲۳	۲۳
ry	44	1
71	۲.	70

بیاض محری اصلی عروف به حطاءا كمناك عملیات بحرومسان وآسیب و جنات وغیرہ کے دفعیہ کے بیان میں تمانین اصلوں پر اصل اول عمليات متعلقه شياطين وجنات مين: ﴿ إِلَى بِرائ مسان (كُندُه) أكتاليس تاركا كياسوت ليكر أكتاليس باروا لسماء وَالطَّارِقِ يُورِي يرْ هِے اور اكتاليس كره ديكركندُه بنائے اور حاملہ كے بيث يربا ندھ ديا جائے جسعورت کا حمل ضائع ہو جاتا ہو یاجس کے بیچے زندہ نہ رہتے ہوں پونے دوماہ حمل کیگذر جانے کے بعد بید گنڈہ باند ھنااکسیر کا تھم رکھتاہے بار ہاکا آز مودہ ہے حضرت استاذی ما فظ محد ابراجيم خال صاحب مظفر تكرى مرحوم ومغفور فرماتے تھے كه اكتاليس تار حامله. اکی بیثانی کے بالوں سے یاؤں کے الکوشھے تک لینے جا ہمیں ۱۲متر جم۔ ﴿ ٢﴾ برائے د فعید آسیب ومسان: مرروز پُرزهٔ کاغذیر لکھ کریلائے بحَق بالله العلى العظيم ﴿ ﴿ مِنْ ﴾ برائے دفع شیاطین وجن: ﴿ منقول ازعمليات حضرت استاذ واساتذ تناومر شدومر شدينامولانا شاهولى الثد صاحب محدث دہلوی قدس سر ابغیر حاضرات کے جن جل جائے اور دفع ہو جائے ہیہ نقش ککھ کر فتیلہ (فلیتہ) بنائے گر دھنی ہوئی روئی میں پیٹینااور چراغ میں جلاتا ایک ہی { مقررہ جگہ میں ہو، کودے آب نارسیدہ چراغ اور تکوں کے خالص تیل میں روشن کرے اور آسیب زوہ کے مقابل رکھے۔وہ نقش یہ ہے۔



تا تیر عجیب رکھتی ہیں، گیارہ کمیارہ مرتبہ دونوں سور تیں کڑوے تیل پردم کر کے بطریق . ندکوره بالامتحور برعمل کریں توانشاءاللہ تعالی سحر کااٹر زائل ہوگا،خواہ کتناہی زبر دست ہو۔ فاكده (٢) وسحر كيلي كتاب نافع الخلائق مين آيات سحر كوياني پر پرهكر بلاتعين تعدادوایام مریض کے تمام جسم پر چھڑ کئے کیلئے مفید و مجرب لکھاہے، فقیر کواپنے استاذی 🚰 المحدثين حضرت مولاناسيد حسين احمه صاحب مدنى سابق مدرس دار العلوم ديوبند سے اس کی مفصل ترکیب حاصل ہوئی جس کی برکت سے میرے فرزند کلاں کو کمیارہ دن کے اندراثر سحرے شفاء کامل ہو گئی۔فالحمد لله علیٰ دُلک۔ وہ بیہ کہ تازہ یانی سات کنووں کا ہو تو بہتر ہے، ورنہ صرف ایک ہی کاکافی ہے کیکر اس پریہ آیات سحر گیارہ گیارہ بار یر حکر مریض کواس ہے عسل کرائے روزانہ بلاناغہ ایک بار گیارہ دن تک، انشاءاللہ تعالیٰ 🛌 سحرزائل بوگاوه آیات به بین (۱) فَلَمَّاٱلْقَقُ قَالَ مُوْسَىٰ ــ وَلَرُكَرِهَ الْمُجُرِمُونَ تك (مورة المِرْسِ بِإرميعتذرون) اور (٢) فَوَقَعَ الْحَقُ سے ربّ مُوسىٰ وَهٰرُونَ 🖰 { [ (سورة اعراف ياره قال الملاء) اور (٣) إنَّما صَنَعُوا سِيحَيْتُ أَتَىٰ تك ايك آيت إ

چینی کی رکابی پر سات روز لکھ کر نہار منھ متور کو پلائے بھیم البی اثر سحر باطل فقاماً الْقُو اَقَالَ مُوسیٰ مَا جِئْتُمُ بِه السّحُرَ إِنَّ اللَّهُ سَيُبُطِلُه طُ بَطَلَ بَطَلَ السّحُرَ بِإِذْنِ لَلَّهِ طَهِ اللَّهُ مَلَ بَطَلَ السّحُرَ بِإِنْ اللَّهُ سَيُبُطِلُه طُ بَطَلَ بَطَلَ السّحُرَ بِإِنْ اللَّهُ سَيُبُطِلُه عُلَمُ اللَّهِ طَهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ طَهِ اللَّهُ مَلَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ



ياض محرى مىلى مروف بى جىلى بىلىنى ئىلىنى ئىلىن ئىلىن ئىلىن ئىلىنى ئىلىن

الحاج مولوى محرقلند جلال آبادى رحمة الله عليه

(۲) نقش الحمد شريف

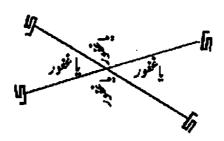
خسرہ جیجک کیلئے طلوع آفاب سے پہلے باندھاجائے توانشاء اللہ تعالی نہیں ا نکلے گی۔اوراگر نکلی اللہ کے فضل سے آرام ہوجائے گاوہ نقش الحمد شریف ہے۔

32	Asternal befored	غَيُرالمهٔ مَورٍ	المعتدلة
Mele crail	دب الطنيين	ين الله	صراط النين
الوحين	ولالفائع	نستعين	بدم الدين
64	ميلان	Pac put	Asyle

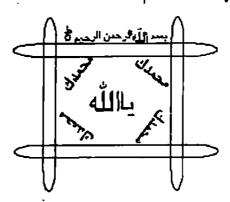
﴿ ﴾ الضاناس آیت کا تعویز گلے میں ڈالے، چھک بالکل نہیں لکلے گی، اور اللہ اگرنکل آئی ہے تواس آیت کو دھوکر مریض کو پلائے اللہ کے نفشل سے صحت کامل حاصل مورہ آیت ہے بیسم الله الرّحمٰن الرّحیٰم ٥ بَلُ اِیْتَاهُ مَا تَدُعُونَ فَیَکُشِفُ مَا کُونَ٥ مَا تَدُعُونَ النّسَاءَ وَتَنُسَونَ مَا تُشُر کُونَ٥

﴿ فائدہ ﴾ حضرت سیدنا قاضی محمد آملعیل صاحب منگلوری قدس سر ہ خسرہ ﴿ وَجِيكِ سے محفوظ رہے کیا جست کے کلائے پربیہ آیت کھدواکر بچوں کے کلے میں ڈلولیا کے گئے۔ کرتے تھے ۱۲متر جم۔

﴿ ٨﴾ برائے دفع امراض طحال (تلی):



(۹) ایضاً:سفید شی پنڈول کی ایک ڈلی پرسور وَاخلاص بعن پوری قل هواللہ ا تین باریایا نچ بار پڑھکرر کھ چھوڑے پھرا یک پرچہ کاغذ پر نقش لکھے اوراس نقش کو مریض کی ہتھیلی پرر کھ کروہ پڑھی ہوئی ڈلی نقش پرر کھے اوراس پرلوبان سٹلگائے اور دوسر آخض مریض کی تاتی کو پکڑے رہے اللہ کے تکم سے تاتی دفع ہوگی۔



﴿ ١٠ برائے بواسير:

آب دست لیکر سات مرتبه منتے پر دم کرے، عبارت بیہ ہے "خواجہ عبیداللہ ترنجی تازی سواری دیوان بیابانی رحمۃ اللہ علیہ "

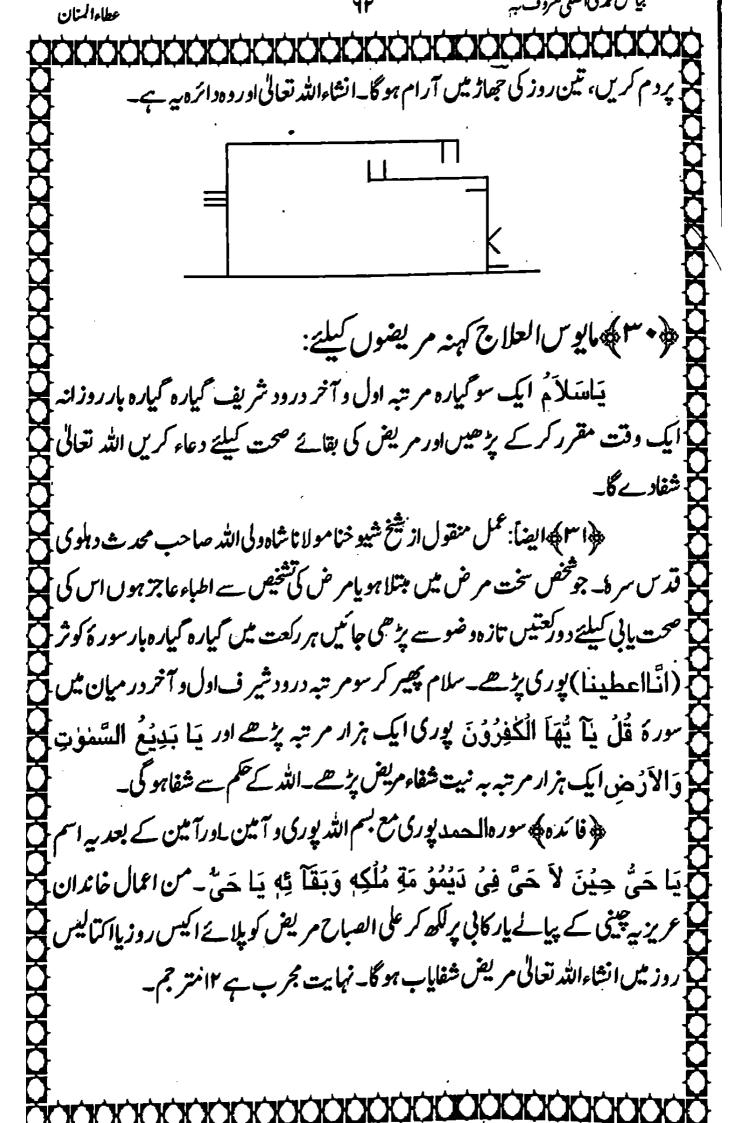
﴿ فَا نَدُه ﴾ مطبوعہ مجتبائی میں خواجہ عبداللّٰہ برنجی ہے، مگر میں نے مؤلف بیاض کے خاص قلمی نسخہ میں عبیداللّٰہ ترنجی لکھاد یکھاجو میرے نزدیک زیادہ تھے ہے واللّٰہ اعلم ۱۲ مترجم ﴿ اللّٰہ ایضاً:اتوار کے دن علی الصباح لکھکریہ نقش اسی دن زوال کے وقت محرمیں باندھ لے۔ بواسیر کیلئے نافع ہے۔

(۵) ہرفتم کے بخار اور در دِسر اور دردِ شقیقہ (پٹیزی کادر د) اور خلل سُر ہ کم (ناف ملنے) اور در دزہ کیلئے مفید ہے۔ در د زہ کیلئے حاملہ کی بائیں ران میں اور بخار کیلئے گلے میں اور باقی در دول کیلئے مقام در دیر باندھیں تعویز سے -الليام م م م م م لي م الم م م م لي م ﴿١١﴾ برائے دردِ سرویم سر: بِسُمِ اللَّهِ الرَّ حُمٰن الرَّ حِيْمِ ط وَ لاَ يُشْعِرَ نَّ بِكُمُ آحَدًاهِ اَللَّهُمَّ إِ أَسُكِنُ هٰذَ اللَّوَجُعِ بِحَقَّ مُحَمَّدٍ وَ اللهِ آجُمَعِينَ طَهَاوضُولَكُ الدُو قَدْرَ عَيْمِ فِي بچوں کوتقسیم کردےاور تعویذ بالا موضع در دیر باندھے انشاءاللہ تعالی **فور آشفاہو گی بندہ ک** ا مترجم كا آزموده بـــ ﴿٤١﴾ خالص بخاركيلية: قُلُنَایَانَارُ کُوٰنِی بَرُدَاقَ سَلاَماً عَلی ٓ اِ بُرٰ هِیُمَ ٥ پیمِل کے تین پُول یر لکھ کرویں مریض ایک پہندروز نہار منھ جاٹ لیا کرے۔ (۱۸) برائے تب بے نوبت: اَللَّهُ شَافِي اللَّهُ كَافِي إِنْ يروم كرك بلا كي مجرب ب ( ﴿ ١٩﴾ برائے تپ ولرزہ: نقش والکھ کر گلے میں باندھے۔جوبیہے۔

﴿ ٢٠﴾ برائے عتربول وحصاة العائة: بیشاب کی چنگ اور بیشاب میں ریگ آنے کیلئے آیات ذیل لکھ کرمریض کو ا بِلاے بِكُمُ اللَّى شَفَالِاءً - وَإِذِ سُتَسُقَّ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِ فَقُلْنَا اضُرِبُ بِعَصَا كَ ﴿ الْحَجَرُ ط فَانُفَجَرَتُ مِنُهُ اثْنَتَا عَشَرَةَ عَيُنَا طِ قَدُعَلِمَ كُلُّ أَنَا سِ مُشُرَب هُمُ إَكُلُوا وَشُرَبُوا مِنُ رَّرٌ قِ اللَّهِ وَلاَ تَعُثَوُا فِى الْآ رُضِ مُفْسِدِيُنَ٥ قُل كُو نُوا ﴿ إحِجَا رَةً أَوْ حَدِيدًا آوُخَلُقاً مِمَّا يَكُبُرُ فِي صُدُورِكُمُ فَسَيَقُوْ لُوْنَ مَنْ يُعِيدُ نَا ﴿ رس، و و مر هِ ط فسَيُنَغِضُونَ الّذِك رَءُ وُسَهُمُ وَيَقُولُونَ مَتى وَ اللّهُ وَاللّهُ وَيَقُولُونَ مَتى وَ الْحِبَالُ مَسَانُ فَكُا نَت ُهَبَا مَ مُنْبَسًا وَ بُسَّتِ الْجِبَالُ بَسَّانُ فَكَا نَت ُهَبَا مَ مُنْبَسًا وَ وَبُسَّتِ الْجِبَالُ بَسَّانُ فَكَا نَت ُهَبَا مَ مُنْبَسًا وَ وَبُسَّتِ الْجِبَالُ فَكُتَّادَكَّةً وَ احدَةً أَ ﴿٢١﴾ ايضاً: آيت قُل كُو نُو احِجَا رَةً إِلَى آخره اور ايسى بى إِنَّا آعُطَيْنَا کے پوری سورۃ لکھ کر مریض کو پلائے بیشاب اور پاخانہ دونوں کا بند توڑنے کیلئے نافع ہے کے ﴿ وَثِيرَ آيت وَأَنُزَ لُنَا مِنَ الْمُعُصِرَاتِ مَآءٌ اثَجًا جَا لَّنُخُرِجَ بِهِ حَبًّا وَّ نَبَاتًا ٥ ﴿ اورزبانی یہ کیے یا آرُحَمَ الرّاحِمِیُنُ این بندے فلال ابن فلال کی مصیبت دورکر کی 🧖 بيڪ تو ہر شے پر قادر ہے۔ ﴿٢٢﴾ النَّهَا: يَا رُ صُ ابُلَعِي مَا ءَ كِ وَ يُسَّماءُ اَقُلِعِي وَ غِيْضَ الْمَا ءُ كَلَّ اللَّهُ اللَّ ﴿ وَقُضِىَ الْآمُرُ ﴿ قُلُ اَرَثَيْتُمُ إِنْ اَصُبَحَ مَآ ءُكُمُ غَوُراً فَمَنُ يَّا تِيْكُمُ بِمَآ ءٍ مُعِيُنٍ ٥ ﴿ ﴿ 💆 پیٹاب یاخانہ کے بند توڑنے کویہ آیت لکھ کرمریض کو پلائے۔ 

میں *جا جا کا معن کا و*ک ہے

بياض محمدى اصلى عروف ببه عطاءالمنان 💆 ﴿٢٣﴾ برائے وقع خفقان: ا یک شخص کو خفقان ہو گیا، کسی نے بیہ آیت لکھ کراس کے مللے میں لٹکائی فور آ كَمْ شَعْلَالِكُ فَفَتَحُنَا آبُوَابَ السَّمَا وبِمَا ومُنْهَمِرِه وَقَدَّرُنَا الْأَرُضَ عُيُونا فَا لُتَقَع كح المَآءُ عَلَىٰ آمُرِ قَدُقُدِ رَهُ ۲۲۴ برائے خفقان: سور وَالا يُلا فِ بورى چيني كي ركابي إياله مين لكه كر بلانانها يت نافع ہے۔ 🗘 ﴿٢٥﴾ برائے عرق النساء: (یہ ایک در دہے سُرین سے اٹھکریاؤں کی انگلیوں تک پہنچتاہے) نابالغہ باکرہ 🗗 از کی کے ہاتھ سے سوت کتواکر اس کو دھوڈالیں، پھر اس پر بیر آبیت دم کر کے سات مرتبہ 🕊 🕻 سات گرہ دے کر گنڈ ہ بنائے یہ گنڈ ہ بائیں عضو پر با ندھ لے ،انشاءاللہ تعالیٰ آرام ہو گا،وہ 🏲 ﴿ آيت ﴿ حَ وَإِذْ قَتَلْتُمُ نَفُساَفَا دُرَأْتُمُ فِيُهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنْتُمُ تَكْتُمُونَ ٥ ﴿ ﴿ فَقُلْنَا اَضُرِبُوهُ بِبَعْضِهَا كَذٰلِكَ يُحَى اللَّهُ الْمَوْ تَىٰ وَيُرِيكُمُ أَيْتِهِ لَعَلَّكُمُ تَعُقِلُونَ ٥ ﴿ ﴿٢١﴾ الصَّا: مضع درو رِلكُه كربانده آيَّتُهَا الْعِرُقُ النَّا بِتُ فِي الْجِسُمِ [الَّذِي يَمُو ثُ مُتُ مُتُ مُثُ مُثُ باذُن اللَّهِ ي لا يَمُوتُ. ﴿ ٢ ٤﴾ پھوڑ ہے چنسی دنبل وغیرہ اور دیگرجسم کے زخموں کے واسطے: سور هُمر سلات بوری لکھ کر گلے میں اٹھانا نہا بت مفید ہے۔ باذن اللہ تعالی۔ ﴿٢٨﴾ ايضاً: دنبل وغيره كيليّ تين روزتك سورة فاتحه اور آيت وَتَرَى [الُجِباَلَ نَحْسَبُهَا جَامِدَةً قَ هِيَ تَمُنُّ مَنَّ السَّحَابِ طَرِيْ هنااور دم كرنا مفيد ومجرب جـ ﴿ ٢٩﴾ برائے ورم عانہ (پیڑو): ورم کے مقام پریہ دائرہ لکھیں۔ پھر سور ہُ فاتحہ جالیس بار پڑھیں اور ہر دھائی ج 



بياض محمرى اصلي عرد نسبه اصل سوم : معالجه امراض زنان واطفال خوردسال [ ﴿ الله و فع امراض اطفال كيلية: خصوصاً مسان كيليّ مجرب ہے، يہ نقش لكه كر كلے ميں باندھے اور مسان كيليّے اس کی دھونی بیچ کے تمام بدن کواس طرح دی جائے کہ نقش مذکوریانی میں مھولکر توے کوخوبگرم کرکے اس پرومیانی تھوڑا چھڑکیں ،اس کی پھاپ بچے کے بدن کو پہنچائی جائے۔ ﴿ فَا يَدِهِ ﴾ فقير مترجم كواس كالمحيح صحيح طريقة ال طرح پہنچاہے كه منح كوروني کیانے کے بعد نہ تو آئے کا کو نڈاد حویا جائے اور نہ توااً تار کر مشنڈ اکیا جائے۔بلکہ بیجے کو ع اس کی مال محود میں لے کرکسی اٹجی شے پر بیٹھ کر جا دریاد و پیٹہ میں لیبیٹ لے ، اور آٹا بھرے 🗲 موئے کونڈے کویانی ڈانگر دھوڈالے، پھراس میں بیہ نفش محول دے اوراس کا دھون 🗲 ا كرم كرم توے برڈالے،اور توااس بے كے نيچے كى طرف ركھے، تاكہ جو بھاياس سے أتفے وہ بیج کے تمام جسم میں لگے ، یہاں تک کہ یانی ختم ہو۔اور تواشینڈا ہو جائے اس طرح شام کوروٹی پکانے کے بعد کیا جائے، تین روز دھونی دووقتہ دیئے سے انشاء اللہ تعالیٰ [ آسيب اور مسان دفع جوجائيگا- تقش بيه--COUNT POIS بهي نقش تذكرة الرشيد مين آسيب ومسان كيلئة حضرت مولوي شاه رشيد احمرصاحب المنگوی قدس سر ہے بھی منقول ہے ۱۲متر جم غفرلۂ (بانجم)كيك: ا کے انار لیکر اس کی جار قاشیں اس طرح کریں کہ ان میں سے کوئی قاش

منقطع نه ہو،اس پرسور ہ گیین پڑھے،جب پہلی مبین پر پنچے اتار پُردم کرے بھراول سے شروع کرے،اس طرح ساتویں شروع کرے،اس طرح ساتویں مبین پردم کرے بھراول سے شروع کرے،اس طرح ساتویں مبین پردم کرے، آٹھویں مرتبہ تمام سورت پڑھکر دم کرے، پھسکی شمش اور پاؤ سیر بھنے جنوں کی دال بچوں کو تقسیم کردے۔ پھر اتار کو عقیمہ (بانچھ عورت) عسل جیش سے فارغ ہوکر کھائے اور شوہر سے ہم بستر ہوالڈ تعالی اس کو فرز ند عطا کرے گا انشاء اللہ تعالی۔

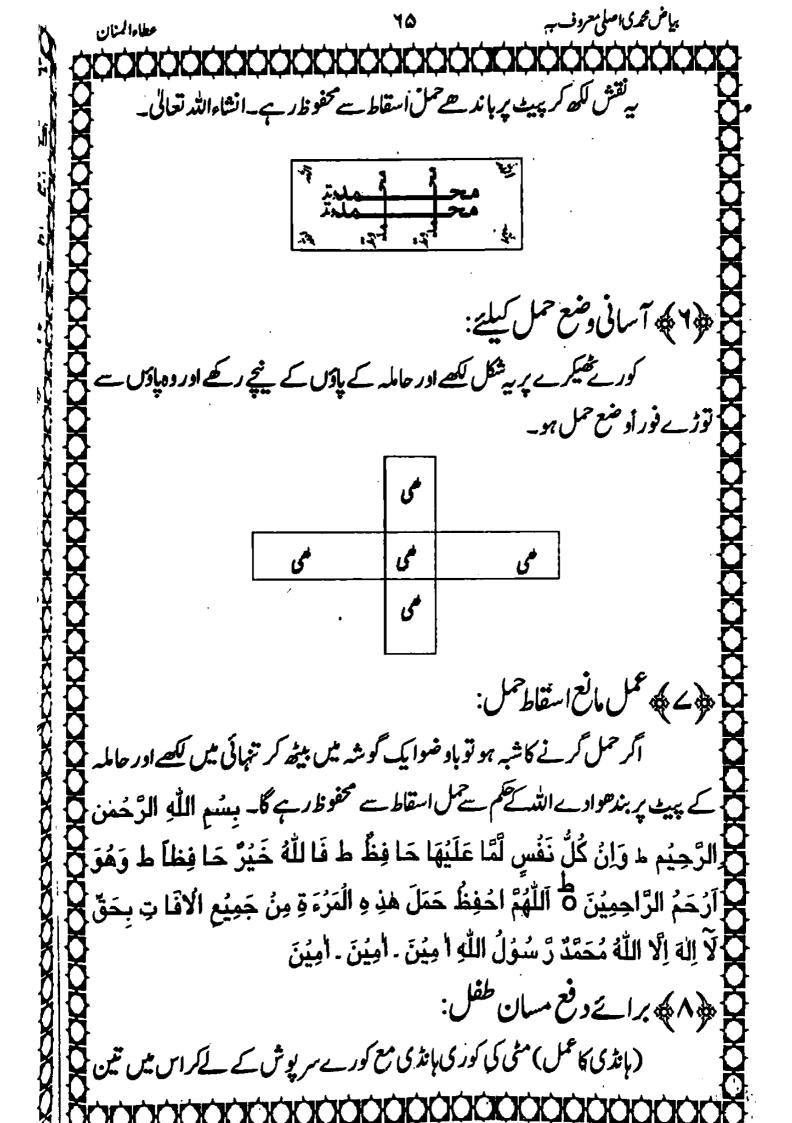
و ۳ ﴾ برائے عقیمہ:

منقول الزاستاذ تاومولا تالحاج مولوی محد قلندر صاحب قدس سر واجلال آبادی اسیاه سیاه مرج اور دلی اجوائن لے کر اُن دونوں پر آیت خَلَق ثُمَّ خَلَقُنَا النَّطُفَة عَلَقَةً فَخَلَقُنَا الْمُضُغَة غِظَا ماً فَكَسَوُنَا الْعِظَامَ لَحُماً لَا أَمُضُغَة غِظَا ماً فَكَسَوُنَا الْعِظَامَ لَحُماً لَا أَمُضَعَة غِظَا ماً فَكَسَوُنَا الْعِظَامَ لَحُماً لَا أَمُنَ الْعَلَقَةُ مُضُغَةً فَخَلَقُنَا الْمُضُغَة غِظَا ماً فَكَسَوُنَا الْعِظَامَ لَحُماً لَا أَمُ اللَّهُ الْحُسَنَ الْخَالِقِينَ لَا اور سات سات الله المُستن الْحَالِقِينَ لَا اور سات سات الله المُستن الله المُستن المُحَالِق فَي بالله المُستن المُحَالِق فَي بالله المُستن المُحَالِق فَي الله المُحَالِق فَي الله المُحَالِق فَي بالله المُحَالِق فَي الله الله المُحَالِق فَي الله الله المُحَالِق فَي المُحَالِق فَي الله المُحَالِق فَي الله المُحَالِق فَي المُحَالِق فَي الله المُحَالِق فَي المُحَالِق فَي اللهُ المُحَالِق فَي الله المُحَالِق فَي الله المُحَالِق فَي الله المُحَالِق فَي المُحَالِق فَي المُحَالِق فَي المُحَالِق فَي المُحَالِق فَي المُحَالِق فَي الله المُحَالِق فَي المُحَالِق المُحَالِق المُحَالِق المُحَالِق المُحَالِق المُحَال

م ﴿ ٢٠ ﴾ برائے استقرار حمل:

كياره تعويذ لكم كركياره ون تك عورت كوكهلا شيايلات وه يه بسب الله الرّحُمْنِ الرَّ حِيْمِ اللهِ النَّى أَعُو ذُبِكَ إِنَّكَ آنُتَ اللهُ الَّذِي لَآ اِللهَ الْآ اللهُ الْآنَ لَا اللهُ الَّذِي لَآ اِللهَ الْآتَ اللهُ الَّذِي لَآ اللهَ الْآتَ اللهُ الَّذِي لَآ اللهَ اللهُ الذِي لَآ اللهُ اللهُ الدِي اللهُ ال

﴿ ٥ ﴾ مرض اسقاط حمل كيلي:



بياض محرى اصلي عروف عطاءاكمنان معى أرداور كيليس لوبى والداورية تعويد لكه كراس من ركه المحفيظ سات مرتبه { اَلرَّقِيُبُ كَى مات مرتب اَللَّهُمَّ بِالْوَاحِدِ الصَّادِقِ مِنْ شَرَّكُلَّ طَارِقِ بِحَقِّ إِيَّاكَ } انَعُبُدُ وَايَّاكَ نَسُتَعِيْنُ وَلَا حَوُلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيُمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلُقِهِ مُحَمَّدِ وَاللهِ وَأَصْحَابِها جُمَعِيْنَ بِرَحُمَتِكَ يَا آرُحَمَ الرَّ احِمِيُنَ ﴿ الهي بحرمة غوث الاعظم الهي بحرمة حاجي محمد شاكرمسان فلان دفع شود \_ پھريهي تعويذ كلے إ میں باندھے۔ (فلال کی جگہ مریض کانام لکھاجائے) ﴿ ٩ ﴾ علاج مسان معموله قديم مشائح كرام: ایک کالی بکری یک رنگ یاسفید مر غاجوان تاجار اس وقت لے جب کے حمل پر کم از کم حالیس دن اور زیاده سے زیاده دُ هائی مہینہ گذریں،اسسے زیاده کا حمل قابل علاج نہیں۔ پھریہ مرغایا بکری حاملہ کے سراہنے باندھے اور بہبیں اس کوچارہ اور دانہ پائی 🖟 ویا جائے ، اور دوو قت صبح وشام حاملہ کا پیشاب بکری کے بدن پر ملتارہے مسلسل نودن 🕽 بلاناغ کرے دسویں دن عامل عسل اور وضوکرے بیہ دسواں دن اتوار کا ہو۔ عامل عسل کر کے ، خو شبولگائے۔اور تین تعوی**ذ لکھے۔**دومیں کلمہ طیبہ لکھے ایک میں نہ لکھے۔اس دن ج<u>ار ا</u> گھڑی دن ہے ایک تعویذ کلمہ والا حاملہ کے داہنے بازو پر باندھے اور دوسر اکلمہ والا روئی { میں لپیٹ کربکری کے حلق میں رکھدے ،اور کیچے سوت سے اس کا منھ مضبوط یا ندھ دے۔ اور بغیر کلمہ کا تعویذ بکری کے گلے میں سینے کے قریب باندھ دے پھر بکری کو قبلہ روگرا کر والمدك باتھ ميں چھرى دے اور اس كے باتھ سے ذرج كرائے۔ اگر وہ جر أت نہ كرسكے و تواملہ کا شوہریا کوئی اور محرم اس کاہاتھ پکڑ کراس سے ذرج کرائے کہ اس کاس تن سے 🖸 جدا ہو جائے پھروہ خون کورے پاک مھیکرے ہیں لے کر حاملہ کے سونے کے مرکان کی ے چاروں دیواروں میں جاروں طرف دودوالگیوں سے خط تھینج دے۔ پھر بکری کاسرحاملہ [ کے مکان سے باہر دروازے کی چو کھٹ کے بنچے دفن کردے،اوراس کا تمام دھڑ (جسم)

بياض محمد كاصلي عروف ببه 

مطاءالمنان

مع تعویذسینہ مکان کے اندریائیں گوشہ میں گاڑدے۔ پھرجو تعوید حاملہ کے بازومیں ے اس کو کسی یاک کویں میں ڈال دے اور جو تعویذ بکری کے منھ میں رکھا گیا تھا، اس کو تانبے کے تعوید میں رکھ کر حاملہ کے ملے میں ڈالے ،اور بیجے کے پیدا ہونے کے بعد حاملہ كے گلے سے كھول كر بيجے كے كلے ميں وال دے حق تعالى رأس لائے اور شفاء بخشے تعویز ] **{** کی دعاء یہ ہے۔

بسم الله الرحمن الرحيم اعوذبالواحدبوحد انية الواحدالصادق **ل**م رحق كل طارق من شر كل طارق بسم الله الشافى. بسم الله الكافى بسم **إ** الله المعافى بسم الله خير الا سماء بسم الله رب الارض والسماء بسم الله الذي لا يضر مع اسمه شئى في الارض ولافي السماء وهو السميع العليم بسم الله يؤ ويك والله يشفيك من كل داءٍ يُوذيك وننزل من القرآن ماهوشفاءٌ ورحمة للمؤ منين ولا يزيد الظلمين الاخساراً الى قلائه بنت فلانه فرز ند درازعمر باصحت وخمريت بزايد - داز جميع امر اض و آفات وبليات محفوظ } مُ بما ند- بحرمة كلم كياك لااله الا الله محمدرسول الله وبحق كُهْيعص خمعسق. وبحق يسين والقرآن الحكيم وصلى الله على خير خلقه محمدوآله واصحابه اجمعين ـ برحمتك ياارحم الراحمين ـ آمين ـ

﴿ ١٠ برائے كريه طفلان و چلوانس:

﴿ اله الضاَّ وَجُوهُ يُومَتِدٍ مُسْفِرَةً ضَاحِكَةً مُستَبُشِرَةً ط أَفَهِنَ هذَ الْحَدِيْثِ تَعْجَبُونَ وَ تَضْحَكُونَ وَ لاَ تَبُكُونَ وَآنُتُمُ سَا مِدُونَ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ووده میں دھو کر (اگر بچہ شیر خوار ہو) پلائے۔

بياض محمرى اصلي عروف ب ﴿١١﴾ برائے ام الصبیان: قدس سر اسے منقول ہے کہ ام الصبیان کیلئے نیلے سوت کے حمیارہ تار کا گنڈہ بنائے

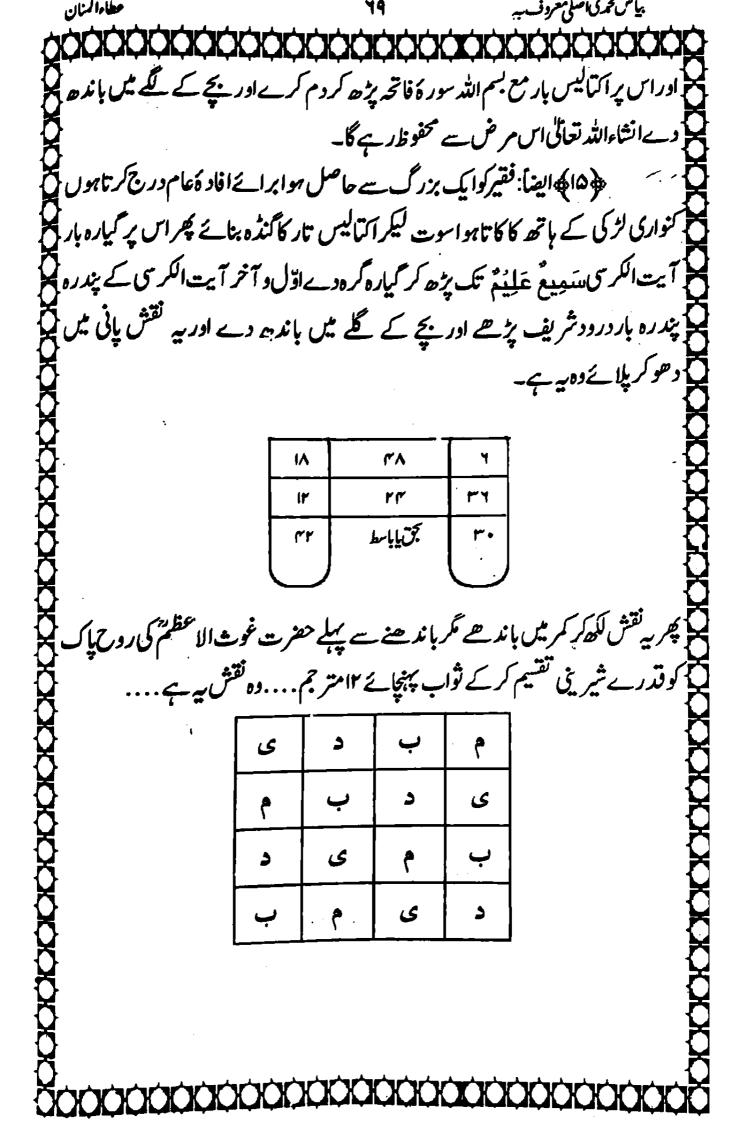
عطاءا لمنان

(جس کواردو میں کمیرو ہ بھی کہتے ہیں بچوں کا خاص مرض ہے ١٢ مترجم) نقش اسائے اصحاب کیف جار کورے مھیکروں پر لکھے اور ہر ایک میں کو نلے بھر کر آگ میں وہ کائے،جب مسکرے سرخ ہوجائیں،ہر مشکرامریض کی جاریائی کے جاروں پایوں

کے بنچ رکھدے انشاء اللہ بچہ اس مرض سے بالکل محفوظ رہے گا۔وہ نقش بیہ۔

10100	10111	1+1+	1+124
1+11	1+4+	1+24	1+44
1+14+	1+10	1+1"+	1+14
1+1A	1+17	1+٣٨	1-17

﴿ ١٠ ﴾ ايضاً: اكيس مرتبه سور و نفر يوري (اذاجاء) اجوائن پر پڑھے اور اس كي او تلی زجہ کی جاریائی کے بائے کے بنچے باندھ دے ام الصبیان کیلئے مفید ہے۔ ﴿ ١٨ ﴾ ايضاً: جس عورت كے بيح اس موذي مرض ميں ضائع ہوتے ہوں 🔁 برے سائز کے کاغذ کاغنہ لے کر اس کے چیش سے پیندہ کتر لیں ، اوراس کے کر د اگر د سور ہے کیلین تمام لکھ لیں، پھرایک تیز چاقوجس کا بھلکااوردستہ دونوں کو ہے کے موں اور 🗗 سلے اس سے کوئی چیز بھی نہ کائی گئی ہولیکراس پر بھی سور و مذکورہ سات بار پڑھ کر دم کریں كج جس وفت بچہ پیدا ہوا س بچکو کا غذکے پیندے کترے ہوئے کو حلقہ میں سے نکال کراس پڑھے موئے جاتو ہے اسکے آنول نال کاٹ ڈالیں اور بیچے کے باپ سے یا چیا چی کئے کانڈ مانہ لیں۔ ﴿ فَا يَدُه ﴾ حضرت مولانا قطب الارشادرشيد احمد صاحب محدث مُنكوبي ﴿



بياص محمد ي اصلي عروف به فصل ہفتم عملیات متفرقہ کے بیان میں ﴿ الله قيدى كى ربائى كے لئے: مسی قیدی کے پاؤں کے نیچے کی مٹی،اور جیل خانہ کی رس کا کلزالے کر دوشنبہ کے دن بعد نماز فجراس مٹی اور رس کے ریشوں پر الف سے حرف طاتک بتر تیب حروف ابجد روف مفرده کھیں۔ پھر اس کو قیدی اپنے باز و پر باندھ لے،اللہ کے مسے جلد رہا ہوگا۔ ﴿٢﴾ زنبور (سرخ تنتے) کی جھاڑ: نومر تنبہ بسم اللہ الرحمٰن الرحيم پڑھ كرزمين پر تھوك دے اور مثى ميں ملاكر [ ہ اس جگہ لیپ کر دے۔ موال : ﴿ ٣﴾ سانب كومقيدكرنے كے لئے: آیت اِنَّهُمُ یَکِیُدُونَ کَیُدَ وَ آکِیُدُ کَیُدَا سات مرتبہ کورے آب نارسیدہ } تھیکرے پر پڑھکر دم کرے اور سانپ کو مارے۔ اپنی جگہ سے جنبش نہ کرسکے گا۔ ﴿ فَا مَدُه ﴾ مترجم كہتاہے كہ اگر بھيڑيا جنگل ميں گھير لے تواس آيت كو آخرسورت تك سات مرتبه پر هكراپ گرد حصار الله كاس كثر مع محفوظ موجائ كاباذن الله تعالى ﴿ ٣﴾ سفر سے کامیاب ہو کرلوٹیز کے لئے · مرضع شهر مين واخل موت وقت رَبّ أَنُزِلُنِي مُنُزَلًا مُّبَاكًا وَّانُتَ خَيُرُ } المُنْزَلِينَ فَي شِعِ انشاء الله سفر سے بہرہ مند ہو کروطن کولوئے گا۔ 🕻 🗞 ﴿ وَالْعَشْقُ وَمُحِبِتَ كَ لِئَے: اونك كى چېرى ليكراكتاليس مرتبه پورى قل هو الله مع پورى بسم الله 

مطاءالمنان بياض محمى اصلى عروفسب } ﴿٢﴾ آداب مجلس: مجلس میں بیٹھتے اور اٹھتے وقت بھم اللہ اور صلی اللہ علی محمد پڑھناغیبت سے محفوظ رکھتاہے اور دوسروں کی زبانی کسی کی غیبت سننے سے بھی بچار ہیگا اللہ تعالیٰ ایک کچ فرشته مؤکل مقرر فرمادےگا۔ ﴿ ٢﴾ نقش اصحاب کے فوائد زمین سرکاری بیائش میں کم آئے اور دریا بردی سے محفوظ رہے اسی زمین میں دفن کرنا اور دریا کے کنا رے گاڑنا نافع و مجرب ہے۔خواص اسکے اور بھی ہیں۔مثلاً زمین غصب اور چوری سے مخفوظ رہے۔ اور اس کے وفینے غیر کی نظر سے یچے رہیں، نیز حاملہ عورت کاحمل محفوظ رہے تھم پر باند ھنااور وضع حمل کے وقت کے آسانی سے بچہ پیداہو بائیں ران میں باندھنا،اور کمی ہوئی آگ میں ڈالنے سے فور آآگ 🔫 كاسرد مو جاناوغير هوغيره-﴿ فَا يَدِه ﴾ مولانانے وہ اساء نہیں لکھے ہیں۔ جھ کو حضرت مولانا کنگوہی قدس سر 8 کے خاندانی عمل سے اس طرح حاصل ہوا الی بحرمۃ یملیخا،مکسلمینا، كشفوطط كشافطيونس تبيونس اذرفطيونس يوانس بوس وكلبهم خُ قطمير وعلى الله قصد السبيل ومنها جائر ولوشآء لهنكم اجمعين ـ نقط وباء کے زمانہ میں بھی ان اساء کی برکت سے وہ گھرانشاء اللہ تعالی وباء سے محفوظ رہے گا 🕻 جس گھر کے صدر در وازے بربیہ تعویذ ہوگا۔ 

عطاءالسنان میام محمری اصلی عروف به 🕻 🚯 برائے د فعیہ موش: اگر کمیت میں چوہالگتا ہواس تعوید کو لکھ کر بانس کی چھڑ میں باندھے اور اس کو آ کھیت کے چوگرد پھر اکرایک جگہ کھیت میں گاڑد ےبسم الله الرحمن الرحیم بحرمة بسم الله الرحمن الرحيم برمة بسم الله الرجمن الرحيم برمة بسم الله [ الرحمن الرحيم ، اللي بحرمة بايزيد عنماني الأشرموشها كلهدار اكراس قطعه ميس جوبول مرح بل بھی ہوں تواس طرح لکھے۔ صورت ملکذا۔ - ١٥ بسم الله الرحمن الرحيم كي [ البى بحرمة بايزيد بسطاى ازشر موشها ال بسم الله الرحمن الرحيم في إ ﴿ ﴿ ٩﴾ برائے حل معقود عن النساء: (جو مخص عورت کی مجامعت پر قادرنه جوسکے) ایک پاک صاف برتن میں سور ۂ بینہ (لم یکن الذین کفروا) تمام اس طرح لکھے کہ کوئی حرف مٹنے نہ یائے ، پھر اس کویانی سے دھوکریی لے، تین دن متواتر کرنے سے گرہ کھل جائے گاانشاء اللہ تعالی۔ و و اله برائدريافت درد: اگر کوئی شے گم ہو جائے اور چرانے والے کا پینانہ چلے تو چاہیئے کہ شکر ف پروس مرتبه درود شریف پڑھے اور اپنی ران پر ملے اور جالیس باران اساء کواستر ہے پر دم کر کے اران کے بال مونڈ ڈالے،خود بخود چور کے سرکے بال منڈجائیں سے عجیب عمل ہے بسم اللہ عليقه، مليقه، تليقه عليقه بحق لااله الاالله محمدرسول الله وعلى ولى الله-

عاض محمى اصلى عردف ب ﴿ فَا يَدُه ﴾ بقول مولوي نظام الدين كيرانوي مرحوم - بعد اجرائے حاضرات ا ایک چاتا ہوا عمل ہے ۱۲متر جم۔ ٩١١١ بركرى: (لیمو کے پتے)لا کر ہر پتہ پر یہ آیت اور مخص متہم (جس پر شبہ چرانے کا ہو) 🙀 کانام اس کے بنیچے لکھے اور آگ میں ڈالے جو چور ہو گااس کے پیٹ میں ضرور در د ہوگا۔ کے وه آيت بي ہے۔ بسم الله الرحمن الرحيم والسارق والسارقة فاقطعوا إيديهماجزآء م بماكسبا نكالا من الله ط ﴿ ١٢﴾ برائے گرفتاری سارق: نابالغ لڑ کے یالڑ کی کی دونوں ہتھیلیوں پر تیل میں سیابی ملا کرمل دیں پھر ہیہ { عزیمت ماش یابوئے نودانوں پرالگ الگ پڑھ کرایک ایک دانہ اس بچہ کو مارے ،اور یجے سے کہے کہ وہ جھیلی کی سیابی میں نظر جما کردیکھارہے کہ قدرت خداوندی سے کیا 🗖 نظر آتاہے، کچھ دیرنہ گذرے گی کہ متھلی میں چور کی صورت صاف د کھائی دے گی وہ 🔁 عزمت ہے - عزمت علیکم فتحون فتحون فتحون جیبك جیبك جيبك شفيعا شفيعا شفيعا عطيشا عطيشا سرورا سرورا سروراً قدوراً قدوراً قدوراً سهلاً سهلاً سهلاً نهلاً نهلانهلاً احضرُوامن إ جانب المشارق والمفارب بحق سليمان بن داؤد عليه السلام ﴿ ١٣﴾ نامه نكالنح كاطريقه: جن لوگوں پر چوری کا شبہ ہوان کانام کاغذ کے پر زوں پر لکھے، پھران کی الگ { الگ گولیاں گیہوں کے آئے میں بنائے اور ایک طشت میں یانی بھر کراوّل درود شریف، 🗲 🕻 پھر آیت الکرسی اور چاروں قل ایک ایک بار پڑھے اور سب گولمیاں ایک ساتھ طشت 🥇 

بيام محمرى اصلى عروف ب عطاءالمنان میں ڈالدے چور کانام تیر جائے گااور باقی محولیاں ڈوب جائیں گی۔ مولانا فرماتے ہیں۔ اکرچہ اس طرح چور کاحال ظاہر ہوجاتاہے، مگر ہمارے مشائخ طریقت شخ اکبر حضرت مولاناشاه ولى الله صاحب محدث دہلوى قدس سر النے اپنى كتاب قول البحيل ميں اس قتم کے عملیات کے بارے میں بطورا فادہ فرمایا ہے کہ مرتبہ یقین میں ایسے مخص کوچور نہیں کے کہا جاسکتا تاو قتیکہ اس کے خلاف دوسرے اختالات نہ ہوں، اس لئے خواہ مخواہ ایسے 🛃 تشخص مہتم سے جب تک خارجی آثار سے یقین نہ ہو مواخذہ نہ کرے کیونکہ حق العباد ہے۔ 🕇 احتیاط نہایت ضروری ہے۔ ﴾ ﴿ ا﴾ مُم شدہ شے کی واپسی کے لئے: وَإِذْ قَتَلُتُمُ نَفُسًا فَادَّارَأُ ثُمُ فِيهَا وَاللَّهُ مُخْرِجٌ مَّاكُنُتُمُ تَكْتُمُونَ ٥٠ کثرت سے ور د کرے انشاء اللہ تم شدہ چیز مل جائے گی۔ ۱۲ الهراك برائد دريافت مرض: لعنی مرض جسمانی بیااتر شیاطین اور جنات وسحروغیر وسے ایک کوراسکورالے کر اس پر بیقش لکھے اور مریض کے جاروں طرف سات مرتبہ تھمائے پھر دہکتی آگ 🛃 💆 میں ڈالے کہ سکوراسرخ ہوجائے، پھراس کوچو کھے یا آگ میں سے نکال کردیجھے ، 🕻 اکر حروف سفید ہو گئے تو سخر ہے اگر سرخ ہو گئے تو چڑیل کا اثر ہے اور اگر غائب ہو گئے وتوسيب يرى كاستاؤ ہے، اگر حرف سياه رہيں تومر ض بدنى ہے نقش سيہ۔ 114163827275711177 ﴿١١﴾ الصنأ مريض كے بدن كاوہ كيڑا جوسوتے وقت اس كے برہنہ جسم ۔ پررہاہوخواہ جادر ہویا اوڑ ھنی یا کرنہ اس کے ایک کنارے یادامن کوکسی لکڑی یا بالشت سے تھینچ کرنا ہے اور یادر کھے پھراس پرسور و فاتخہ اور آیت الکرسی تین تین بار اور سور و

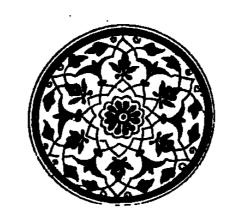
عطاءالمنان بياص محمرى اصلى عروف به صُفّت کی شروع کی آیتیں لازب تک اورسورہ جن اوّل سے شططا تک اورمعو ذتین ایک ایک بار پڑھ کر دم کرے۔ پھراس طرح ناپے آگر پہلے سے بڑھ کیا شیاطین کااثرہے۔ اور اگر گھٹ جائے سحرہے یا جن اور اگر تھٹے بڑھے نہیں، جسمانی { مرض ہے۔روسحر اور جنات كيلئے سور والحمد اور سور وكھ فنت كاشر وع لاؤب تك اور تمام سور ہ جن لکھ کرمریض کے گلے میں ڈالے اورشیاطین کے دفعیہ کیلئے سور ہ روم شروع تس فَمَالَهُمُ مِّنُ نُصِرِينَ أَ كَ مَك، اورجسمانی امراض كيلت اوير لکھی ہوئی تمام سور تیں اور آیتی جو کپڑے پر پڑھی جاتی ہیں اس تعداد کے مطابق پانی بردم کرکے مریض کے پیروں اور پہنے ہوئے کپڑوں پر چھڑ کے ،انشاء اللہ تعالی صخت حاصل ہوگی۔ ﴿ فاكده ﴾ ازمولوى نظام الدين صاحب مرحوم نها يت يحيح اور بار باكا آزموده ٢-اکر مریض کے ناخن پاسے سر کے بالوں تک ایک ڈور اناپ کر سات مر تبہ سور ہمز مل اس پر پڑھیں مع اوّل و آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار اور پڑھنے کے بعد پھر مریض کے قدے ناپیں توزیادہ معتبر ہے، از افادات حاجی محد انور صاحب مرحوم دیوبندی۔ ﴿ ﴿ ∠ا ﴾ خواص آیت قطب: ثُمَّ انزل عليكم من مبعد الغم سعليهم بذات الصدور 6 كراً كرارهُ ِلن تناسور وُ آل عمران (ر کوع ۷) پوری ایک آیئر قطب ہے عاملوں نے اس کے تیجیس خواص بیان فرمائے ہیں، جن میں سے اوّل ہے کہ ہر روز جالیس بار بعد نماز فجریڑھ کے جو کچھ مر اداللہ سے مائے گاملے گی ۔ دوم جس کاکسی حاکم یاباد شاہ سے کوئی کام اٹکاہواہو اوراس کا ہونامشکل معلوم ہو تاہو تو دور کعت نماز نفل بہ نیت قضائے حاجت پڑھ کر ' اس آیت کواس مصلے پڑئیں بار پڑھے اور مصلے پر دم کرکے دونوں ہاتھ منھ پر پھیرے، مراد بر آئیگی۔سوم آسیب زدہ کے بائیں کان میں دم کرنے سے آسیب بھاگ جائیگا۔ ر کے جہارم (کثردم گزیدہ) بچھوکاٹ لے تواس کے دائیں کان میں دم کرے فور آآرام ہوگا۔ <del>ک</del>ے 

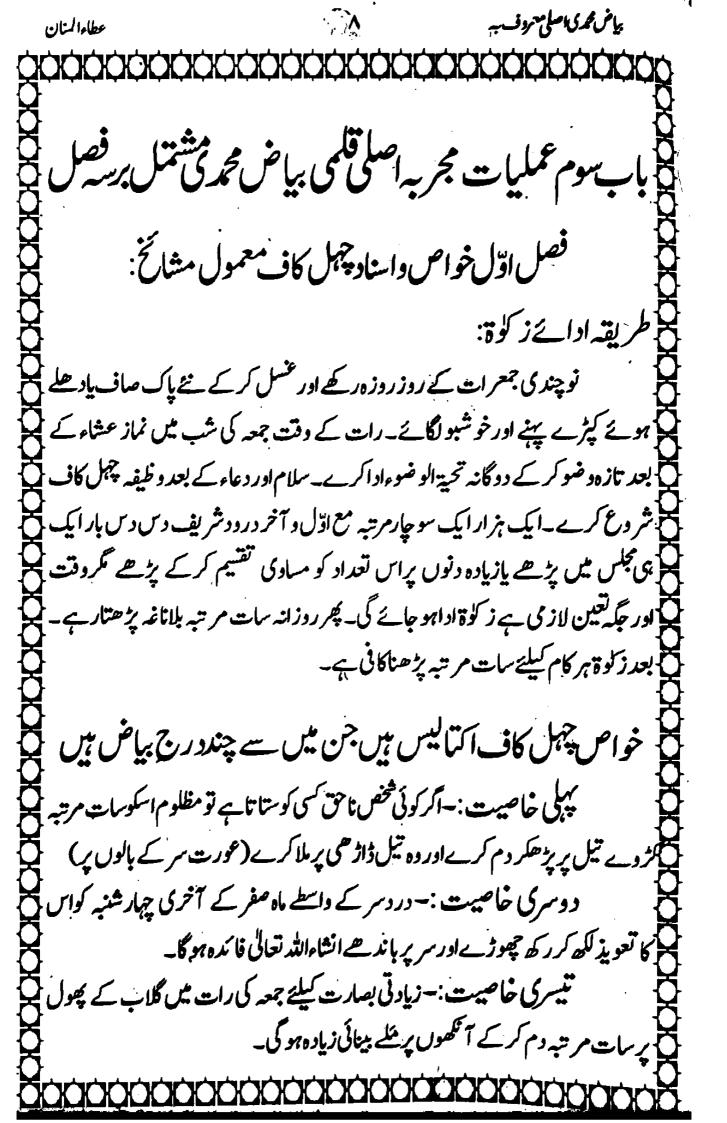
## ترجمه چهل کاف

كَفَاكَ رَبُّكَ كُمْ يَكُفِيهُ يَكُفِيكَ وَاكِفَةً كِفُكَا كُهَا كَكَمِينِ كَا نَ مِنْ كَلَكَ تیراب بچھاکو کانی ہے بچھ کوئٹی مصیبتوں ہے بچاتا ایک بیس جو گھات میں بیں جیساکٹٹر کھات میں ہوتا ہ تَكِرُّ كَرَّا كَكَرِّ الْكَرِّ فِيُ كَبَدٍ تَحْكِيُ مُشَكُشَكَةً كَلَكُلُكٍ كَلَك دايك ل بيك ل بيك كال في المنظم كَفَاكَ مَانِي كَفَاكَ الْكَافُ كُرُ بَتُه يَلكَوُكَباً كَانَ تَحُكِي كُو كَبُ الْفَلَكَ ا - ك دلكان بوج تخو كوتير ايدد كاس في جوير عاته بين ال ستار يعني دل جو آسان كستار على مكايت كرتاب. \*\*\*

ومعيبت تملكرتى بعلكرناش لبيدري كختى ومشقت يس میرے علم میں ہے کفایت کی جھو کفایت کرنے والا رنج و تکلیف ہے۔

﴿فَا كُده ﴾ خواص واستاد چهل كاف كى بياض محمى مطبوعه مجتبائى ميس مذكورنبيس منرخ قلمی میں جو خاص مؤلف بیاض محمری کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے موجود ہے مع عملیات زائد۔ ہم ان سب کو یہاں مستقل باب میں درج کرتے ہیں۔ چہل کاف مثل چہل اساءاعظم اوروظیفہ حزب البحركے مشائخ قديم وجديدسب كے معمولات ميں ہے ہے اور بالا تفاق سب کے نزدیک الہامی ہے اور منسوب ہے حضرت غوث الاعظم محی الدین يشخ عبدالقادر جيلاني قدس سرة كي طرف فالحمد الله اولاو آخر أ-١٢ مترجم





مطاءالمنان بياض محمرى اصلي عروف ب چوتھی خاصیت: -اگر کسی کی ڈاڑھ کُلتی ہویا گردن میں در دہو، ڈاڑھ کے <u>نیج</u>اور گردن میں با ندھے۔ یانچویں خاصیت:-درد ہفت اندام کیلئے ہرن کی کھال یا جھٹی پرکھ کرباند پر باندھے کیا چھٹی خاصیت: -وردشکم کیلئے نمک پرسات مرتبہ پڑھکر دم کرے اور کی صاحب در د کو کھلائے۔ سانویں خاصیت:-بواسیر کیلئے بنی کی کھال پر لکھ کر مکلے میں ڈالے۔ أشهوين خاصيت - دردسينه كيلئة نهار منه كل ظرف من لكه كراوردهوكريية نویں خاصیت: -اگر کسی مخص کو قتل یا پھانسی کیلئے لیے جارہے ہوں اس کے سر میں یاٹو پی میں لکھ کر باندھ دیں قتل ہے محفوظ رہے گا۔اگرچہ شیر کے سامنے آ **م** ڈال دیاجائے۔ د سویں خاصیت: - دخمن کے ضرر کے د فعیہ کیلئے دوشنبہ کی رات کو پُرانے { قبرستان میں بیٹھ کر جالیس مرتبہ پڑھے۔ دستمن ایذا پہنچانے سے عاجز ہو جائے گا۔ گیار ہویں خاصیت -اگر کسی کو کنولی میں بند کیاجائے روٹی پر لکھ کرایک ہفتہ تک فقیر کو کھلادی جائے ۔انشاءاللہ ہفتہ نہ گذرے گاکہ رہاہو گا۔ بار ہویں خاصیت:-عقیمہ (بانجھ) کیلئے مسل حیض کے بعد لکھ کریلایا جائے تیر ہویں خاصیت بر کررائے تینیر محبوب محبوب کے نام کے ساتھ نے کپڑے پر لکھ کر ہاز و پر ہاندھے محبوب پر تمحبت غالب ہو گی۔ ا زمانه سابق میں سب سے زیادہ مصیبت اور مشقت کا جیل خانہ کویں میں تھاجو نہایت تک و تاریک ہو تاتھا، بحر م ورد کردیاجاتا تھا، ہمارے زمانہ میں سب سے زیادہ مشتت کی قید -قید تھائی ہے جس کوعوام کی اصطلاح میں کالی ا کو تفری کہتے ہیں، بہر حال یہ عمل ہر متم کی قیدے رہائی کیلئے ہے والتداعلم ۱۲ متر جم

چود ہویں خاصیت:-اگر کسی کواین اوپر عاشق کرنا ہوخون کبوتر سے لکھے كاغذ يراور بازوير باندهے یدر ہویں خاصیت: -اگر کسی کو گھر میں کسے سے کسی کوعدادت پیدا کرنی ہو (اگرش عاجائز ہو تو کرے ورنہ نہ کرے کہ مخافظیم ہے ۱۲ مترجم) نمک پرسات مرتبہ يره كراس كحريس ۋالدے سولهوي خاصيت: -اكر كوئي مخض غير مانوس شهر، ياجنگل بيابان مين مو بادجوداجنبیت کے سات مرتبہ راصے سے لوگ اس سے مانوس ہوجا کیں گے۔ ستر ہویں خاصیت: -ورازی عمرے لئے سات سات دن کے بعد سات ر تبہ کنگھے پر پر خکر ڈاڑھی میں کرے۔ المهار ہو ہیں خاصیت: -اگر کوئی مخص غائب ادر لایتہ ہو۔ جمعہ کی رات 🗜 میں خالی مکان میں ہیٹھ کر جاکیس مرتبہ پڑھے۔

**بیاض محری اصلی عروف ب** مطاءالمنان فصل دوم عمليات زائداز بياض محرى مطبوعه منقول ازقلمي ﴿ الله برائے امن خود اولادخو دواز شرطالماں و نیز برائے حفظ خود و خاندان خو داز بت پرتی اس آیت کی کثرت ظالموں اور کفار کے تسلط وشر سے محفوظ رکھے گی انشاء *ۚ الله تَعَالَىٰ* رَبِّ اجُعَلُ هٰذَاالُبَلَدَ الْمِناَ قَ اجُنُبُنِىٰ وَبَنِيَّ أَنُ نَعُبُدَ الْآصُنَامَ هَ ﴿٢﴾ برائے خلاصی از دست طالم: اس آیت کوخود بھی پڑھےاوراینے گھروالوں کو بھی اس کے پڑھنے کی ہدایت ـــــــرَبَّنَا لَا تَجُعَلُنَا فِتُنَةً لِلْقَ**وُمِ الظُّلِمِيُنَ** هُ ﴿ ٣﴾ برائے کفار کی مغلوبیت اور سلمانوں کے غلبہ و تسلط: رَبَّنَا إِنَّكَ آنُتَ الْعَزِيْرُ الْحَكِيْمُ ٥ كَى كُرْتَ ﴿ ٣﴾ برائے نجات از ظالمان رَبَّنَا آخُرِجْنَا مِنُ هَذِهِ الْقَرُيَةِ الظَّالِمِ آهَلُهَا وَاجْعَلُ لَّنَا مِنُ لَّدُنُكَ وَلِيًّا وَّا جُعَلُ لَّنَا مِنُ لَّدُنُكَ نَصِيُرًا ﴿ فع دردچشم: ايك تعويذياني من دهوكر ييئ اورايك مقام دردير باند عص بسم الله الرَّحُمْنِ الرَّحِيمُ ٥ يُوُ سُفُ آيُّهَا الصِّدِّ يُقُ. إِذْ هَبُوا بِقَمِيْصِي هٰذَا فَٱلْقَوُه عَلَى وَجُهِ وْ آبِي يَأْتِ بَصِيرًا ۚ وَأَتُونِي بِا هُلِكُمُ آجُمَعِينَ ۖ فَفَكَشَفُنَاعَنُكَ غِطآ وُّكَ كُلِّ فَبَصَرُكَ الْيَوُمَ حَدِيدٌ اللهُ ١١١١ ﴾ برائ وقع درد كوش (كان)

بيام محمري اصلي عروف ببه ايك دهوكر بلائ اورايك مقام در دربا ندهد بسّم الله الرّحُمنِ الرّحِيم 6 ﴿ كَانُ لَّمُ يَسُمَعُهَا كَانَّ فِي أَذُ نَيْهِ وَقُراً ط فَبَشِّرُهُ بِعَذَابِ عَلِيم ظ فَضَرَ بُنَا عَلَى الذَانِهِمُ فِي الْكَهُفِ سِنِينَ عَدَدًا طَ قُلُ هُوَ أَذُنَّ خَيْرِ لَّكُمُ ٥ ﴿ ∠ ﴾ برائے وقع ورود ندال: يه آيت ياني من وهو كريلا ع بسم الله لكهرانًا جَعَلْنَا فِي أَعُنَا قِهِمُ أَغُلًا لأَ فَهِيَ اِلَىٰ الْآ رُقَانِ فَهُمُ مُقْمَهُونَ ٥ ﴿ ﴿ ﴾ برائے دفع در دسینه: ایک دھوکر پلائے اور ایک مقام در دیرباندھے۔بسم الله رَبِّ الشُرَحُ لِی ﴿ صَدُرِى وَيَسِّرُلِي آمُرِي. [ ﴿ 9 ﴾ برائے دفع در دوخون بواسير: ا يك وهوكري اورايك دُهدى پربانده آوَلَمُ يَرَالَّذِينَ كَفَرُوآنَ السَّمَوْتِ وَالْأَرُضَ كَانَتَا رَتُقاً فَفَتَقُنَا هُمَا وَجَعَلُنَا مِنُ الْمَآءِكُلُّ شَيِيٌّ حَيّ طَي وَ اَفَلا يُؤْ مِنُونَ اللهِ ﴿١١﴾ برائے دفع بواسیر الله وبادی: سات يرزون يركاغذ على المصالح رملوم من لييث كرايك كولى روز كماجات على الصباح نہار من انشاء الله وقع ہو گی ولم یہ ہے ۱۱۸ح سے ططاع ۱۱۱ ۸ طم ح هے ﴿ الْ برائے كرية كودك: ١ الربيه بهت روتا مويه آيت لكم كركك من بانده عنشِهدَ اللهُ أَنَّهُ لَا إِلٰهَ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ إِلَّهُ هُوَ وَالْمَلَئِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَا ئِماً ۚ إِللَّهِ الْوَسُطِ مَ لَآلِلَةَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيرُ الْحَكِيْمُ ۗ هُ

بياض محمرى اصلى عروف ببه عطاءالمنان إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْاسُلام الله انشاء الله تعالى بيه كوفور أسكون بوكاً-﴿ فَا مُدِه ﴾ فقيركواس آيت كاعمل مع نقش يا حفيظ حضرت سيد اميرعلي صاحب كصنوى مهاجر مکی کی بیاض سے حاصل ہوا بہ نظرر فاہِ خلا کق نقل کرتا ہوں بار ہا**آ زمایا محر**ب پایاوہ یہ ہے۔ 191 11 49 194 ف 2 AL. 3 1 99 (دیگر) شرخوار بچہ کے دانت آسانی سے نکلیں بیفش لکھ کر مگلے میں یا ندھیں ہے اور یبی نقش نظر بداور دفع آسیب کیلئے بھی ہے اس نقش کے اوپر آبیت مذکورہ بالاعنداللہ کھ الاسلام تك لكيه اوريني لكيه "تجن ياحفيظ دارند داين تش رااز جميع بليات ارضى وساوى ﴿ ١٢﴾ برائے كرية كودك: اسكن بعزة اللهِ اسكن بِقُدُ رَةِ اللهِ اسكن بِجَلَا لِ اللهِ المُ كَلَمَ كُرِكُمْ مَن دُالے بچہ کارونا بند ہو جائیگا۔ ﴿١٣﴾ أكريجه مال كي حجماتي نه ليتامو ميتعويذ لكه كرياني مين دعوكر بجيه كوپلا ئيس صحت موكى انشاء الله تعالى بِسُم اللهِ الرَّحَمٰنِ الرَّحِيْمِ إِنَّ اللَّهَ فَا لِقَ الْحَبِّ وَالنَّوٰى ﴿ ١٢ ﴾ برائے زیادتی شیرعورت ودیگر حیوانات کیلئے: بِسُمِ اللهُ اَلرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ ۖ اللهُ يَعُلَمُ مَا تَحُمِلُ كُلُّ أَنْتَىٰ وَمَا إِ تَغِيُصُ الْأَرُحَامُ وَمَا تَزُدَا دُ طَوَ كُلَّ شَيٌّ عِنْدَ هَ بِمِقْدَارِ ۖ عَا لِمِ الْغَيُبِ ﴿ 

وَالشَّهَا دَةِ الْكَبِيرُ الْمُتَعَالُ 6 لَكُوكُر كَلَّ مِس باندها نشاء الله تعالى دوده كافى موكاً

(۱۵) بيج ك خواب مين در في كيلي:

وَجَعَلُنَا نَوُمَكُمُ سُبَا تًا ٥ وَجَعَلُنَا اللَّيُلَ لِبَا ساً ٥ وَ جَعَلُنَا النَّهَارَ مَعَا شنا في يرضروم كراور لكه كر كل مين والله

﴿ ١١﴾ أكر بجه مال كے بيك سے كو نگابيد ابوابو:

ان نامول کومشک وزعفران اور گلاب سے لکھ کراس بچہ کو کھلائے اللہ کے حکم سے

11611116117, 1117 F 199111911

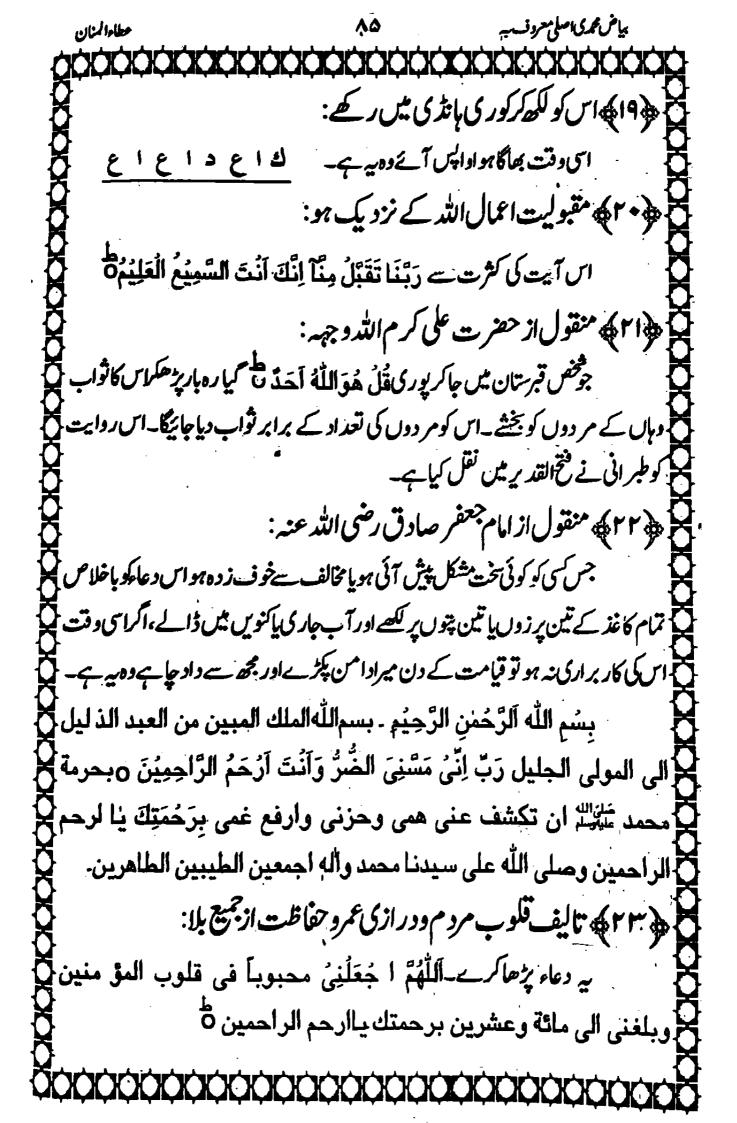
المها \_ ١١١ لا الله الادوا ماك

﴿ ١١﴾ كم شده كے يانے اور بھا كے ہوئے كى واليسى كے لئے:

نير فرزند نرين پيدا مونے كواسط رَبّ هَبُ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرّيَّةً طَيّبَةً

﴿ ١٨﴾ برائے گریختہ وشے گم شدہ:

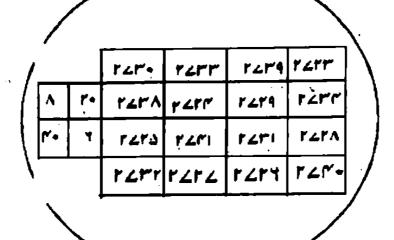
بوری سور و والضحیٰ کا کتالیس بار پڑھنا مجر بہے اور واسطے واپس لانے معامے ہوئے کے سورہ والفحیٰ لکھے اس طریقہ سے کہ وَوَ جَدَ كَ جَسَا لَا فَهَدْ ی ۵ کے بعدنام اس بھاگے ہوئے کا لکھے۔اس کے بعد تمام سورت لکھے اور اس نوشتہ کو قرآن



عطاءالمناك بياض محمرىا سلى عروف ببه باب جيارم شمل برعمليات مجرب إجن كوبياض محدى كه مطبوعه ولانارهم الهي صاحب كطرف نسوب كياجاتا ب بزمامه تیام شرمیر تھ میرے ایک پیر بھائی نے جوعملیات کے نہایت شائق ہیں ادرعرصه تك استاذى حافظ محمد ابراہيم خاں صاحب مظفر محمرى مشہور عامل كى خدمت ميں . بھی رہے مجھ سے بیان کیا کہ میں نے یہ چند عملیات حب و تسخیر وغیرہ کے اس مطبوعہ بیاض میں سے نقل کئے ہیں جو حضرت مولاناسیدر حم الٰہی صاحب منگلوری نے اول شائع کی تھی اور بعد میں ڈھونڈھ ڈھونڈھ کر تلف کرادی اتفاقا ہاتھ آگئی تھی۔ تعجب ہے کہ ا برادر عزیز مولوی عطاء الحق صاحب دیوبندی والے قلمی نسخه میں جوخود حضرت مؤلف کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے اوہ متندہے، بیملیات موجود نہیں، ممکن ہے بیہ عملیات بعد تلف کرادیے مطبوعہ رسالوں کے اس قلمی نسخہ میں سے بھی مولانا موصوف نے مکان سے منگاکر نکال ڈالے ہوں اور بیروہی عملیات حب و تشخیر ہوں جو یکجابیاض میں خصوصیت ا کے ساتھ درج ہوں اور بہی باعث اتلاف بیاض مطبوعہ ہوں۔واللہ اعلم۔ قطع نظراس سے کہ وہ اصلی بیاض کے عملیات ہیں یا نہیں۔اس عملیات کے مجرب ومعتبر ہونے میں کلام نہیں، اس لئے میں عزیز موصوف پر حسن ظن کر کے بنظرافاده واستفاده مخلق الله اس باب میں پیش کر تاہوں اورامید کر تاہوں کہ یہ بیاض انشاءالله تعالی اصلی اور تلمل بیاض محمدی ثابت ہوگ۔ فقير حجراحمه الله عمري فيخ محرى في الله عنه م وسائر اسلمين

بياض محمرى اصلى عروف ب ﴿ إِلَى اَلْقَيْتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنَّى وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيُنِي ٥ إِذْ تَمُشِي } ﴿ إِلَّهُ الْخُتُكَ فَتَقُولُ هَلُ ٱ ذُلُّكُمْ عَلَىٰ مَنُ يَكُفُلُهُ فَرَجَعُنْكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَحُ تَقَرَّ عَيُنُهَا وَلا ﴿ رَ مَ مَ مَ مَا اللهِ عَنْكَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ ان آیات کی زکوہ تین ہر ارمرتبہ پڑھنا ہے جتنے دنوں میں پڑھی جائے ، نوچندی { جعرات سے شروع کرے ایک وقت معین اور تعد ادمعین کے ماتھ بعدز کوہ تین سومرتبہ اللہ میں کانے جو بھی دیکھے گاتا لیع و مسخر ہوگا۔ مرمه پر پردهکرر کا ایک ایک سلائی آنکه میں لگائے جو بھی دیکھے گاتا لیع و مسخر ہوگا۔ عجيب اورب تظير عينا بَدِينُعَ الْعَجَائِبِ بِالْخُيُرِيَا بَدِينُعُ - تُوچِندى في 🥻 پڑھے اور در میان میں بیراسم بارہ سومر تنبہ پڑھے بعد الفراغ خشوع و خضوع کے ساتھ 🕻 بارگاہ آلی میں آئی درخواست پیش کرے مروز طور ہوگی بیل بارہ دن کرے۔ ﴿ فَا يَدِهِ ﴾ اسْ عمل ميں يوري احتياط اكل وشرب اور پر ہيز كي جا ہيئے۔اكل حلال ﴿ ورصدق مقال اور گوشت ہوتتم ،اور پیاز ولہن و بد بودار اشیاء سے پر ہیز لازمی ہے۔اس کے عمل کو حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی قدس سر کانے بھی اپنی کتاب قول 💆 البحيل ميں لکھاہے، مجرب وسر ليج الثاثير ہے ٢ امتر جم۔ ﴿ ٣﴾ ایضاً: اس آیت کاتعویذ مشک و زعفران وگلاب سے لکھ کر ۔ایک طالب { جَ الله الرحمن الرحيم - عَسَى في الله الرحمن الرحيم - عَسَى الله الرحمن الرحم - عَسَى الله الرحمن الرحم - عَسَى الله - ع اللهُ أَن يجعل بينكم وَبينَ الَّذينَ عَاديتم مِّنُهُمُ مَوَدَّةً ط وَاللَّهُ قَدِيُرٌ طواللَّهُ ﴿ عَفُورٌ رَحِيمٌ اللي فلال بنت فلال محبت فلال بن فلال (اگرمطلوب عورت موورنه 

بياض محمرى اصلى عروف عطاءالمنان بجائے بنت کے بن فلاں لکھے اگرمطلوب مر دہو) تحبت فلاں بن فلاں فریفتہ شود بخت يابدوح ياود ودمياد وماب العجل العجل العجل الساعة \_الساعة \_الساعة \_الوحا\_الوحا\_ الوحا\_ ﴿ ﴾ ایضاً:مطلوب کے یاؤں کی خاک لیکر اس پر سور وُناس تیر و مرتبہ پڑھے اوراس نقش کے ساتھ بھاڑ میں جھونک کر جلادے۔....وہ نقش بیہے .... ﴿٥﴾ زوجين كاصلاح كيك: میال بیوی میں محبت مواور باہی کشید کی دور مو۔ اور تسخیر اعداء کیلئے مجم ....وه نقش پیرے **4** فلاں بن فلال علی حب فلال بنت فلال فریفته گرد دو د بیوانه وار در آید ﴿ ٢﴾ ايضاً: بسم الله الرحمن الرحيم يَا غَيَاثِي عِنْدَ كُرُبَتِي وَيَا صَاحِبِي عِنُدَ شِدَّ تِي وَيَا وَلِيّ فِي نِعُمَتِي ، قَلَّبُ قَلْبَ فلان بنت فلان بحق عَيْ إُ إِبُرَاهِ يُمَ وَاسِٰحَاق ويعقوب واسمعيل وجبرائيل واسرافيل وبحق داؤد و أ



## ﴿ ال برائے موافقت زن وشوہر:

بهم الله الرحمٰن الرحيم بحق الحمد لله رب العلمين بستم دل وزبال فلال بنت· · فلال على حب فلال بن فلال ، تبحق الرحمٰن الرحيم بستم هر دو گوش و هر دو حيثم فلال بنت · ُ فلاں علیٰ حب فلاں بن فلاں تجق مالک بوم الدین بستم دہاں وزباں وہو ش وحواس وعقل ا و آرام و تشستن و برخاستن وجنبیدن فلال نبت فلال علیٰ حب فلال نجق لیاک نعبدولیاک تستعين بستم ہر دودست وہر دوہائے وخواب وبيداري ومر دي وشہوت او كه نه جدېد بغير من دعاشق و فرمان بر دار خو د کر دم ، تجق امد ناالصر اط المتنقيم \_ بستم بني و **جر دو چيثم فلا**ل بنت فلان على حب فلان بن فلان كه نه كشايند بغيرمن - نجق صراط الذين انعمت عليهم -بستم پشت وشكم وسينه ورود مائع وچهل وچهار بركاله استخوال وسي وصد شصت استخوال فلال بنت فلال على حب فلال بن فلال يجق غيرالمغضوب عليهم ولاالضالين آمين بستم مهمه اندام نهانی فلال بنت فلال علی حب فلال بن فلال که نکشاده و ظاهر شودالا برائے من-ور ایت کاس عمل کے لئے اوّل زکوۃ سور و فاتحہ کی دینی ضروری ہے اوروہ بیہ ہے کہ بعد عشاء کی نماز کے پوری الحمد شریف مع پوری بسم اللہ کے سات روز

بياض محمرى اصلى عروفه مطاءالمنان تک ایک ہزار مرتبہ پڑھے اوّل و آخر میں گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف جو کہ نماز میں ا پڑھتے ہیں اس کو پڑھے۔اس کے بعد حلال کیلئے اس عمل کو پڑھیں ورنہ علاوہ مواخذ کا آخرت کے دنیامیں بھی روسیا ووز کیل ہوں مے اس کا ضرور خیال رہے ١٢متر جم۔ ﴿١٢﴾ الصانبي تقش لكه كرايين ساته ركه ....وه تقش بيب .... ITY 144 Z اس جگدنام مطلوب <u>لکے</u> ITA 171 ﴿ ۱۳ ﴾ زبان بندى وتسخير دسمن كے لئے: جعرات کی پہلی ساعت میں یہ دونش لکھ کر ایک اینے بازو پر باندھ لے دوسر ا کسی وزنی پھر کے بنچے دبادے انشاء اللہ تعالی دسمن اور عیب چیس کی زبان بند ہو جائے می وہ نقش ہیے ZAY اس جكرنام مطلوب لكيئ 18 ۲r ﴿ ١٢﴾ وسمن عاجزوب بس مو: سات دن متواتر روزه رکھے اور بعد نماز ظهر حمیاره ہزار باریا قبقار اول و آخر ورود ويل أكيس أكيس باريرها أيك هفته بلانافه اللهم صلى على محمد سراوجهرآ اللهم صل على محمدفي الاولين والأخرين وفي الملاء الاعلىٰ الى يوم

	<b>4 A Y</b>		
14	19	10	Ŋ
.19	2	٣	۳.
11	۲	14	٨
Y	۱۳۱	9	16.

﴿ ٩﴾ ایضاً: جس مکان میں آسیب کاخطره موجن پھر پھینکتا ہوا س تقش کو اٹنکاوے تقش ہیہ ہے۔

<u></u>					
٨	11	١٣	1		
/im	۲	4	١٢		
٣	14	9	· Y		
1+	۵.	l,	10		

﴿ ١ ﴾ جو كوئى اس نقش سور و فاتحه كوايينياس ركھے فتوح غيب سے مووے

اور بیارنہ ہو وے اور اگر بیار ہو جاوے تو بہت جلد شفلیادے اور جملہ خلائق اس کی مسخر ہواور کوئی مشکل پیش نہ آوے بیفش تمام سورہ فاتحہ مع بسم اللہ و آمین کا ہے۔

` <b>A</b>	٨١١ع	2111	1		
2113	*	J	١١٩ع		
٣	سهماع	<b>E17</b>	Y		
2113	2	k	8177		

﴿الكه ينقش آيت الكرس كاب جوكوتى جس مطلب كے واسطے لكھ كريازو بريا ا باندھے مطلب بوراہوا کر بہتن مال میں رکھے توجور، دیمک وغیرہ سے ضالت کو ہو اورجو کوئی سفر میں اینے یاس رکھے تو دہ ڈاکوؤں اور جاتوروں کے گزندے محفوظ رہے

کا نشاء الله تعالی مر ادبوری ہوگی..... نقش بیر ہے....

_	_	
•	•	u
-	Л	1

۳۸	-44	۳۵	۳۱
44	٣٢	74	44
٣٣	74	٠,١	۳۲
۱۳۱	ro	۳۳	۳٦

(۲۱) جوکوئی تقش سورہ مزمل کولکھ کراپنے بازو پر باندھے جملہ حاجتیں بر آویں، رزق میں ترقی ہو، ڈمن دوست بن جائے جہاں جائے عرنت پائے اگر اپنے اسباب میں رکھے۔ تلف نہ ہو، قید سے رہا ہو جاوے بیار اچھا ہو، طالم کے ہاتھ سے بچارہے۔ نقبش ہیہ ہے۔۔۔

۷۷,

1274	1249	1244	1219
1271	1240	1240	1240
1271	1244	1242	1224
1244	122	1277	1244

واسطے جمیع مہمات کے اس نقش کولکھ کر اور آبت مندرجہ نقش کوہرروز مع سور کاخلاص ستر بار پڑھے اور نقش کورو برور کھے... نقش ہیہ ہے...

**4** 

94	.144	YY	74
الوكيل	ونعم	الله	حسبنا
AP	Irr	- 94	. 14+
1171	YA.	IYM.	96
IYO	914	١٢٣	Y2

/ groups/ freeamliyatbooks المساركي انصاركي المساركي المساركي المساركي المساركية إلى المساركية المساركية

	and the this chapter the chapter of a the the
م المنظم المام المام	الإسواكمام لقيم كأكارا
م مریمہ جو نقش میں لکھی ہے مرروز آیت کریمہ جو نقش میں لکھی ہے مرروز {	ייי איט ט ציש זונג אונג אונג אונג
}	

ہرار بار پڑھے۔مطلب بہت جلد ہر آوے بہت محرب ہے.... نقش بیہ ہے....

ZAY

494	191	<b> </b>	4.0
امرنا رشدا	وهيئي لنامن	من لدُنك رحمة إ	ربنااتنا
<b>LM</b> I	۷٠٢	197	1917
<u> </u>	٨٣٣	191	790
194	194	۷٠٨	۸۳۳

(۲۴) واسطے حاجات صعب کے بیقش بہت سرایج النا ثیر ہے چاہیے کہ چند آدمی ایک مجلس میں بیٹھ کر باوضو چالیس ہزار بارآ بت مندر جہ منقش کو پڑھیں اور اپنے روبر ورکیس ، بیمل روز بیشنبہ عروج ماہ میں عصر کے وقت جبکہ قمر برج ثابت میں ہو شروع کریں دلی مرادیں بر آویں، لیکن چاہیئے کہ صدق دل سے پڑھیں ..... نقش ہے ہے۔..

۷۸

Yar	ا۳۵	19°	99
من الظلمين	انی کنت	سبحانك	لاالة الاانت
691	, <b> ++</b> \	llai	6PT
1+1	896	۵۲۹	110+
۵۳٠	11179	1.4	۵۹۳

		<u> </u>	
A,	=	100	,
19*	1	كياجبرائيل	14
4	بالمرافيل	اعند اقیل یاعند اقیا بختی اجا	•
		۹ يامپكائيل ۱۲	
•	3	W	16

(۲۷) جو کوئی اعداد قرآن مجید کوشر ف آفتاب میں چاندی کی مختی پر کندہ کی کرائے ایس چاندی کی مختی پر کندہ کرائے اپنے پاس رکھے گا جمیع خلائق اس کی مسخر ہوگی اور رزق غیب سے ملے کا اور سفر وحضر میں جملہ آفات سے محفوظ رہے گااس رسالہ مختصر میں پوری تشریح کی کہائش نہیں جس کے پاس رہے گا۔اس کوسب منکشف ہوگا۔ نقش بیہ ہے....

<b>Z A</b> Y					
PAIRA,	I-LANIKAL	10 pg 1/px	1-4 d VILIA		
1-40 VIKKA	10 mg/1/2	I-LOVIER	1000		
10/29/14/4	's d Vikto	Para Altraj	1-4 aVIAId		
1-40 VILLA	12/2/1/1		10191/11		

ואור	IYIZ	144+	14+4
PIYI	14.4	ייוצו	AIYI
/****	IYYY	alti	IYIY
YIY!	1411	14+9	IYYI

وسل سورة طور کے قش کولکھ کراپنے پاس رکھے اور سور ہُذ کور کوشب جعہ میں ہیں مرجبہ بردھاکرے تنگی دور ہو فراغت معاش ضرور ہو۔

LAY

11111	<b>1110</b>	MIIA	r1+0

	عطاءالمنان		1+	L.	رونسبه	بياس حمر ي اصلي مع
Ò						
		<b>111</b>	<b>171+</b> 4	<b>1</b> 1111	۳۱۱۲	Ŏ
Ž		171+4	· mr+	MIIM	1111+	Ö
8		۱۳۱۱۳	141+9	<b>111</b>	1119	Ž
		را، جس	اف د اف ا	• ( ( (	12,	
ŏ	ے ہاندھے ای	•		•		<b>`</b>
R	<i>چ</i>	د هش <b>سی</b>	ں و سعت ہو	پڑھے رزق کم	ئن کوایک بار	روزے سور ور کے
Ö		<del></del>	41	44		
Ď	•	102m	402mm	402°2	402mm	
	·	20227	<b>7020</b>	4024.	rozpo	R
	}	102my	122mg	4028Y	402mg	Ŏ
Ç		202PT	702m	20222	20267	
	} کولکھ کر اپنے	· 12 /			36 .	
Ž						
	ریاش والا کرنے <del>!</del> }	ن کوئی بنا کردا	ں لو اگے بیر	تك سواسو مست	ر چاپیس روز	ا بازوپر با ندھے اور اس
					• • • •	کے مقتل میہ ہے۔۔۔۔
			<u></u>	<b>^</b>		. 9
		וויאוי	IMAT	147+	المح	ğ
	r ·	144	1604	1444	IMAV	D S
	<b>.</b>	١٣۵٩	1828	arm.	וריאין	Ž
Ž	·	ורץץ	וראו	14.4+	اكما	ğ
Ç	۳۳) به نیت حصول غنانقش چهل دیک اسم کوهر روزاکتالیس نقش که کر این مدیر این است می این است می این این این این این این این این این ای					
Ž	آئے میں گولی بنا کر دریا میں ڈالے چالیس روز تک یہ عمل کرنے۔ نقش یہ ہے					
Č	r XCXCXCXCXCXCXCXC	<mark>`</mark> ⋛⋛ <sup></sup>	┰ <sup>┿</sup> ┰╱┷┰┷┱	<sub>Ĭ</sub> ĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢĸŢ	<b>ጎ</b> ያጎያጎያጎያ	<u> </u>
_						

LAY

0091	۵۵۹ "	۵۵۹۷	۵۵۸۳
reaa	۵۵۸۵	۵۵۹۰	۵۹۵۵
YAGG	۵۵۹۹	۵۵۹۲	٩٨٥٥
۵۵۹۳	۵۵۸۸	۵۵۸۷	۸۲۵۵

﴿ ٣٣﴾ اسْنَقْش كوچاندى كى انگوئىلى يركنده كراكے داہنے ہاتھ ميں پہنے تنگى

_				
	٨	11	lk.	-
	۱۳	٠ ٢	4	Ir,
	۳	l H	9	4
	1+	۵	٨	10

﴿۵سا﴾ اس نفش كوفيق يركنده كراكم إته ميس يهني.

ZAY '

۳.	9	۲
- "	۵	4
٨	1	Y

۱۳۲) جب میال بی بی جس جسرا ابو تا ہو تو نقش سور ہ جمعہ کوجمعہ کے دن

کھ کرخاونداس کااپنے پاس رکھے، موافقت ہوگی انشاءاللہ تعالیٰ .... نقش ہیہ ہے...

	• -		•				
	·	IOTAI	10717	10474	ıar	·2m	Ŏ,
D D		IDMÝA	1022	1024		^^6	
		10740	10274	ISTAT	161	~49	
ğ		1077	101-21	10224	ıar	^^^	Q {
	۔ پر کے دن لکم	ر ربه تعویذ پی	راز ہو گیاہو ت	غاو ند زبان در	سی کا	/ser2)	Ä
X		•	*****			یں وفن کرے	ا ا
ğ			۷.	۲۸			Ă
Ď		mum	۳۵٠	۲.	4	4	ğ
) D	·	٧	۳	<b>mr</b> 2	۳	۳٦	) Q
ğ		mud	444	٨		1	ğ
ğ		٨	۵	۳۳۵	۱۳۱	71	ğ
	ً . ھے اور معثوق	بازو بربا ندح	حوي <b>ذ</b> کو لکھ کر	ت کے اس ت	علے محب	— ﴿۳۸﴾ وا	X
ğ		•••	•		ش.		
ğ			. 4	ΑΥ			Ž
	الذين	9	الله	كحب		يحبونهم	ğ
	امنوا	. (	والذين	الله		كحب	
8	شدحبا	ul l	امنوا	الذين	9	الله ِ	
<b>₽</b> .	لله		اشدحب	أمنوا		والذين	D D

### عحمسا ١١١٢١٥٥١١١١١

﴿٣٦﴾ الله وزبعد من الله المرواية الرجام والمالم والميذاد بين وجاهيئ كه جمعه كروز بعد نماز جمعه رائك كي الله فقت كريم الله والمراكب من والله و من الله والمراكب من والله و من الله والمركب الله و الله

#### 444

الرحيم	الرحمن	الله ا	بسما
بسم ۱۳۰	الله	الرحمن	الرحيم ١٢
الرحمن	الرحيم	بسم ۹	Ē
اللّه	بسم ۵	الرحيم	الرحمن

﴿٤٣﴾ اگردشمن نے ایذا پر کمر ہاند ھی ہو تو نقش سور وَانبیاء کو لکھ کراپنیاں رکھے دسمن خود آپ بی خرابی میں بڑے گا۔

#### LAY

Yaaap	90009	90077	Anaap
IYGGP	90009	90000	47004
9000+	nrage	90002	9000
90001	90000	90001	9007

ر المراقب الم

نزديك جائے وہ مبر بان ہو جائے۔۔۔۔۔۔ نقش سے

ZAY

7792	PPPP	PPYY	GAYY
APYY	YAYY	7797	YY9Z
YYAZ	YZ+1	7791	IPFF
apry	479+	AAFF	YZ++

۱۹۹ فتش سورهٔ مدثر کولکھ کر اپنے پاس رکھے حاکم ظالم مہریان ہو نقیہ

ZAY

۲۳۸۸	2291	rman	۲۳۸۱
۲۳۹۳	۲۳۸۲	۲۳۸۷	2292
277.77	rpad	rmag	rmay
rm9+	۲۳۸۵	۲۳۸۲	2290

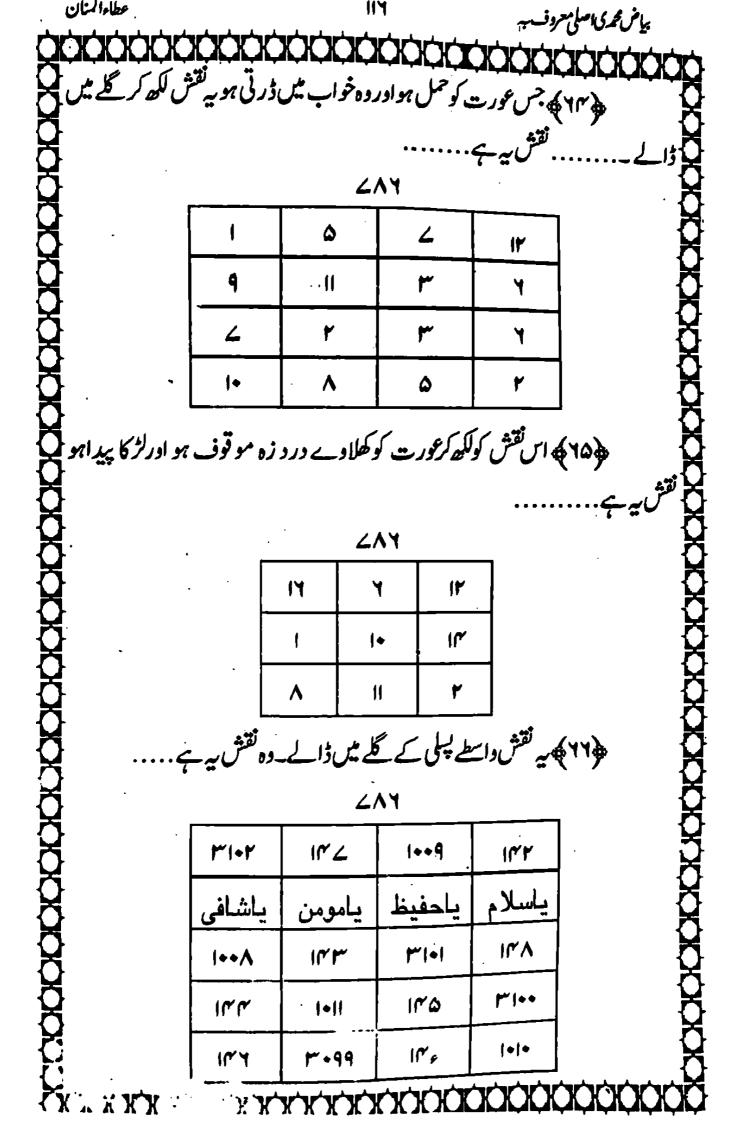
﴿٥٠﴾ واسطے دفع مسان کے سفیدمرغ کے خون سے یکشنبہ کے روز لکھ کر بیچے

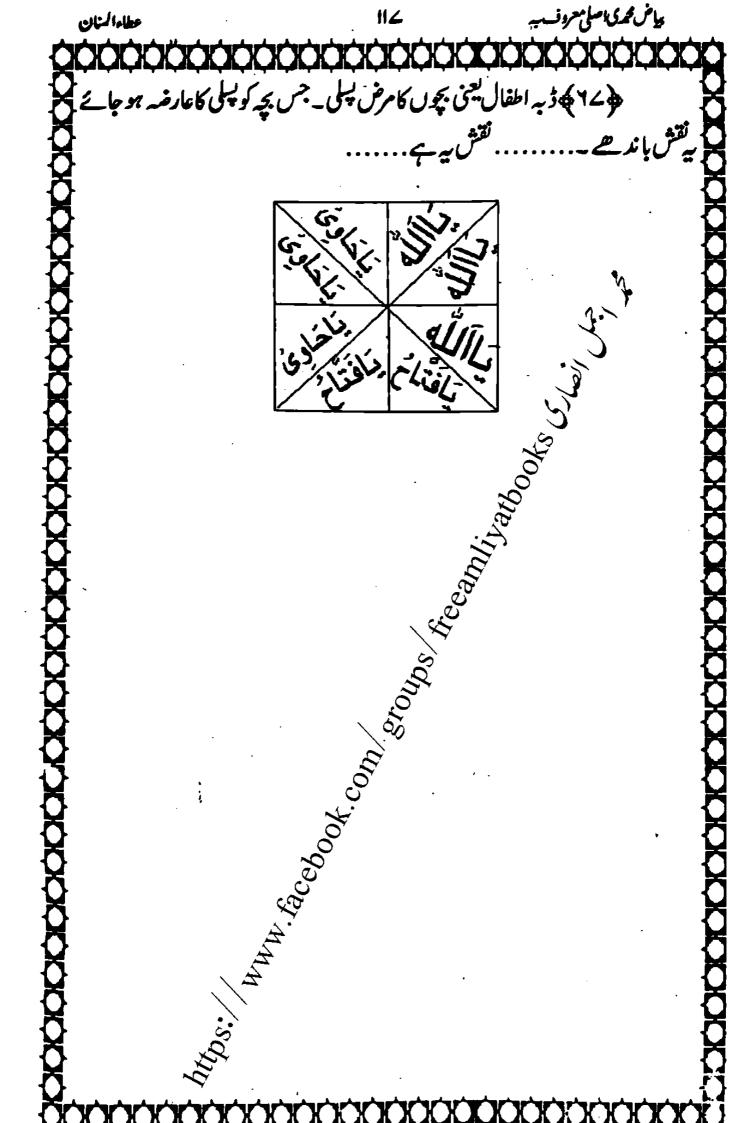
کے گلے میں ڈالے....نقش یہ ہے...

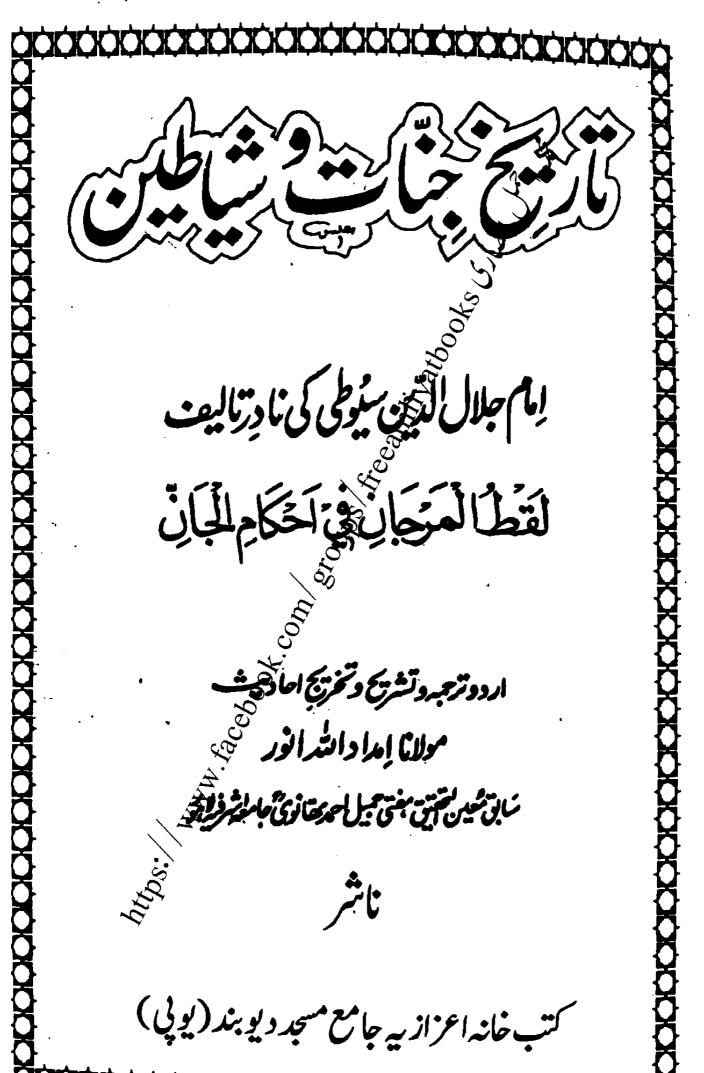
ZAY

٨	. 44	۲۷	1
MA	۲	4	40
. 14	۳٩	٣٢	4
ساما	۵	۳	۳۸

يادافع دفع شود دفع شود دفع شود







# كاروان جنت

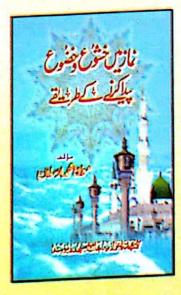
مادگارسلف صالحین حضرت مولانا محموعبدالله صاحب مظله العالی دورشرقیه

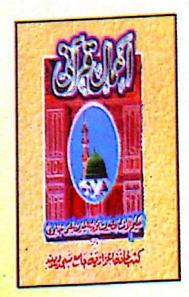
> کتب خانه اعزازیه دیوهود کتب خانه اعزازیه دیوهود

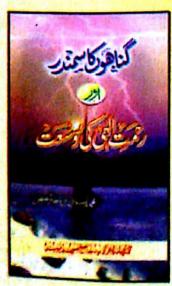
htps://

## هماری چند اهم مطبوعات

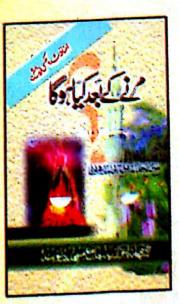












فهرست كتب مفت طلب فرمائيس

كتبنكانة إغزازية ديؤبنا